

SANTI TALL



جامع أيليخا



إبراهيم الخليلي عبد الرزاق



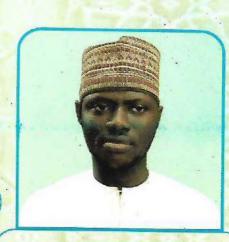
منصور إدريس



إسماعيل أيوب الشكور



عبد العزيز محمد جمعة



عبد الرزاق أيوب الشكور

المُحرير

جامع ألفنلا عبد المجيد ايليخا 08023205476

رئيس مجلس الإدارة

رئيس التحرير إبراهيم عبد الرزاق الخليلي 08066698202

عبد الرزاق أيوب شكور 08060594086

نائب رئيس التحويو

منصور إدريس 08038927924.

سكرتير التحرير

إسماعيل أيوب الشكور 8023156308

جمع المساهمات

المجلس الأعلى لشؤون مركز نور الإسلام

المستشار:

الإخراج الفني السليمان يوسف أولوون أوين،

الإشراف التجاري:

عبد العزيز جمعة، عبد الرحمن يجيي بلوغن، عبد الرفيعُ عمران، تاج الدين الادودو

﴿ مِهِ اللَّهُ الشَّور ﴾

تدعو إلى الحق بــــالأفكار مافيها تهدى إلى الرشد بالأقروال حراويها كم ما أفادت رجالا من أدانيها شرقا وغربا يمينًا من أقاصيها درّت منافعها عمّت نواحــــها تروى قـــــلوب الورى ذامن مراويها تبق مدى الدهر ما دامت أراضيها من ربوة العلم ما خابيت مساعيها يجزيك ربك يجزيك دا لما فيها

مجلة النور نور القـــول يسـكنها تلك المحلة نشر الوحيى مقصدها فيها مآدبـــة الأشـــعار تشـــهدها تلك المجلة نبــــع أنت فاطلبــــها تفشـــــى الفوائد كل الناس يعشقـــــها تهدى إلى الناس آداب___ا وتنقح_ها تلك الجلة فاالأحيال تنقلها تلك الجلة شمس كان مطلعها إدارة النور بشــــرى أنت مالكها



إن الحمد لله الذي بــــــيده تتم الصالحات ويتيح فرصة الشكر لمن شاء أقول سبحان الله والحمد لله ولاإله إلا الله الله أكبر ولاحول ولاقوة إلا باالله العلى العظيم عدد خلقه ورضا نفسك وزنة عرشه ومداد كلماته ومنتهى علمه ومبلغ الرضا والصلاة والسلام على من هدانا للإيمان والشكر سيدنا ومولانا محمد وعلى ءاله وصحبــه أنوار الهدي . فإن هذا العدد هو التاسع من عمر هذه المحلة "النور" المصادف لعيد أربعيني من تأسيس مركز نور الإسلام على يد مؤسسه ومديره الشيخ الإمام داود ألفنلا عبد المحيد أيليخا للتعليم الإسلامي والعبادة لله خالصا المقترن بمراغمات و نكبات و سعة كما في قوله تعالى: ومن يهاجر في سبيل الله يجدفي الارض مراغما كثيرا وسعة. لهذا يمتاز هذا العدد بالشكر لله والثناء عليه سبحانه وتعالى أكثر من غيره.

هذا فنهدي هذا العدد إلى أرواح علمائنا الاعمدة الأربعة الذين تربينا على أيديهم من الشيخ عبد المجيد أيليخا موسى جرجيس الشيخ حسن عبد الله وتاج الجميع آدم عبد الله الإلورى قال تعالى: - "ووصنيا الإنسان بوالديه إحسانا حملته أمه كرها ووضعته كرها وحمله وفصاله ثلاثون شهرا حتى إذا بلغ أشده وبلغ أربعين سنة قال رب أوزعني

أن أشكر نعمتك التي أنعمت على وعلى والديّ وأن أعمل صالحا ترضاه وأصلح لي في ذريتي إنّي تبت إليك وإنّي من المسلمين."

انطلاقا من هذه الآية الكريمة نحد أن لسن الأربعين في عمر الإنسان أهمية كبرى منها: ألهاسن بلوع الرشد وسن كمال العقل والحكمة والنبوة.

وإذا بلغ الإنسان هذا السن يجب عليه أن يشكر الله طبقا للآية السايقة يقول: رب أوعني أن أشكر نعمتك التي ألغمت على.... الخ

الأمر الذي أدى بمركز نور الإسلام و مجلس شوؤنه إلى جمع الناس من علماء الإسلام وأثمتهم والمسلمين جميعا للاحتفال بالعيد الأربعيني من تأسيسه شكرا لله على بقاء نعمته علينا منذ أربعين عاما لانخاف رهقا ولا غرقا وكذالك ينجي المؤمنين فله الحمد قبل شأننا وفي شأننا وبعد شاننا.

قال شاعر:

مين جاوز النعمة بالشكر

لم يُخش على النعمة مغتالها لموشكرو النعمة زادتهم

مقالة الله السي قالها لئن شكرتم الأزيدنكم

لكنما كفرهمو غالها والكفر بالنعمة يدعوا إلى والكافر أبقي لها

قال الرسول: من أكل الحلال اربعين يوما ينور القلب وأيضا يأمن المؤمن من الجنون والجذام والبرص إذا بلغ أربعين عاما.

هذا ونسأل تبارك وتعالى أن ينور قلوبنا بأكل الحلال ويرزقنا الثبات ربنا لاتزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنامن لدنك رحمة إنك أنت الوهاب.

اللهم آمنا من الهلكة والغرق ومن الجنون والجذام والبرص إنك على كل شي قيدير اللهم عاد من عاد النور والنوريين و كدمن كادهم يا رب العالمين.

اللهم أخذهم عددا

وشتت شملهم بددا ولاتبق منهم أحدا نسألك اللهم أنت إله الأولين والأخرين أن تكون مع مديرنا الشيخ داود الفنلا وأنصاره فيك يارب العالمين وطول اللهم عمر مديرنا الأكبر الشيخ حبيب الله آدم عبد الله الإلورى وجميع الرحال حوله والمركزيين أمين

يا ربنا يا إلهي أغفر للشيخ الإلوري ** الحقه بالصالحين * في زمرة المرسلين ربنا أتم لنا نورنا.... الخ أمين

جامع الفنلا عبد الجيد أيليخا

نبزهٔ وجیزهٔ هم مرکز نور (الاسلام)

تأسيس مركز نور الإسلام على يد سماحة الشيخ الإمام داود الفنلا عبد المحيد أيليخا الشريفة منذ عام ١٩٧٥ في مقره الحالي بمسجد تقوى الله إحابي إسالي عوجا أغيغي لما عين إمام المسجد في ايام طلابه للعلم بمركز التعليم العربي الإسلامي أغيغي عند مديره الشيخ آدم عبد الله الإلوري رحمه الله وهو في أواخر سنواته الإعدادية وكان مسكنه تحت كفالة الشيخ حسن عبد الله الإلوري رحمه الله

ولايزال المركز النوري منذ الوقت يتقدم على بركة الله وعنايته يزيد عددا ومددا بمديرية الشيخ داود الذي لايتأتى بممته العالية الصافية حتى يتخرج في هذا المركز كل عام طلاب أكفاء متفرغون في الميادين الإسلامية وموظفون في الوظائف الحكومية ومشتغلون بأعمال أخرى ما يزيد على الفين طالبا في المراحل الإبتدائية والإعدادية والثانوية والحمد في المراحل الإبتدائية والإعدادية والثانوية والحمد للله كان هذا المركز فرعا بارزا من فروع مركز التعليم العربي الإسلامي أغيغى من حياة الشيخ آدم

الإلوري ولايزال حتى الآن يتمتع بعلاقته الطيبة مع المركز وأسرة الشيخ على السواء لقوله تعالى "قل لاأسألكم عليه أجرًا إلاّ المودّة في القربي."

من المزيد أنه قد تمت المعادلة لهذا المركز بجامعات الأزهر الشريف في مصر والإسلامية في السعودية ومغرب العربية لهذا المركز فروع كثيرة في داخل نيجيريا وخارجها التي تفوق حركاتما الآفاق وما ذالك إلابفضل الله الذي به تتم الصالحات ويرجع الشكر الجزيل للشيخ آدم رحمه الله لمعيته المعنوية والمادية وإشاراته الرشيدة في ذالك كله ولولاه ليتم النور لهذا النور اللهم اغفرله ولآبيائه ومشائحه واصلح أهله وذرياته ولاتظفر بمم أظفار الأعداء أبدا أمين

صنائع طاب صانعها فطابا وغرس طاب غارسه فطابا

سياسة نيجيريا ودولة الرئيس محمد بخارى

محاضرة ألقاها سعيد اولوروتمي تمائن في الندوة العلمية الثقافية التي نظمها مركز نور الإسلام ضمن برامج أربعين عاما من تأسيسه

المدخل

شهدت نيجيريا إنقلابات سياسية داخلية عديدة منذ حصولها على الاستقال في الأول من اقتوبر عام متنوعة بين القبائل المجتمعة بين أحضالها فأصبحت هذه القبائل كلّها تُعبر عن قوميتها العرقية والإقلمية من خلال الأحزاب السياسية، والمعلوم أنّ نيجيريا دولة ذات أهمية في العالم وبما ألها الدولة الإفريقية الكبرى من حيث عدد السّكان ومن حسيث توفّر ثرواتها الزراعية والمعدنية والأحفورية، لها دور بل ادوار مهمة في الساحة الإفريقية على صعيد القارة بشكل عام، وغرب إفريقية بشكل عام،

رغم هذا الموقف الإستراتجي الذي تتمتع به الدولة النبجيرية، يلاحظ كل واحد منّا ألها تعرّضت عبر السينين لحالات صعبة عنيفة أدّت الى عدم الإستقرار السياسي ولاتزال، وقد أثرت هذه الحالات في تحقيق التنمية وتدعيم الوحدة الوطنية تأثيرًا سلبيا حتى صارت الدولة تعدّ من الأميم المتحلّفة مع التبرّعات الإلهية الواسعة عليها، ومن العوامل التي ادْخلتها في سلسلة من الأزمات الأمنية والتحديات السياسية المشهودة اليوم فسلد الرعاة والرعيّة،

وفقدان العدالة الاحتماعية وفشل الساسة الحاكمة في تسييق التنمية وتعميمها في البلاد حتى المناطق المهمشة من البلاد.

وقد فتحت هذه العوامل كل باب لأعداء الوطن فأصاب واالدولة النيجيرية بجروح اقتصادية عميقة لن تندملن فيما يظهر، لأمد بعيد، لقد ضاعت وضيّعت في هذه الكارثة أموال وتروات، ومدّخرات كانت كفيلة لتنمية البالاد ورفعها إلى مستوى الدول المعروفة باسم العالم الأول ولكن لسوء الحظ، فقدت الفرص الذهبية، فأزهفت أرواح، وسفكت دماء، وانتهكت حـــرمات، وضاعت كرامات، وانقطعت أرزاق وشردت م جماعات، وغرست أحقاد وثارات، وضاع الأمن والأمان من الملايين وانكشف غبار المعارك والرابحون في الخاتمة هي الدول الغربية وعلماءها الذين يلهمون الحكام النيجيريين بأراء مضلة ومفاهيم مفسدة عرفوها غير صالحة لهذه المناطق وطبيعة سكانها ولكن دلوهم عليها ظلما وعدوانا. فأقبل هؤلاء الحكام على هذه الأراء وقاموا بإحراءات خاطئة حمقاء التي ألقى البلاد في حفرة اليأس والبؤس فمن هذا المنطلق، نبدأ بتقسيم موجز لمفهوم السياسة ثم نبذة يسيرة عن نيحيريا وخصائصها الجفرافية ثم للقسي

الضوء على مفهوم الديموق واطية وموفف الإسلام منها وننتهى بعودة الرئيس محمد بخارى الى مقعد الحكم وفلسفته التغييرية.

مفهوم السياسة

السياسة لعة من مصدر فعالة كما أشار إلى ذالك ابن سيده، قال: ساس الأمر سياسة، وقد ذهب الصاحب ابن عبّاد إلى أن السياسة فعل السائس والوالى يسوس رعيته وسوِّس فلان امر بنى فلان أى كُلِّف سياستهم. وجاء الفيرو زبادى بعدهم بقوله: سست الرعية سياسة: أمر تما و فمتها.

والكلمة مأخوذة من الفعل "ساس" أو هو مأخوذ منها على خلاف النحويين ومضارع الفعل "يسوس" يعنى إنّ المادة واوية كما نصّ على ذالك السرقسطى موردا هذه الكلمة تحت "فعل" بالواو سالًا و "فعل" معتلا.



واصطلاحا، السياسة رعاية شون الداخلية والخارجية وقد عرفها هارولد لاسول Harold Laswell بأنا دراسة السلطة التي تحدّد من يحصل على ماذا، متى وكيف، أو دراسة تقسيم الموارد في المجتمع عن طريق السلطة كما قال ديفيد إيستون David).

السياسة المبعثرة في الكتب والمحلات: -1 إنّ السياسة هي العلاقات بين الحكام والمحكومين.

-2 إنّها الدولة وكل ما يتعلّق بهـ ا من شؤون مختلفة

-3 إنها السلطة الكبرى في المحتمعات الإنسانية وكل ما يتعلّق بظاهرة السلطة وتتميّز السلطة السياسية عن غيرها من السلطات بميزات هي!

- 1 هي سلطة عامة تشمل قراراتها وتلزم كل المحتمع.

-2 هي تحتكر و سائل الإكراه الرئيسية في المحتمع كالجيش والشرطة.

-3 هي تحظى بالشرعية أي قبول المحكومين واعترافهم هما كمرجع أعلى سواء كان ذالك عن رضاء أو كراهية ومع ان الكلمة "سياسة" مرتبطة بتدبير أمور الدولة فإنها يمكن ان تستخدم أيضا للدلالة على تسيير أمور أي جماعة وقيادتما ومعرفة كيفية التوفيق بين التوجّهات الإنسانية المختلفة والتفاعلات بين أفراد المجتمع الواحد، بما في ذالك التجمّعات الدينية والأكادمية والمنظمات.

وأيضا، تستخدم الكلمة للقيام على الشيء بما يصلحه أى المفترض أن تكون الإجراءات والطرق ووسائلها وغاياتها مشروعة، وحدير بالذكر ان تلك

الألعاب القذرة التي تلعبها الساسة المنافقة باسم "الغاية تبرّر الوسيلة" ليست سياسة."

نيجيريا وحصائصها الجغرافية

تقع نيجيريا غرب القارة الإفريقية تحدها جمهورية النيجر من الشمال والشمال الغربي وتحدها تشاد من الشمال الشرقي، بينما تشرك في حدودها الشرقية مع الكامرون وتمتد سواحلها الجنوبية على حليج غينيا، ومن المغرب جمهورية بينين،

تتمتح نيحيريا بموارد طبيعية متنوعة وأكثر من نصف أراضي نيجيريا للزراعة والرعى ولكن المساحة المستغلة بالفعل في زراعة المحاصيل لا تتجاوز من المساحة الكلية للقطر، بينما تعظي الغابات ما يقرب من ثلث مساحة البلاد. ويحتل التفط المركز الأول من بين الموارد الطبيعية في نيجيريا من حيث الذخل القومي وتوجد حقول نفط واسعة في جنوبي البلاد، بالإضافة إلى بعض الحقول البحرية في خليج

كذالك توجد فى هضبة حوس بأواسط نيجيريا مناجم مهمة للقصصدير الكولمبيت وهو معدن يستخدم فى إنتاج أنواع معينة من الفولاذ وتشمل الموارد الطبيعية الأخرى فى نيجيريا: الفحم الحجرى، وخام الحديد والرصاص والحجر الجيرى والغاز الطبيعي والزنك.

الديموقراطية وموقف الإسلام منها يتحتّم أن نقول من البداية أن الإسلام لم يعيّن نظاما سياسيا خاصا على أنّه النظام الوحيد الصالح من بين النظم الأخرى لاريب أن الإسلام يدلّنا على بعض المبادئ التدبيرية التي تشبه النظام الديموق راطية ولكنّه لم يخبرنا أنّ هذا النظام هو النظام الوحيد للبشرية، وسبب هذا هو أنه لا يمكن لدين عالمي وسبب هذا هو أنه لا يمكن لدين عالمي محددا للحكومة دون ان ينظر بعين محددا للحكومة دون ان ينظر بعين الإعتبار إلى أنّه ليس من المستطاع عمليا أن يكون نظام واحد قابل للتطبيق في كل المناطق و كافة المجتمعات لبشرية على المتلافها.

والحق ان الديموقراطية لم تتطوّر بعد حتى في الأمم المتقدّمة من العالم، بحيث تصل الى مرحلة من التنظيم السياسية النهائية.

ومع قيام الرأسمالية وبناء جهازها البالغ القوة في البلاد الرأسمالية أصبح من غير الممكن إجراء انتخابات ديموقر اطبية في أي مكان.

أضف الى ذالك مشكلة الفساد المتزايدة، وخروج المافيا وجماعات الضغط الأخرى إلى الوجود، ويمكن للمرء أن يستلخص من ذالك بامان أن الديموقراطية ليست في أيد أمينة حتى في أكثر البلاد المعلقة لها، قكيف تناسب إذن بالديموقراطية الغربية يمكن ان تطبق في بلاد إفريقية او آسيا او امريكا الجنوبية أوفى الشرق الأوسط ليس الا ادعاء أجوف لايساير واقع الامر،

عاء سيس ق اعداد. ولكن الأمر متروك الاحساليد التأريخية العدادة في أي قطر، ولا معدود على شكل الحكومة وإنما يوجه هنماما حاصًا بنوعية عطائها،

فالإسلام يسع كافة اشكال الحكومة إقطاعية أو غيرها مسريطة أو غيرها شريطة ان يمتثل نظام الحكم بالمثل الإسلامية الرفيعة في أدائه للأمانة نحو رعاياه.

الرئيس محمد بخاري وعودته

لقد دون التأريخ الإنساني سير كثير من العظماء الذين أحدثوا تغيّرات في عصور متفاوته وخُلدت أفعالهم وأياديهم وتناقلت أحبارهم وسيرهم بما سوده المؤرّخون من تحليل وتقييم لأدوارهم، هؤلاء هم القلائل الذين جاديم الدهر فيهم الرئيس محمد بخارى،

فنيجيريا بكونما الدولة الأكثر اكتظاظا بالسكان في إفريقيا تتحمل العبء الأكبر من التحديات التي تواجه الدولة حيث ثم انتقاد الرئيس غودلاك جوناتان لعدم إعطائه الاولية للمشاكل الإجتماعية الكبرى في البلاد، كما أظهر حكمه عدّة عيوب في مسائله التصدي للإرهاب: الفساد وعدم التوزيع العادل للحدمات

الحكومية الأساسية وحجة أغلبية النقاد في ذالك أن فقدان العدالة الاجتماعية في البالاد التي مظهرها الفشل الذريع في التعامل مع هذه التحديات يُسهم في حرّ العديد من الشباب الى الجريمة وإلى منظّمة بوكو حرام الإرهابيّة.

فإن للرئيس الجديد فرصة كبيرة لإعادة الإيمان بــــالدولة وتوطيد العدالة الاحتماعية فيها لأنّها من اسنى المبادئ المؤدّية الى التنميّة، كما تتوفّر لديه فرص لإظهار حديّة حكومته في تقــــم الخدمات الأساسية بطريقــة عادلة لكل النيجيريّين والكفّ عن إعطاء الأولــيّة

للدوائر الخاصه بها.

علاوة على هذا، يجب على الرئيس محمد بخارى أن يكون حسفرًا عند تشكيل حكومته الجديدة، فينبغى عليه أن يكون حازما وأن يتجنّب المأزق الذى مازال يتجبّط فيه الكثير من الدول الإفريقية ألا وهو التعيينات السياسية فى المناصب التى تحتاج المهارات فنية معينة ويجب تشكيل الحكومة مؤهّلة ومخلصة الأن إيمان النيجيريين به مبنى على القيم الأخلاقية الرفيعة التى عُرف بها.

الدكتور محمد سمعيد تيماين المحاضر بجامعة ولاية لاغوسLASU





من أداب الإسلام الاستئنان والسلام

الرحل بالتسيسحة والتكبيرة والتحميدة والنحنع فيؤذن له أهل البيت وقرأ عبد الله بن سعود "حيت تستأ ذنوا. والاستئذان يكون ثلاثا فعن أبي هريرة (رضى الله عنه) قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: الاستئذان ثلاث بالأولي يتصنون وبالثانية يتصلحون، وبالثالثة يأذنون أويردون. وإذا استأذن المستأذن ثلاثا، ولم يسؤذن لم رجع، وإذا أردت الاستندان فلا تتقبّل الباب روى أنّه (ص) كان إذا أتى باب قوم. لم يتقبّل الباب من تلقيا وجهه ولك مدركنه الأيمن أو الأيسر. ويقول السالام عليكم. ومن اطلع على دار غيره بـغير . إذته لم نفأ صاحب الدار عين المطلع، هكذا قال الإمام الشافعي "رضي الله عنه" والإستئذان ضروري أيضا عند الدخول على المحارم كالأمّ والأخــت والإبنة فعن عطابن يسارا أنّ ١ رجلا سأل النبيّ (ص) فقال: أستأذن على أحتى ؛ فقال (ص) نعم أتحب أن تراها عريانة؟ ووجه شروعيه الاستئذان في أن أهل البيت قد يكونون على حال لايحبون ان يطلع عليها أحب، وإذا لم تحد أحدا في البيت فلا ته خله واصبر حتى يؤذن لك، وإن قــيل لك ارجع فارجع، فهو أزكى وأطهرلك من دنسه الدناءة والرذله، وقد يسأل سائل إذا عرض أمرفي دار من حديق أو سرقة

الحمد لله الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن وأشهد أن لاإله إلا الله وحده لاشريك له أمرنا بالاستذان قبل الدحول على الغين وأشهدأن سيدنا محمّدا عبده ورسوله مننا على إلقاء السلام وانشائه بيننا. اللهم صل وسلم وبارك عليه وعلى آله وأصحابه الذين تأدبوا حداب الإسلام وتحملوا بأصلاته فرضي الله عنهم فرضواعنه أولئك هم المفلحون أمّا بعد/ فإن الإسلام شوع لنا آدابا أوجب علينا الالتزام بما ومن يننا أدب الستئذان، والاستذان هو صلب الإذن في الدحول لمحلِّ لايملكه المستأذن قال تعالى يا أيهًا الدين آمنوا لاتدحلوا ببوت غير بيوتكم حيى تستاذنوا وتسلموا على أهلها ذلكم حير لكم لعلكم تذكرون "فإن لم تحـــدوا فيهــــا أحدا فلا ته فلوها حيتي يؤذن لمك وإن قبل لكم ربعوا فاربعوا هو أزكى لكم والله بما نعملون عليم سورة التور ٢٧-٢٨ وسبب نزول هذه الآية أنّ امرأة من الأنصار قالت، يارسول الله إتى أكون في بيتي على الجالة التي لاأحب أن يراني عليها أحد لاولد ولا والدفيأ تيني أت فيد حل على فكيف أصنع؟ فترلت الآيه الكريمة فالاستئذان هو الاستالام والاستكشا فورد فيها وحسان فعن أبىأيوب الأنصاري أنّه قال: قلنا يا رسول الله ما الاستشناس؟ فقال يتكلم



أوظهرور فنكى فهل يجب الاستئذ؟ الجواب كل ذلك ســتثني أي لا يجب الإسلام بالبوت وما يدور فيها اهتماما بالغا فصانما وحافظ عليها وعلى فن فيها ونهي عن محرد النطبرين جحرأو كوه (فبح) أوماشا مه ذلك وورد أنّ رحلا حلَّ على النبيِّ (ص) وهو في بيته فقـــال (ص) لصاحبه: احرج لهذا فعله فقال الفلام: قُل السلام عليكم أ أرج؟ هكذا كان (ص) يعلم أصحابه هذا الأدب الرفيع. وهذا الخلق النبيل وعلى الآبساء والأمهات أن يعلموا أولادهم، أدب الاستئذان كما قال القرآن الكريم: "يا أيّها الذين آمنوا ليســــتئذنكم الذين ملكت أيمنكم والذين لم يبلغوا الحلم منك ثلاث مرّات من قبل صلوة الفحر وحين تضعون ثيابكم من الزهيرة ومن بعد صلوة العشاء ثلث عورات لكم ليس عليكم ولا عليهم جناح بـعد هّنَّ طوافدن عليكم بعضكم على بعض كذلك يبين الله لكم الأية واله عليمً حكيم" سورة النور ٥٨. ورد في نبيب نزول هذه الأية أنّ رسول الله (ص) بعن وقتت الطهيرة إلى عمرين الخطاب (رضى) غلاما من الأنصار يقال له مدلج وكان رضى الله عنه نائما فد عليه الباب ودخل فاستيفظ وجلس فانكشف عنه شئ فقال عمر: لوردت أنَّ الله تعالى لهي أباءنا وأبنا، ناو حدمنا عن الدخول علينا في هذه الساعة إلا بإذن فانطلق معه إلى رسول الله فوجد هذه الآية قـــه خزلت فحرَّسا حدا ومن هنا يجوز للأبسناء أن

يدخلوا على آبائهم وأمهاقم إلا بإذن في هذه الأوفات الثلاثة قبل صلاة الفحر ووقت الظهيرة وبعد صلاة العشا ولمّا أمر الله عزّو جلّ بالا ستئذان أمر بالسلام أيضا فقال (رضى) لتتأذوا وتسلموا على أهلها وابتداء السلام سنة والردّ فرض الكفية، والسلام تحية اهل الجنّة، قال تعالى والملائكة يدخون عليهم من كلّ باب سلام عليكم سورة الرعد. والسلام إسم من أسماء الله الحسني وتحية الإسلام، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، ولردّ وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته، جاء رجل إلى النبي (ص) فقال السلام عليكم فردّ عليه (ص) وقال عشر ثم جإآخر فقال: السلام عليكم ورحمة الله فرد عليه، وقال عشرون ثم جاء آخر فزاد وبركاته فقال: ثلاثون والسالام معناه الأمان، ويسلم الصغير على الكبير، والمارّ على القاعد والقليل على المكشير ويجب رفع الصوت عند إلقإ السلام والردّ عليه وإذاً سلم عليك يهوديّ أو نصرنيّ أو مجوسيّ فلابأس بالردّ عليه ولا بدا الكافر بالسلام لقول النبي (ص) لا تبدءوا اليهود والنصاري بالسلام. وقال بعض العلمإ الردعلي الكافر وعليكم السلام ولاكل رحم الله فإنّها التغفار وأوجب العلما ردّ السلام على الصييّ، والجنون والسكران ويجوز تنكير كلمة السالام فتقول سلام الله عليكم ورحمته وبركاته. قال تعالى وإذا حييتم بتحسية فحيّوا بأحسن منها أو ردّوها سورة النسا ٨١. قال أحد العلما فمعناها

الدعإ بالحياة وطولها ثمّ استعملت في كلّ دعاء وكانت العرب إذا لقى بعضهم بعضا تقول: حياك الله ثمّ استعملها الشرع في السلام وهو تحية الإسلام قال تعالى: فسلموا على أنفسكم تحية من عند الله مباركة طيبة كذالك يبسيّن الله الآية لعلكم تعقلون سيورة النور ٦١. فإن تحية الإسلام هي السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وليس إظهار البشر عند السلام قول الرسول (ص) إذا التقى المؤمنان فسلم كل واحد منها على الآخر وإذا دحلت بيتا و لم تجدبه أحمدا فقل السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين فإنّ السكنة من الملائكة أومن الحبنّ يردّون، وأفتى بعض العلمإ بكراهة الإنحنا، بالرأس والحدّ وتقبيل الرأس أويد أورجل ولا فيما الأغنيإ وأصحاب المناصب، ويندب ذلك للصالحين والعلمإ فأبوا عبيدة قبل يدعمرين الخطاب ويلقى السلام على الأموات في القبور وتقول السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين. كلمة الشيخ الإمام محمد ثوبان بن آدم عبد الله الإلوري للندوة العلمية الثقافية العربية بمناسبة ذكرى مرور أربعين عاما على تأسيس مركز نور الإسلام، يوم الثلاثاء ١٥/١٢/١ ، ٢م.

حاوثة الجمرة لحجاج هزر العام ١٥٠٠ م

الحمد لله القائل في محكم كتابه:
"ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله أموات
بل أحياء ولكن لا تشعرون ولنبلو تكم
بشيء من الخوف والجوع ونقص من
الأموال والأنفس والثمرات وبسشر
الصابرين الذين إذا أصابتهم مصيبة
قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون أولئك
عليهم صلوات ربهم ورحمة وأولئك هم
المهتدون (البقرة: ٥٥١-١٥٧)

والصلاة والسلام على سيّدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن والاهم إلى يوم الدين. وبعد، فيا أيها السادة الحضور رجالا ونساء طلابا وجماعة من الخاصة والعامّة، أصحاب الفضيلة والكرامة أهل العلم والمقامة، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

فإن من دواعي الغبطة والبهجة أن أجدني بسينكم مدعواً إلى هذه الندوة العلمية. التقافية النورية التى نظمت بمناسبة فعاليات ذكرى مرور السن الأربعين من تأسيس مركز نور الإسلام في حارة إسالي عوجا، أغيغى، الذي يعتبر رافدًا من رفّاد المركز الأب، وفرعا مباركا من فروعه المباشرة المباركة، والذي يعتبر من مراكز انطلاق شيعاع التعليم العربي مراكز انطلاق شيعاع التعليم العربي الإسلامي والدعوة إلى الله في أغيغى وحنوب نيجيريا.

جزى الله القائمين بالتنسيق على حسن

عنايتهم بالدين والعلم والتربية، وعلى حسن ظنهم بالله وعباده، وقيامهم بالله وعباده، وقيامهم بالواحبات والخدمات في هذه المحتماع والبيئات.

أيها السادة، إنّ حادثة الجمرة في حية هذه السنة تعتبر منكبة حسيمة ومصية عظيمة من إحدى مناكب ومصائب المسلمين في هذا العصر بل إحدى الحوادث الجلل التي تمم العالم بصفة عامّة.

أجل! تعتبر حادثة التدافع إلى الجمرات التي أدّت إلى مقـــتل مئات الحجيج، وحرح المئات الآخرين، ثانية الحوادث المحرحة المحزنة المحرجة في حبِّ هذا العام، فالأولى حادثة سقوط الرافعة ببعض أيام قبل يوم عرفة، وذلك في تمام الساعة الخامسة وعشر دقائق من عصر يوم الجمعة ٢٧ ذي القعدة ٣٦ ١هـــ الموافق ١١/٩/٢٠١٥م. نتيجــــــة للعواصف القسوية والرياح الشسديدة والأمطار الغزيرة مع فساد الحالة الجوية. التي نتج عنها وفاة نحو مئة نفس وجرح نحو مثثين شخص من الحجاج والعمال. والحادثة الثانية هي حــــادثة التدافع والتزاحــم إلى جمرة العقبـــة الكبري صبيحة العيد ويوم النحر، ويوم العيد

٥ / ٩/٢٠١٥ ٢م. الموافق لليوم العاشــر ذي الحجة ٤٣٦ ١هــ

أسياب الحادثة

وردت في أسباب الحادثة أقوال متوّعة أهمتها ما ينو ;

ا- تدافع عشواني وتراحم عوعالي من حراء عدد مراعاة آداب واحستراه الأخرين أو عده الصنر والمصاسي قأو كثرة العجمة أحو العقبة... مع كتافة عدد الحجيج.

٧- تفريط وزارة الحج في مراعدة ومتابعة سير الحجيج وإنجاد الحول والاحستياطات والمحارج الفورية المسعفة، وبخاصة في أيام عرفة والمشعر الحرام والجمرات والحرم وفحاج البلدة المقدسة.

ارتفاع درجة الحرارة وتصاعد أنفاس الحجاج المتكاثرة مع عدم وجود التبريدات والتبليلات كما هو العادة مع كثرة عدد المارين المزاحمين في الفحاج وضيق تنفساتهم في المشاعو المقدسة.

3- تفريط أو إفراط الدفاع المدني والحرس (الجنود والشرطة) الذين لا يراعون حقوق الحجاج، التزاما بما أمروا، ولو كان ضد مصلحة عامة، أو مخالف مصالح السلام والأمن، لأنهم لا يسمعون كلاما ثانيا أو رأيا آخر، ولو كان حقًا أو صالحا مفيدا، وعدم مراعاة

هـ وأكبر الأساب عمدي: هو القدر والقصاء المختم باحادثة بدي سق أي سب و كلة وو سبة، وقا ساء لله فلر وقعل، وكما بقارة لابلحي حسد

حري الأمور بأسب ها على الحرتي الأمور على ماقتار الله والقاءر سرالله سبحانه وتعالى

تقدير الحادثة

تعتبر مأساة التدافع التي أدّت إلى مصرع قرابة ألف شخص من مختلف حــجاج العالم الإسالامي، وإصابة نحو العدد بإصابات مدمية محرجة الأسوأ والأكبر حرجا وشجوا منذ ربع قرن في قصية الحج والعمرة، ولكن مع كونها من أكبر الحوادث المعاصرة في الكون أو العالم الإسلامي، فانما أقل بكثير من حادثة الشام والعراق وفلسطين وليبان وصوماليا وسودان وبسرما وهنديا ونيحيريا واليمن... العتي أدّت إلى مصرع ملايين الناس رجالا ونساء صغارا وكبارا من المعنيين والأبرياء الغير بمليارات الدولارات والدنانير وإتلاف الأملاك، وأسفرت وسبيت تعطلات

سياسية واقتصادية أو علمية أو دينية الأنانية المفرطة والكسلل والتغافل ه أمسة.

الخناه والاقتراحات والتوعيات

وف الصيق المقاه والاقتصاد في الوقت، أحتم ها المقال بما المقسام بما يسي من بالشرت وللقاضا

- [إن حدوث الحوادث مثل هذه من السنة الإلهية الكونية والاحتماعية، ويتخذ منها الادكار والاعتبار، وسيلة للرجوع إلى الله الذي يفعل بخلقـــه ما يشاء ولا يزال الخالق حالقـــا، والخلق خلقًا، والدين دينا، ولا ينقصص من الإيمان شيئا بل يزيد فيه، لمن تدبّر الأمر، ويزيده تمسّكا بالله و توبة إليه.

-2 إن العالم بصفة عامّة والعالم الإسلامي بصفة خاصة بحاحة إلى التضرّع والدعاء إلى الله الذي بـــيده ملكوت كلّ شيء، وهو يقدر ولا يقدر عليه، ويجير ولا يجار، وقد أمر بدعائه لدوام الأمن والسلام والتيسير في جميع أمور الإنسان والعالم.

-3 النظر والأخذ بأسباب السلام والامن والتيسير، وذلك من حلال التيقظ وحسس التخطيط والمراقبة والمتابعة والمراجعة والمشاورة والمحاسبة والتدقيق في كل ذلك والتقــوي العالمين. والإحلاص والمؤاخات والتعاون، ونبذ

والاسراف والعجلة المورطة،

هذا وأحيرا، أشكر المعنيّين من أهل مركز نور الإسالام، إسالي عوجا، أغيغي، لإتاحة هذه الفرصة السعيدة لي وحسن ظنهم بدعوق للإلقاء والإدلاء أو للكلمة والمحاضرة والمشاركة في فعاليات ذكر و شكر مرور أربعين عاما من التأسسيس. وأحص بالذكر سيدي وصاحبي الشيخ الإمام داود عبد الجيد أيليخا البيديوي الإلوري وأسرته وأحبابه وأدعو له والبركات.

كما أدعو للسابقين الماضين الذين لهم الدور والنصيب الإنجابي في تأسيس ووجود مركز النور الإسلامي من أوّل الأمر، وأخصّ بالذكر الشيخ المرشد حسن عبد الله (المؤذَّن) الإلوري، ولكل من له تبرّع وتعاون في بناء مسحد أهل إجابي ومركز النور، سابقا والاحقا وأبدا. ولا بأس باتصال مركز نور الإسالام بمدارس النور البديعية النورسية والاقتباس من رسائل النور وكلياتما..... والله ولي

فسبحان ربّك رب العزّة عما يصفون، وسلام على المرسلين، والحمد لله رب



الإسلام بين عجز علماء المسلمين وجهل أبنائهم

العجز: مفهومه: عدم الطاقة الكافية لاستيفاء القضية وقضاء الحاجة، وله

أسباب، منها:

الأسباب العامة لجل العلماء المسلمين. 1-قلة العلم والمعرفة: رَحم الله عمر بسن عبد العزيز القائل (من عمل في غير علم كأنما يفسد أكثر ثما يصلح) مصداقه قوله تعالى: هل يستوي الذين يعلمون والذين

تعالى. هل يستوي الدين يعلمون و لايعلمون إنما يتذكر أولو الألباب.

٧-سوء الفهم في الدين

٣ -عدم معرفة الحقيقة للوظيفة العلمية

٤ - عدم التطبيق العملي الإسلامي
 بالدوام

٥- عدم الوعي الإسلامي

٦-عدم روح العملي الجهادي

٧-عدم التضحية الروحية

٨- التعافل عن سنة الحياة

١٠-سوء الظن في الله والرسول عليهم -٤ الاهتمام بالقشور دون اللبوب الصلاة والسلام وبالظواهر دون

١١-العلم بلا عبادة

الأسباب الخاصة لأفراد العلماء

١- النسيان

-٢ حب الأنانية والذات

٣ حب الدنيا

٤ شدة العجلة في الربح

-ه العجب

- الهوى المضل

-٧ قلة الثقافة الإسلامية

- ٨ العنصرية البغضاء والحزبية البطراء

- الاشتغال بعيوب الغير من الإخوة المسلمة حديث الدين النصيحة عظم العلم وعظموا من تعلمون منه وتعلمونه الجهل: عدم إدرك شع على وجهه الحقيقي

أسباب جهل أبناء المسلمين ضربان الخاصة والعامة

-١ اختلاف الطبع من حيث قوة التحسس والشعور والضبط والذاكرة والخافظة والتخيل والعارضة.

- تباين الهوية من ناحية الغرام بالعمل في الطلب والتعقل والتفكر والتدبير في كل شيء والتبصر بالنظر العميق في المستقبل والحاضر.

-٣ عدم التحاكي والتشابه بالأولين الفائزين في الطلب بــــالجد والصبر والتحمل للأذي.

-٤ الاهتمام بالقشور دون اللبوب وبالمهم دون الأهم وبالظواهر دون البواطن وبالعرضيات دون الجواهر وهي المؤدية إلى التأخر دون التقدم وإلى العمية والجهل دون العلم والمعرفة وإلى الفشل دون النجاح.

-ه كثرة التآني والكسل وضعف العزيمة في القراءة والكتابة والنظر في الكتب وحفظ الدواوين من المحفوظات النثرية والشعرية في الدين والعقيدة والشريعة في الكتاب والسنة والأثر.

-٦ شدة طلب الدنيا وزخارفها من

سن الشباب

 -٧ تغلب القوة الشهوية على القوة العقلية وغيرها من القوة الإنسانية المؤثرة للحياة البشرية.

- ٨ فقدان التربية الإسلامية الخاصة القيمة المقومة للحياة الإسلامية

- احتلاط الأجناس المتغايرة في البيئة المدرسية والاجتماعية والجيرانية للشباب المسلمة مع غيرها كالمسيحية واليهودية والوثنية واللادينية والماصونية في حلقة واحدة ومأدبة واحدة وحافلة واحدة ورحلة واحدة رحالا ونساء.

-١٠ عدم اهتمام الوالدين بحقوق الأبناء رزقهم وإسكالهم وكسوقم والعناية بديانتهم

-١١ العبادة بلا علم تحقير مدارس العربية في نيجيريا

١ منشؤه

-٢ أسبابه

-٣ خطوراته

-٤ المخرج منه

١- منشؤه

إن تحقير مدارس العربية منشؤه ومبدؤه من قلة العلم والمعرفة والثقافة والحضارة من المؤسس نفسه لأنه قيل في المثل العربي (الإناء بالذي فيه ينضح) لأن المؤسس هو الصورة الممشل كسا في التعليم والتدريس والتهذيب والتأديب والتربية والترقية، يقول الرسول صلى الله عليه وسلم: كيف ما يكن المربّي يكن المربّى.

فإن من ضرب الأمثلة الحسسنة من المؤسسين للمدارس العربية الإسلامية فى جنوب نيجيريا الشيخ تاج الأدب، والشيخ يوسف الاربجي، والشيخ موسى حرجيس، والشيخ كمال الدين الأدبي، والشيخ آدم عبد الله الألوري، والشيخ محمد مرتضى عبد السلام إبادن، والشيخ محمد الأول أينلا أمبووي، وغيرهم من الذين ورثوا العلم والديمن وعملوا هما ونشروها، رحمهم الله ورضي عنهم، وأحسن الله مثواهم.

أكثر مدارس اليوم تؤسس على قصد التجارة أو التحاكي أو الحزبية والسياسة لا لقصد نيل العلم والمعرفة والتقدم الحقيقي ولا يعنون بتأسيسها الإدارك الحقيقي والحصول على الكنولجية أو الحصول على الكاملة المثلى دينية كانت أو دنياوية.

فالمؤسس والمدير أو الأســتاذ والمدرس والمربي معتابون أولا في تحقـــير المدارس لأن أكثرهم عنايتهم مال وثروة وفحر وتورة وشهرة وكبوة، واعترف أعوام الناس اليوم بنلك، فضعُف مستوى التعيلم لطلاب العلم، ونزل المدرسون من عليائهم الشرفية إلى حضيض المنازل السحرية الذليلة من المدارس الإنكليزية حتى العربية الإسلامية، فعليه قال تعالى: لتبينه للناس ولا تكتمونه فنبذوه وراء ظهور واشتروا وابه ثمنا قليلا فبـــئس ما يشترون ال عمران: ١٨٧. وقال الرسول (صلعم): عظموا العلم وعظموا من تعلمون منه ومن تعلمونه ,قــــال الحكيم

مُشَى الطاووسُ يوما باعوحاج فقلد شكل مشيته بنوه فقال علام تختالون؟ قالوا بسدأت به ونحن مقلدوه فحالف سيرك المعوج واعدل فعالف سيرك المعوج واعدل أما تدري أبان عدلت معدلوه يجاري بالخطى من أدبوه؟ وينشأ ناشيئ الفتيان منا على ما كان عوده أبوو

وقال الآخر

من جهول عاد عن تبــجيله

عظموا العلم وصونوا أهلـــه إنما يعرف فضل العلم مـــن

ســـهرت عيناه في تحصيله

وقال بعضهم:

ولو أن أهل العلم صانوه صانمم

ولو عظموه في القلوب لعظما

أسيابه

- من أسبابه: قلة أدوات المدرسة، ومنها الفصول الدراسية والكتب المقررة والمقاعد والمكاتب ثم الأساتذة الأكفاء أو غيرها من الأدوات الباقية.

- ۲ سوء أحوال التلاميذ المبتالين بحب المال والفخر وسوء العجلة في جمع زحارف الدنيا والرسول يقول: منهومان لا يشبعان طالب علم وطالب دنيا. وقال الشيخ الزرنوجي برهان الدين: فلما رأيت كثيرا من طلاب العلم في زماننا يجدون إلى العلم ولا يصلون ومن منافعه و ثمرته يحرمون لما أخصة ومن منافعه و ثمرته يحرمون لما أخصم من أخطأ الطريق ضل، فلا ينال المقصود قل أو جلّ، وقال في موضع آخر: وشرف العلم لا يخفى على أحد، إذ هو المختص بالإنسانية لأن جميع الخصال

سوى العلم يشترك فيها الإنسان وسائر الحيوانات.

وأنشد محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة رضي الله عنهما

تعلم فإن العلم زين لأهله
وفضل وعنوان لكل المحامد
تفقه فإن الفقه أفضل قائد
إلى البر والتقوى وأعدل قاصد
وإن فقيها واحدا متورعا
أشدعلى الشيطان من ألف عابد
هو العلم الهادي إلى سنن الهدى
هو الحصن ينجي من جميع الشدائد

وقيل: أطلبوا العلم لذات العلم لا لشهادات وآراب أخر كم غلام خامل في درسه

صار بحر العلم أستاذ العصر أم يشترط أن يكون طلاب العلم الديني قصدا لله لا لغير الله، يقول الإمام الثوري رضي الله عنه:

طلبنا العلم لُغير الله فأبي العلم أن يكون إلا لله.

فأما المدارس الإسكالمية مخصوصة بالتحقير لأسباب أحرى منها:

-۱ معاداة اللغة العربية
-۱ معاداة الإسلام والمسلمين في العالم كله، وخصوصا في غرب أفريقيا من حسيث تحتمع الأديان - اليهود والنصارى والجوس والمسلمون - تحت دولة واحسدة، ولكل أمة من هؤلاء مدارسها، وكانت عادة أن تميل الدولة بأنشطتها وبراجها إلى الأديان الأخرى الثلاثة - اليهود والنصارى والجوس - في مساعدهم وإصغاء إلى شكواهم في مساعدهم وإصغاء إلى شكواهم في

جميع مطالبهم عند الحكومة في المدارس , والتمويل والمستشفيات، والإعلامات والمحاكم والوظائف والشــركات وفي جميع ما ساعد للتقدم إلى الأمام قدما إلا أن المسلمين بأنفسهم يتصلقون الحبال أو الجدران أو الأشجار باظافرهم بال وسائل السائدة، اللهم إلا إذا اتحد المخوج منه المسلمون واتفقوا وتعاونوا على البر و التقوى.

خطوراته

الحفاض المستوى العلم للجيل القادم تحويل أنظار الأجيال القادمة إلى ٤

حب الدنيا غير العلم

إنزال البشرية إلى الحيوانية نفي الروح الديني من قـــلوب الناس وإثبات الروح الحضاري في قلوب النشء الغض،

والدين في السياسة قصدا للعلم والدين

- م تغريز حبب العلم والدين في

قلوب تحار المسلمين وأمراثهم وأثريائهم

وفي اختتام نسأل الله تبارك وتعالى المغفرة

والرحمة وزيادة البركة والكرامة إلى روح

مولانا الشيخ المقدم محمد الأول

عوطولورن الأمبووي وأن يكون معه في

أهله وآله بكل الخيرات وأن يديم الله حياة

خلفائه وأحبابه وتلامذته من بعده.

احتماع المدارس والمدرسين لوحدة المناهج الدراسية

وجوه المديرين والدعاة إلى حب العلم والدين

إحياء حركات العلمية في جميع 7-المدارس

تداخل المسلمين أحباب العلم

السيد جامع مشهود أبيولا يقدم كتابه "الرئيس الذي لم يحكم" في ساحة مركز نور الإسلام أثناء الندوة العلمية النورية يوم الأربعاء ٢/٢/٥١٠ ٢م

معجزة الإيمان في أهل الإيمان

الحمد لله الذي أو دع في الإيمان قوة يغير هما في لحظات قليلة مالا يغير سلطان في سنين عديدة، والصلاة والسلام على النبي الأمين الذي مجا معابد الأوثان ليحل محلها مساحد الرحمن، وعلى آله وصحبه وتابعيهم بإيمان وإحسان إلى يوم يبعثون، (أمّا بعد)

فلسامان الحال لايزال يردِّد كلمة الاسترحام على وضع المسلمين وواقعهم اليوم في مشارق الأرض ومغارها، وبلغ به الهم والغمّ حتَّى قال: من يمنقل للمسلمين من كبوة إلى هُوض، ومن للمسلمين من كبوة إلى هُوض، ومن هبوط وانحطاط إلى علوِّ وارتقاء، ومن منح لهم من همود إلى حركة، ومن غفوة إلى صحوة، ومن شات وافتراق إلى أتّحاد ووئام، ومن سوء الأخلاق إلى مكارمها، ومن استضعاف في الأرض مكارمها، ومن استضعاف في الأرض إلى استخلاف ومُكين فيها؟؟

تلك أسئلة أعيا الفلاسفة الإحابة عنها، ولكن القرآن الكريم أحاب عنها إحابة صحيحة بعبارة فصيحة بليغة قائلاً (إنَّ الله لا يغيرً ما بقوم حستى يغيروا ما بأنفسهم) سورة الرعد/ ١١

وقد أشارت الآية الكريمة إلى واحبية تغيير نفسى وإصلاح قليي، إذا التغيير النفسي لابلد أن يصاحب كل حركة أو هضة أو ثورة سياسية أو احتماعية، ومن غيره تكون تلك النهصة أو الثورة حبرًا على ورق أو كلامًا أحوف لاطائل فيه بل يتبدد في الهواء.

ومن المسلم به أنَّ تغيير النفوس وتقليب القــلوب وإصلاح الأفكار من أصعب الصعوبات على الإنسان مهما بــلغت

حكمته و فطانته.

والحق الذي لا يجحده العقلاء ولا ينكره ذووالب صائر إمكانية إصلاح عجلات السيارة إذا انفسدت، وإمكانية تغيير فرملة بأخرى إذا تعطّلت عن العمل، ومن أيسر الأمور خلع الجبال ونسف الصّخور الضّخمة، وتحويل أنحار كبيرة عن مجاريها إلى مواضع أخر، كما كان من أمكن المكنات حفر الأراضي الصّلبة بأدوات الحفارة الحديثة الجيدة، ولكن من الصّعب الأشق تغيير نفوس ولكن من الصّعب الأشق تغيير نفوس خبيثة إلى قلوب طيّبة، وإصلاح أفكار حاطئة ملحدة إلى أفكار صائبة مؤمنة.

و لا يشكُّ أحدُّ في أنَّ بناء القصور الشامخة والمدارس الفاجرة أمر يسير لدى البناء والمعمار، كما أنّ صنع الجوار المنشئات في البحر كالأعلام أمرٌ هيِّنُ عند المتحصِّصين بصناعة السَّفن، ولكن ليس أمرًا هيّنا بناء الإنسان الكامل الخلق الَّذي يؤدِّي مسئوليَّته تجاه ربِّه، ويعطى أهله حقّهم ومستحقهم، ويعرف ما عليه وماله، ويحبّ الخير لغيره كما يحبّه لنفسه، ويكره الشّرّ لبني حنســه كما يبغضه لنفسه، بـل من الصّعب الشّديد صنع الإنسان المخلص الأمين الصبور على البلاء والشُكور على الآلاء، والتّقيّ الورع الزّاهد الشّجاع الذي لايهاب الموت في سبيل الله ولا الفناء في دعم الحقّ، ولايخاف في الله لومة لائسم، ولايرتعد من مواجهة أهل الشـــرك والبدع، ولا يأخذه خوفٌ من محاربة طغيان عبدة الصّليب، ولايبالي من كسر

شوكة الصهاينة اليهود الظلمة وغيرهم من الملحدين.

أيها القارئ العزيز، إن بناء مثل هذا المذكور أصعب شئ على كل بناء، ولكنّه أيسر وأهون على الإيمان أن يحوِّل الإنسان الشرير في أقل ساعة إلى الخير، والوقّاح إلى الحيّي، والمسيئ إلى المحسن، والغليظ القلب إلى ذي القلب الرحيم، وكافر النعمة إلى شكور النّعم.

وكل هذا أيسر على الإيمان لأنه صانع المعجزات ومبدع العجائب التي لايأتي عثلها شئ سواه، وكم نفسًا أمّارة بالسوء غيرها الإيمان، وأصبحت أمّا حوّلها الإيمان إلى مطمئنة راضية مرضية، وكم طمّاعًا أصبح بقوة الإيمان عفيفا قصنوعًا، وطالحا صار إلى صالح، وكم وعا مرًا بالهمجيّة والبربريّة صيّره الإيمان بختمعا إنسانيًّا رفيعا يمتّع أهله بمكارم بختمعا إنسانيًّا رفيعا يمتّع أهله بمكارم الأخلاق ويعبدون ربّ المخلوقات،

وفي هذا الصدد نعرض بعض نماذج حية من معجزة الإيمان في إصلاح المجتمع العربي الذي ساده الشرك والكفر، وفشا فيه الغزو والنهب والسلب ومزقت أهله العصبية القبالية والعضرية النسبية، فأظهر الإيمان معجزته البامات على يد سيد الوجود محمد تحويلهم على يد سيد الوجود محمد "صلعم" إلى أقوام متماسكين متحابين وموحدين في أقل من ربع قصرن من النهان،

ولنعط جعفربن أبي طالب فرصة الكلام ليصف لنا ذالك المحتمع المكيّ المظالم

بطلمات الجاهلية التي لايرى فيها بصيص من نور ربّاني ولا هداية نبويّة. ذكر المؤرِّخون أن إلنجاشي ملك الحشة سأل المسلمين الذين لجأوال إليه ولاذوا بحماه من أذى كفار مكة ومشركيها عن حقيقة دينهم فأحابه جعفربي أبي طالب قائلا أيها الملك، كنّا قـومًا أهل حاهليّة نعبـــد الأصنام، و نأكل الميتة، ونأتي الفواحش، ونقطع الأرحام، ونسيئ الجوار، ويأكل القوي منا الضّعيف، فكنّا على ذالك حتّى بعث الله إلينا رسولا منا، نعرف نسبه وصدقه وأمانته وعفافه، فدعانا إلى الله لنوحِّده ونعبده ونخلع ما كنّا نعبد نحن وآباؤنا من دونه من الحجارة والأوثان، وأمرنا بصدق الحديث، وأداء الأمانة، وصلة الأرحام، وحسن الجوار، والكفّ عن المحارم والدماء، ونمانا عن الفواحيش، وقول الزّور، وأكل مال اليتيم، وقدف المحصنات، وأمرنا أن نعبد الله وحده لانشرك بــه شــيئا، وأمرنا بـالصلاة والزّكاة والصّيام (ثم عدد عليه أمــور الإسلام) فصدّقناه، وآمنّابه، واتبغناه ما على جاءبه من عند الله، فعبدنا الله وحده فلم نشرك به شيئا، وحـرّمنا ماحرّم علينا، وأحللنا ما أحلّ لنا، فعدا علينا قومنا فعد بونا وفتنونا عن ديننا لردّونا إلى عبادة الأوثان من عبادة الله تعالى، وأن نستحلّ ما كنّا نستحــلّ من خبائث، فلما قهرونا وظلمونا وضيّقوا علينا، وحالوا بيننا وبين ديننا، حرحنا لى بلادك واخترناك على من سواك، ورغينا في جوارك ورجونا ألانظلم عبدك أيها الملك.

هذا ما صنع الإيمان في المحتمع العربي الشحون بالجاهليّة والهمجيّة والبربرية،

فأصبح بعد حلول الإيمان في قلوب أهله محتمعًا رائعًا طيب يتمتّع أهله بحسن الخصال وكرم الأخلاق وعبادة الواحد القيار.

معجزة الإيمان في تغيير أكول شرّيب إلى عفيف قنوع

من يتصفح صفحات سير السلف الصالح من الصحابة الكرام "رضي الله عنهم" يجد ما للإيمان من أدوار فعالة فى تغيير القاوب وإصلاح النفوس، وفيما يلى نتعرّض لقصقة رجل حاهمي كان عبد بطنه معنًا فى الطّعام والشراب، فحوّله الإيمان فى أقل ساعات إلى رحل مقستصد عفيف قنوع يأكل ليعيش مقستصد عفيف قنوع يأكل ليعيش ولايعيش ليأكل، وعلّمه إيمانيه آداب الأكل والشرب من قوله تعالى (وكلوا والشربوا ولاتسرفوا) الأعراف/٣١

والمربوا و و مسرفوا) الاعراض المسائل و ألهمه معنى الحديث النبوي القائل "ماملاً آدمي وعاء شراً من بطنه، بحسب ابن آدم أكلات يقمن صليه، فإن كان لامحالة فثلث لطعامه و ثلث لشرابه، و ثلت لنفسه". رواه البخاري

ويكفينا دليلاً على ذالك ما رواه الإمام مسلم في صحيحه أن رجلاً كان ضيفًا على النبي "صلعم" فأمرله بشاة فحلبت فشرب حلاها، ثم أمرله ثانية فشرب حلاها، ثم بثالثة فرابعة حيتى شرب حلاها، ثم بثالثة فرابعة حيتى شرب حلاب سبع شياه، وبات الرجل وتفتح عليه للإسلام فأصبح مسلمًا معلنًا إيماننه في الصباح بشاه فشرب حلاها ثم أخرى المستم وهناك قال الرسول "صلعم" له ليستتم وهناك قال الرسول "صلعم" كلمته المأثورة الشرب علاها ثم أخرى كلمته المأثورة الشرب في معى واحد، والكافر ليشرب في سبع أمعاء."

هذه معجزة لايأتي بمثلها سلطان ولا فيلسوف ولامصلح احتماعيّ إلا الإيمان,

وهناك معجزة أخرى أشبه بالتي أسلفنا ذكرها أظهرها الإيمان في رحل فقير محتاج ينبغى أن يضطره فقره المدقع وحاجته الماسة إلى اختلاس المال إذا منحت له الفرصة، ولكن الرجل تحول بالإيمان إلى رجل زاهد ورع محافظ على ميزانية الدولة العامة، وممتنع عن أخذما يسد به فقره ويقضى به حاجته من أموال الدولة، ولا أدل شئ على ذالك ما حكي أن جنديًا جاء إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب حاملاً صندوقًا مليئا بالذهب بعد المعركة، فوضعه أمام أمير المؤمنين فما اختلس منه جرامًا واحداً رغم فقره وحاجته.

والإيمان هو الذي منع الجندي من أن يختلس حرامًا من الذّهب كما منع راعيًّا من أن يأحذ شاة من القطيع فيقول لصاحب الأغنام: أكلها الذئب ولايزال الإيمان يصنع معجزته الباهرة في إصلاح نفوس دنية وتغيير قلوب قاسية إلى عالية رحيمة شفوقة، ولنأخذ مثلا رائعًا لذالك عمربن الخطاب "رضي الله عنه، لقد أثبت التأريخ أنّ عمر بن الخطاب كان في أوّل أمره رجلا فاسقا منحرف العقــل والعاطفة، وثمّا يدلُّ على انحرافه العقليّ أنّه اتّخذمن الحلوي ربًّا يعبده فإذاجاع أكله، ومن انحرافاته العاطفيّة أنَّه اخذ ابنته ذات يوم وحفرلها الأرض فوأدها كعادة الجاهليّين، وكان يداعبها عندما يحفرلها الأرض وكانت البنت تمسح بسيدها لحيته ولم تدر أنّها تصير موؤودة بيد والدها.

ولكنّ الإيمان صنع معجزته الكبرى في

ابن الخطاب كما صنعها في سحرة فرعون الذين كفروا أوّل النهار، وأصبحوا آخره مؤمنين صادقين شهداء في سبيل الله،

صير الإيمان عمر غير الذي عرفاه في تأريخه الأول حين أسلم وآمن برب العالمين وصدق بالنبي المبعوث رحمة للعالمين، وأصبح عمر الحريص المنحرف عابد العجوة وآكلها عند الجوع والسعب أعبد الناس لله وأزهد هم عن الدّنيا، وأحسنهم خلقًا وأتقاهم لله بعد رسوله وخليفته أبي بكر الصديق كما شهد به التأويخ.

انظروا أهل النهى والحجى إلى عمربن الخطاب بعدما انتقل من الوثنية إلى الإسلام، كيف اهتدى عقله بنور الإيمان النماع إلى قطع شحرة الرضوان التي بايع النبي "صلعم" أصحابه يوم الحديبية تحتها عوفًا من أل تنقلب تلك الشحرة معبدًا صنعيًّا ينتابه الناس، ويقدَّسونه بعد طول الزّمان والأيّام كعادة القلدماء الذين حكى عنهم القرآن في قوله (وقالوا لاتذرن آلهتكم ولاتذرن ودًّا ولاسواعًا ولايغوث ويعوق ونسرًا) سورة نوح/٢٣

ألم ترواكيف تحوّل عمر الذي كان يقال سنمًا مصنوعًا من الحلوى إلى ناسك حنيف حين وقف أمام الحجر الأسور بالكعبة المشرّفة قائلا له "أيّها الحجر الأسود، إنّى أقبِّلك وأنا أعلم أنّك حجر لاتضرّ ولاتنفع، ولولا أنى رأيت رسول الله يقبِّلك ما قبلتك.

وقد تغير عمر الفاسف إلى الفاروق بعد ما تبوا الإيمان الثابت من قلبه مقعده، وبلغت عاطفته مبلغا كبيرا من الرافة بالخلق، وقمة عالية من خشية الله تعالى،

و تحاوزت رحمته من المسلم إلى غير المسلم، بل تعدّت رحمته إلى الحيوان غير الناطق حتى قال قول الشهيرة الحائدة المأثورة في صفحات التأريخ "لوعثرت بغلة بشط بلفرات لرأيتن مستولاً علم أمام الله لم أسوِّها الطريق."

فهذه صورة من صور معزات الإياف في أهل الإيمان، والإيمان من ديارت أن أن يعمل المستحيل ممكنًا ويغيّر طبيعة إنسان لين متسامح إلى طبيعة حبار شديد، وهذه معجزة من معجزات الإيمان هي تبدو وتتلالاً في سيدنا أبي بي المسامح الذي يعتبر أو حح المؤمنين ميزانا بعلى رسول الله "صلح" بشهادة عمر الجبار الشديد حيث يقول "والله لووزن إيمان أبي بكر هذه الأمة

ولقد تمثّلت قسوة إيمانه العظمى "رضى الله عنه، في مواقفه العسيرة التي وقسف فيها بعد التحاق الرسول "صلعم" برفيقه الأعلى.

- [لما توفي الرسول "صلعم" ذهل المسلمون وأخرجتهم تلك النكبة والفجيعة عن وعيهم حتى روي أنّ عمر (رض) هاه الصحابة عن نعي الرسول وهدّدهم بقوله "من قال إنّ محمّدًا مات ضربت عنقه بسيفي هذا، هنالك وقف ضربت عنقه بسيفي هذا، هنالك وقف الناس بصوت جهير "من كان يعبد الله فإن الله حيّ لايموت، ومن كان يعبد الله فإن الله حيّ لايموت." (وما محمد إلارسول قد دخلت من قبله الرسول أ فإن مات أوقتل انقلبتم على عقبيه فلن يضرّ الله شيئا، (

-2تلوح معجزة الإيمان في صمــوده

الشّامخ كالجبل الرّاسخ أمام تيار ثورة المرتدِّين ومانعي الزَّكاة في الوقت الَّذي أبزرت فيه الخلاعة معصميها وأظهرت العصبيّة ألجاهليّة والعنصريّة القبليّة قروكما كأنَّها قرون البُشّياطين، وكان المسلمون يومئذ بموتُ نبيبيُّهم كالفنم في الليلة المطيرة كنا وصفتهم السيدة عائشة (رض) حتى قال بعض المسلمين لأبي بكر ياخليفة رسول الله، لاطاقـــة لك بحرب العرب جميعًا، الزم بيتك، واغلق بابك، واعبد ربّك حتى يأتيك اليقين، ولكنّ هذا الرحل الخاشع البكاء الرقيق كالنسيم اللين كالحرير الرحيم القسلب كقلب الأم ينقلب في لحظات إلى رحل ثائر كالبحر، زائر كالليث يصيح في وجه عمر "أجبار في الجاهلية حوار في الإسلام يا ابن الخطاب؟ لقد تم الوحي واكتمل، أفينقـــض وأناحيٌّ؟.. والله لومنعوني عقالا كانوا يؤدّونه لرسول الله لقاتلتهم عليه ما أستمسك السيف ييدى!!

فالإيمان الصادق الخالص حارب أبوبكر المرتدين وانتصر عليهم وظفرهم مع كثرهم في العدد والعدد، وتحقّق في حيش الإيمان الذي بعثه الصّديق قصوله تعالى (كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة بإذن الله والله مع الصابرين). سورة البقرة / ٢٤٩

وكذالك صنع الإيمان معجزة أخرى فى تغيير السيدة الخنساء ذات بكاء كثير ونياحة شديدة لفقدها أخاها لأبيها يسمى "صخرًا" وكانت ترثيه بأشعار رثائتة تتناولها ألسنة الناس، ومن أشهرها قه لها:

يذكرني طلوع الشــــمس صخرًا **

وأذكره بكل غروب شمس * ولولاكثرة الباكين حولي

على إخواهم لقتلت نفسى فحوها الإيمان يعد إيماها بالله إلى الخنساء المضحية بنفسها ونفيسها، حيث قدّمت أبناءها الأربعة إلى ميدان القتال وساحة الموت والفناء تقديم المؤمنة الباسلة الراضية المحتسبة.

قيل إنّها شهدت حرب القادسية التي وقعت بين المسلمين والفرس تحت قيادة القائد الإسلامي الكبير سعدبن أبي وقاص "رضى الله عنه" وكان معها بنوها الأربعة فحلست إليهم في ليلة من الليالي الحاسمة تعظهم وتحرضهم على القيتال والثبات، وكان من قولها لهم "أي بين، إنَّكم أسلمتم طائعين، وهاحرتم مختارين، والَّذي لاإله إلاَّهو إنَّكم لبنور حل واحد كما أنكم بنوامرأة واحدة ماخنت أباكم ولافضح ت خالكم، ولاهجنت حسبكم، ولاغيرت نسبكم، وقدتعلمون ما أعدّ الله للمسلمين من الثواب الجزيل في حسرب الكافرين، واعلموا أن الدار الباقية خير من الدار الفانية، والله تعالى يقـول (يآأيها الَّذين آمنوا اصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلَّكم تفلحون) فإذا أصبحـــتم غدًا إن شاء الله سالمين فاغدوا إلى قتال عدو كم مستبصرين وبالله على أعدائكم

مستنصرين، فإذا رأيتم الحرب قد شمرت عن ساقيها فتيمموا وطيسها تظفروا بالغنم في دار الخلد!

ومن عجب العجائب أنمّم لما أصبحوا باشروا القتال بقلوب صافية طافحة بالإيمان، وكان أحدهم إذا فترذكره إخوته وصيّه أمِّهـم العجـوز فأظهـر الرجولة والبطولة حالاً، وهجم على أعداء الله هجوم الليث على الغنم، ووثب وثوب الثعلب على الدجاحة والذئب على الكلب، وظلوا كذالك مقاتلين حتى استشهدوا واحدًا تلوواحد، ولما بلغ الأمّ العجوز الباسلة المؤمنة نعى أبنائها اللأربعة في يوم واحد، بل في لحظة واحدة، صبرت صبرًا جميلا، ولم تلطم حرًّا ولم تضرب وحهًّا بل قالت قول مؤمنة صابرة محتسبة "الحمد لله الذي شرفني بقتلهم، وأرجومن ربِّي أن يجمعني هم في مستقر وحمته.

وخلاصة الحديث، أنه يظهر جليًّا من كل ما أوردناه من معجزة الإيمان في أهل الإيمان على ذوى العقول السلمة والقلوب الصافية أنّ الإيمان يكفى بلسمًا شافيا لجميع أمراض المسلمين.

ومن المسلم به أن مجتمعنا اليوم مريض بأدواء متنوعة، أصيب بداء التفرقة والشتات، كما أصيب بداء الأنانية والطمع والجشع، والحرص والجبن

والهوان والهزيمة والاستضعاف في الأرض بسبب قلة إيمان أهل المحتمع الإسلامي، ومتى تداووا بدواء الإيمان برءوا من جميع هذه الأمراض كلّها، وآلت إليهم قيادة العالم وسيادته كما فاز الذين سبقوهم بعز الدِّين وخير الدّنيا، وتحوّلوا بقوة الإيمان الصادق الخالص من رعاة الأغنام والشياه إلى رعاة الأمم السامية مثل الرّوم والفرس، وهاجم كلّ من لم يدن بدينهم، وكتب الله لهم النصر والغلبة على أعدائهم عندما طبقوا اشريعة الله، وأقرّوا بدينهم واتبعوا رسولهم وربّوا أفرادهم على الإيمان والإحسان تربية حسنة تحقيقا لقوله تعالى (إنّ الله لايغير ما بقوم حسق عفي وألم الما المتعالم المناهم المناهم المناهم المناهم المناهم والمناهم المناهم المناهم والمناهم المناهم والمناهم المناهم المناهم المناهم والمناهم المناهم والمناهم المناهم والمناهم المناهم المناهم المناهم والمناهم المناهم الم

و حن أمة الإسلام إذا اقتداينا بالساف الصالح، فإن سيادة العالم تعود إلينا بسهولة وحبابرة الأرض يخصعون الأمرنا وحكمنا، ويومئذ يفرح المؤمنون بسعر الله ينصر من يشاء وهو العزيز الحكيم، ربّنا ظلمنا أنفسنا وإن لم تغفرلنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين.

بقلم:

محمود كولابو راجى الأوفوي مدرس بدار الدعوة والإرشاد

كلمة عن وقعة صفين

الحمد لله تعالى رب العالمين حمدًا يـوافي نعمه ويكافي مزيده، حمدًا كثيرًا يليـق بحلاله وكماله، قـال في محكم التتريل: للفقراء المهاجرين الذين أخرجوا من ديارهم وأموالهم يـتغون فضلًامن الله ورضوانًا وينصرون الله ورسوله أولئك هم الصّادقون، والذين تبـوّءوا الدّار والإيمان من قبلهم يحبّون من هاجر إليهم ولا يجدون في صدورهم حاجةً مما أوتوا ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بحم ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بحم حصاصة ومن يوق شحّ نفسه فأولئك هم المفلحون. الحشر: ٨-٩

أمّا قبل، فإنّ قضية وقعة صفين لقضية مسائكة وهامّة للغاية، ينبعي للعلماء قبل المتعلّمين أن يكون لهم من التعرّف على حقيقة أمرها والإحاطة بملابساتها نصيبُ الأسد، من أجل أن تتوفّر لدى الكلّ القدرة على إطاحة كلّ ما علق ها من شبهات، وإزالة كلّ ما نيطت ها من هفوات، فلقد كان هناك حقّاً لشردمة قد ابتغوا الفتنة من قبل

وقلّبوا للنّاس الأمور حــتّى حاء الحقّ وظهر أمر الله وهم كارهون.

هذا، فإنني سوف أحلّق بالقراء الأعزّاء في أفق هذه المسألة بجناحين: أحدهما معذورٌ والآخر محذور. وقبل أن نبتدئ السباحة في هذين المحيطين يجدر أن نمر مرورًا خاطفًا على ثلاث نقاط كانت من الأهميّة والوجاهة بمكان، ويلزم أن نوليها بالغ الانتباه.

النّق طة الأولى: هي كلمة الموقعة أو وقعة "الّتي كانت ترد غالبًا مضافةً في كتب السّير والتّواريخ. إنّ العقل السّليم ليشعر تمامًا أنّ وراء هذه الكلمة سررًّا كان هو المعتبر كعلّة إضافتها إلى هذه المعركة الرّهيبة بعينها أعنى وقعة صِفين،

ويمكن الاستدلال على هذه النّكتة بالآية الواحدة والتّسعين من سورة المائدة، حيث قال عزّ من قائل: "إنّما يريد الشّيطانأن يوقع بينكم العداوة والبيغضاء..... " الآية. فالإيقاع المستفاد من قوله: "أن يوقع" يعتبر الامحالة الزّلاقة المحكمة الّي تؤدّي لا محالة إلى ضراوة المقاتلة وحميمها.

على هذا الأساس أو كد بأن وقدعة أو موقعة صفين كانت هي الأحرى صورة طبيق هذا الأصل الرديئ، وإن هي إلّا نتيجة لازمة لما قام به أوباش سنّج حبيث طواياهم وفسدت نواياهم، وهم الذين اتخذوا من حكاية الإيمان برسالة محمد حسلى

الله عليه وسلم - غطاءً يشعلون من ورائه نار الفتنة رحاءً أن تفتر شوكة الأمّة، ويتشتّت شملها ليظلّ كيالها دائما وأبدًا على شفا حفرةٍ من الريب والوحل والبلبلة والخمول.... بكلمةٍ واحدةٍ يريدون ليطفئوا نور الله بأفواههم والله متمّ نوره ولو كره المشركون.

أمّا النقطة الثّانية فيلمس فاعليتها في حديثٍ أخرجه الإمام البـخاري في صحيحـه: كتاب الفتن حيث يقول عليه الرحمة: حدثنا عمر بن الأعمش، حدَّثنا شقيق: سمعت حذيفة يقول: "بينا نعن جلوس عند عمر إذ يقول: أيَّكُم يُحفظ قول النبيّ -صلَّى اللهُ عليه وسلّم- في الفتنة؟ قال: فتنة رحل في أهله وماله وولده وحاره يكفّرهــــاً الصّلاة والصّدقة والأمر بالمعروف والنّهي عن المنكر، قال: ليس عن هذا أسألك، ولكن الِّي تموج كموج البحر. فقال: ليس عليك منها بأسُّ يا أمير المؤمنين، إنَّ بينك وبينها بابًا مغلقًا، قال عمر: أيكسر الباب؟ قال: نعم، كما يعلم أنَّ دون غدٍ ليلةً، وذلك أنِّي حدَّثته حديثًا ليس بالأغاليط فهبنا أن نسأله من الباب، فأمرنا مسروقًا فسأله، فقال: من الياب؟ قال: عمر"٢

فإذا دقّقنا النّظر في هذا الحديث الشّريف وحدنا -بسهولة- أنّه - صلّى الله عليه وسلّم- قد تنبّأ تلميحًا هذه المعركة الدّمويّة الرهيبة: وقعة صِفِين بل وأنّ من بين يديها ومن خلفها فتنًا أخر

كبيرةً تحدث تترافي هذه الأمّة لا تكاد , تحصى إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها وهو خير الوارثين.

وعلى هذا، فالحديث الشريف دليلٌ حاسمٌ وناطقٌ على صفاء المنهل النبوي الشريف، وأنه صلى الله عليه وسلم صادقٌ وموفَّق في كلّ تنبّآته، سواءٌ ما وقع منها وما لم يقع بعد.

أمّا النّقطة الأخيرة فتتمثّل في إيراد هذه الحادثة باختصار، ويكفينا مؤونة ذلك كلامٌ نفيسٌ للعلّامة ابن كثير في كتابه: البداية والنّهاية تحت عنوان: "ثمّ دخلت سنة سبع وثلاثين" حيث

" استهلّت هذه السنة وأمير المؤمنين علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - متواقف هو ومعاوية بن أبي سفيان - رضي الله عنه - كلّ منهما في جنوده بمكانٍ يقال له صِفين بالقرب من شرقي بلاد الشّام، وقد اقتتلوا في مدّ شهر ذي الحجّة كلّ يوم، وفي بحض الأيّام ربّما اقتتلوا مرّتين، وحرت بينهم حروب يطول ذكرها، والمقصود أنّه لمّا دخل شهر المحرّم تحاجز القوم رجاء أن يقع مهادنة وموادعة يؤول أمرها إلى الصّلح بين النّاس وحقين الصّلح بين النّاس وحقين دمائهم"

والنّاظر في أحاديث رسول الله يرى أنّ هذه الوقعة بسعينها كانت هي الأخرى من علامات ودلائل نبوّة سيّدنا محمّد - صلّى الله عليه وسلّم- بسعد وفاته، حسيث تنبّأ بوقوعها، أخرج البحاري في المناقب والفتن من صحيحه أنّ رسول الله - صلّى الله عليه وسلّم- قال: لا تقوم السّاعة حتّى تقستتل فئتان عظيمتان تكون بينهما مقستلة عظيمة عظيمتان تكون بينهما مقستلة عظيمة

دعوتهما واحدة "٤ الحديث. قال الحافظ عند شرح قوله: "فئتان": "وأمّّا قوله: (حتّى تقتتل فئتان)... "والمراد هما من كان مع علي ومعاوية لمّا تحاربا بصِفِّين"ه انتهى المقصود منه.

الجناح المعدور نبدأ هنا هذا التساؤل المنطرح: ما ذا نقصد هذه العبارة؟ وللإحابة على هذا نقول:

إنّ ما قصدناه كذه العبارة لم يكن سوى التّأكيد الجامد على أن تلكم المشاجرة وذلكم الخلاف الّذي دار بين سيّدنا علىّ بــن الخطّاب رضي الله عنه وأصحابه العراقسيّين من طرفٍ، وبسين سيّدنا معاوية بن أبي سقيان رضي الله عنه وشيعته الشَّاميِّين من طرف آخر، والَّذي انتهى أخيرًا بالقتال المستحرّ والمستمرّ بين الطّرفين لبضع أشهر.... هذه الحادثة ينبـــــغي ألّا تضطرّ إلى تكفير كلّ من الصّحابيّين ومن انضمّوا إلى صفّ كلّ منهما من صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلّم، ولا أن يغرئ بالنّيل من أعراضهم بسباب أو معاب، يكفينا في ذلك أنَّ الله تعالى أَثْني عليهمُوأشـــاد بفضلهم وجهودهم في كتابه العزيز،الأمر الَّذي لم يدع شكًّا ولا تردّدا في أنَّ كلًّا من عليٌّ ومعاوية معذور في كلَّ ما صدر منهقال تعالى: "محمّد رسول الله والَّذين معه أشدّاء على الكفّار رحماء بينهم تراهم ركّعا ســجدًا يبــــتغون فضلًا من الله ورضوانًا سيماهم في وجوههم من أثر السّحود ذلك مثلهم في التّوراة ومثلهم في الإنجيل كزرع أخرج شـــطئه فآزره فاستغلظ فاستوى علي سوقــه يعجب الزّراع ليغيظ بمم الكفّار وعد الله الّذين

آمنوا وعملوا الصّالحات مهنم مغفرةً وأحرًا عظيمًا" الفتح: ٢٩

نعم، في الآية الكريمة شبهة يجب أن تزال حستى لا تكون حجة يتشببت بما المغرصون!!، وهي لفظة "مهنم" في قسوله: "منهم مغفرة وأجرًا عظيمًا". فالساذج المعتوه قد يعتبرها دليلًا قاطعًا يثبت أن من بين الصحابة الكرام مَن لم يُعطَ صك الغفران وحُرم ذلك الأجر العظيم من الله سبحانه وتعالى مستندًا في ذلك إلى أن "من" في قوله: "منهم مغفرة وأجرًا عظيمًا" تبعضية لا غير، ولا غرو أن يقدم هو وأمثاله سيدنا معاوية ومن كان معه من الصحابة الكرام كنماذج تطبيقية لدعواه هذه الباطلة,

ويمكن تقويض صرح هذه السّبغة من عل بأن نقول: إن "من" في قوك: منهم معفّرة..." لا تفيد التبعيضية في الآية، فالنسّياق لم يشهد لذلك و لم يسعفه ، إذ كيف يصح في العقل أن يقلل مال كلّ من آزروه من يقلل الماوية إلى الهاوية الصّحابة، بعد أن قد شست لهم تلك النعوت الشّيقاة والصّفات الحميدة أعني: الشّدة على كلّ من كفر بالله سبحانه وتعالى، والتراحم فيما بينهم، ثمّ الإخلاص في كلّ منا يأتون وما يذرون!!!؟

فمن ثمّ، فإنّ "من" في قـوله: "منهم معفرة وأجرًا عظيمًا" بيانيّة جيئ ها ليتبيّن الموعود بالمعفرة والأجر العظيم في الآية الكريمة، وليست أبدًا للتّبعيض كما زعم الغلاة.

الجناح المحذور

غحض النصح في هذا الجناح المناقل أن على المسلم العاقل أن يأخذ حذره كاملًا ويكف لسانه كفًا بأن يلتزم الأدب الجميل نحو أصحاب رسول الله - صلى الله عليه وسلم- فلا يحملنه ما حدث بينهم من مشاحرة أو قتال.... لا يحملنهم كل ذلك على إيذائهم والطعن عدالتهم، فهم حير الأحيال كما حاء في عبد الله - رضي الله عنه - عن النبي صلى عبد الله عليه وسلم قال: "خير الناس قرني، ثم الذين يلوهم، ثم الذين يلوهم، ثم الذين يلوهم، ثم يجيئه ويمينه أقوام تسبق شهادة أحدهم يمينه، ويمينه من زهرة الدنيا والتنافس فيها.

وشبههم صلّى الله عليه وسلّم بالنّحوم في إنارهم الطّريق والسير بالنّاس إلى الصراط المستقيم قال: "أصحابي كالنّحوم، فباليّهم اقستديتم "و وأخرج الإمام مسلم في صحيحه عن أبي موسى الأشعريّ أنّ النّبيّ – صلّى الله عليه وسلّم – قال: "انحوم أمنة للسّماء، فإذا ذهبت النحوم أتى السّماء ما تُوعد، وأنا أمنة لأصحابي، فإذا ذهبت أتى أصحابي ما يوعدون، وأصحابي ما يوعدون، وأصحابي ما يوعدون، وأصحابي ما يوعدون، أنّ أمّتي ما يوعدون."

هولاء صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم، فهم خلاصة الخلاصة من طراز متميّز، وهذه مواصفاهم الطيّبة التي ماتوا عليها. ومن هذا المنطلق أنصح نفسي أوّلا حيث إنّ النصيحة لجميع المسلمين في ربوع العالم كلّهبأن نراقب

الله تعالى و نتقيه في أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأن نتحرج إذايتهم عسبة أو مطعن، ولقد توعد من لا ينطق عن الهوى في كلٍّ ما يُلحق بواحد منهم إذاية أومنقصة حين قال:

"ليب لغ الحاضر الغائب، الله الله في أصحابي، لا تتخذوهم غرضًا بعدي فمن أحبهم فبحبي أحبهم، ومن أبغضهم فبعضي أبغضهم، ومن آذاهم فقد آذاني، فبغضهم ومن آذاهم فقد آذاني، ومن آذاني فقد آذاني، الله، ومن آذاني فقد آذاني الله فيوشك أن لا يفلته. " لا وهانا عن سباهم فيوشك أن لا يفلته. " لا وهانا عن سباهم فلو أن أحدكم أنفق مثل أحد ذهبًا ما بلغ مد أحدهم ولا نصيفه. " ٩

وعلى هذا نقول: إنّ الطّعن على سيّدنا معاوية وازدراءه وتنقّصه من أجل أنه شقّ عصا طاعة سيّدنا عليّ بن أبي طالب حصيفة ينعكس فيها إيذاء الرّسول - صلّى الله عليه وسلّم-، إيذاء الرّسول منه، بل ورد في خصوصه ذلكم الوعيد الشّديد الّذي ذكرناه سلفًا،

أكيد، أنّ سيدنا معاوية وعلى رغم أنه من الصحابة الكرام، إلّا أنّ البشريّة لم تنفكّ عنه شان الجميع، ولم يوح إليه حتى تُضمن له العصمة من التّلبّس بالّذي تلبّس به ومن التّورّط فيه الذي تورّط فيه إنّه لم يكن صنع ما صنع إلّا باحتهاد استصوبه من قبل نفسه فلا يُحرم على الأقلّ أحر المحتهد، يقول الشيخ عبد الوهاب في تصديره لكتابي الحافظ ابن الحرقة، وتطهير الجنان: ".....من وقع حجر الهيتمي اللّذين حققهما: الصّواعق المحرقة، وتطهير الجنان: ".....من وقع منه شيء باحتهاد وحسن نية فإن الأعمال بالنيّات ولو كان أحطأ فهو الأعمال بالنيّات ولو كان أحطأ فهو

مثابٌ على قصده.. ومن هؤلاء سادتنا معاوية بن أبي سفيان، وعمرو بر العاص، والمغيرة بن شعبة، وسمرة بر حندب، والوليد بن عقبة من كان مع معاوية أو رضي بالتحكيم، وأنهم جميعًا أهل للاقتداء هم، وأهل للرواية، وتقبل أخبارهم في أعلى درجات القبول، وتبر والإحسان. وعلى هذه العقيدة المحدّثون والإحسان. وعلى هذه العقيدة المحدّثون من الأمّة وفي مقدتمهم الشيخان: اللصول والمتكلمين والفقهاء، فقد روى الأصحاب الكتب السنّة من أحداديث الأحكام لسيّدنا معاوية ثلاثين حديثًا ذكرها ابن الوزيرفي الروض الباسم" ١٠ المنتاب السنّة من أحداديث ذكرها ابن الوزيرفي الروض الباسم" ١٠

نضيف إلى كلّ ذلك ما روّجه كثيرٌ من المؤرّخين فيما يخصّ قـــضيّة التّحكيم الّي تمّ الاتّفاق عليها من قبل الطّرفين العلويّ والمعاويّ، فقد ذكروا أن عمرًا بن العاص كاد فيها أبا موسى الأشعريّ و حدعه بأن خلع الثّاني عليًا وحده ومعاوية، ثمّ جاء عمرو فخلع عليًّا وحده وثبّت معاوية!!

والسّؤال هو: هـل الخداع والحيلة والمكيدة تليق بجلالة هؤلاء الخيرة والصّفوة من أصحاب الرّسول صلّى الله عليه وسلّم الّذين استقوا تربيتهم من النّمير النّبوي الشّريف؟

كلًا وألف كلًا، فوالله الذي لا ربّ سواه إنّ هذه الصّفات الرّذيلة لم تحد أيّ سبيل يصل بما إلى هؤلاء الصّفوة المختارة، فإنَّهم قــــــيّموا الفضائل وأصحاب القيم والمعالي. يقول أ.د محمّد ربيع حوهري أستاذ العقيدة والفلسفة بالأزهر الشريف ردَّا على هذا الزّعم السّائد والسّائر:

هل كان معاوية خليفة أو خرج من أجل الخلافة حتّى يخلعه أو يثبته عمرو بن العاص؟إلى أن قال بالحرف الواحد: "وإنّما اتّفق الحكمان على أن يعهدا بأمر خلافة المسلمين إلى من بقي من كبار الصّحابة الّذين توفّي رسول الله وهو عنهم راض، ليختاروا من بينهم خليفة، كما حدث من قبل في

اختيار عثمان رضي الله عنه" ١١

هذه هي الحقيقة الَّتي ينبغي أن تعتمد ويعوّل عليها في تحليل أحداث وقعة صِفين وتفسير وقائعها. نسأل الله سبحانه وتعالى أن يرزقنا حبّ صحابة رسول الله - صلَّى الله عليه و ســلَّم-وأن يملأ قلوبنا شـوقًا لهم وتوقيرًا. سبحانك اللهمّ وبحمدك أشهد أن لا إله

إِلَّا أَنت أستغفرك وأتوب إليك.

مطيع الله عيسي أيسنيوبوا أسناذ التفسير وعلود القرآن، والعميد الإداري بكلّية دار الكتاب والسّنة،غا أكنبي، الورد، وخطيب حامع المفتونُ محسارة فاتي، إلورن.

أنس بن مالك "رضي الله عنه" في أشراط الساعة عناصر المحاضرة: ترجمة الراوي أنس بن مالك "رضي الله عنه"

1-

معنى أشراط الساعة 2-

> نص الحديث 3-

شرح مفردات الحديث 4-

> 5-الشرح والتوضيح

6-فقهيات الحديث

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين وآله وصحبه وتابعيهم بإحسان إلى يوم الدين.

ترجمة الصحابي الجليل أنس بن مالك "رضى الله عنه وأرضاه"

هو أنس بن مالك بن النضر بن ضمضم بن زید حرام بن حندب بن عامر بن غنم بن عدي بن النجار واسمه تيم الله بن ثعلبة بن عمرو بن الخزرج بن حارثة الأنصاري الخزرجي النجاري من بسني عدي بن النجار، يكني أبو حمزة كناه النبي صلى الله عليه وسلم ببقلة كان

وأمه أم سليم الرميضاء أو الغميصاء بنت ملحان الأنصارية الخزرجية، إمرأة أبي طلحة ذات المواقف الإيمانية والبطولية العديدة ومن مناقبه - أنس - أنه حادم رسول الله صلى الله عليه و سلم وكان يتسمى ويفتحر به، واختلف في مدة خدمته لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقيل عشر سنين وقيل تسع وقيل ثماني سنين، وقد روى الزهري عنه أنه قال: "قدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة

وأنا ابن عشر سنين وتوفي وأنا ابن عشرين سنة" ومما وردت من أحبار وصوله إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ما تبت عن أبي ياسر عبد الوهاب بن هبة الله بإسناده إلى عبد الله بين أحمد قال: "حدثني أبي أخبرنا حميد الطويل عن أنس بن مالك قال: "أخذت أم سليم بيدي فأتت بي رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت:" يارسول الله هذا ابين - وفي رواية-" أنيسكم يارسول الله" وهو غلام كاتب

"قال: "فحدمته تسع سنين"، قال: "فما قال لي لشئ قط صنعته أسأت أو بئس ما صنعت "وكان من الرماة المحيدين.

فقد نال بركة دعاء الرســول صلى الله عليه وسلم له بكثرة المال والولد وطول العمر حيث دعا له النبي صلى الله عليه وسلم بقوله "اللهم أكثر ماله وولده وأدخله الجنة" رواه إسحاق المبطن" فولد له من صلبه ثمانون ذكرا وبنتان حفصة وأم عمرو، ومات وله من الأحفاد مائة وعشرون ولدا وهو أخر من توفي من الصحابة بالبصرة، وكان من المكثرين من الرواية لصحبته وخدمته لرسول صلى الله عليه وسلم. وروى عن أبي بكر وعمر وعثمان وروى عنه أولاده موسي والنضر وأبوبكر وحفيداه ثمامة وحفص وسلمان التيمي وحميد الطويل وأخرون"، واختلف في عمره عند الوفاة إلى أقوال كثيرة ورحج في أسد القابة أنه مائة و ثلاث سنين، وصلى عليه فطن بن مدرك الكلابي.

-2 أشراط الساعة

هذه الكلمة مركب إضافي تتوقف معرفة معناها على معرفة جزأيها: فأشراط لغة: جمع شرط وهي تعني العلامة، فأشراط الساعة تعني علاماتها وأسباعة ومن الأمارات التي يعقبها قيام الساعة، ومن ذلك قوله تعالى" فهل ينظرون إلا الساعة أن تأتيهم بعتة فقد جاء أشراطها" أي علاماتها.

والساعة لغة: حزه من الليل أو النهار لا يلحظ فيه التحديد، وتقدر عادة بستين دقيقة وهي كذلك اسم لضبط وتعداد الدقائق والثواني، وأريد ها هنا الوذت الذي تقوم فيه القيامة، وقد سميت

الساعة لأنها تفاجئ الناس في ساعة فيموت الخلق كلهم بصيحة واحدة. وشرعا: فأشراط الساعة هي مجموعة من الظواهر والأحداث يدل وقوعها على قرب وقوع يوم القيامة. وقد قسم العلماء أشراط الساعة إلى قسمين!

القسم الأول: الأشراط الصغرى، وهي بدورها يتنوع إلى نوعين

النوع الأول: الأشراط البـعيدة، وهي التي ظهرت وانقضت، وهي علامات صغرى ولبعد زمن وقوعها عن القيامة سميت بعيدة، وهي كثيرة منها بعثة النبي صلى الله عليه وسلم، فعن سهل بسن سعد رضي الله عنه قال: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بأصبعيه هكذا الوسطى والتي تلي الإبمام: "بعثت والساعة كهاتين" وقال صلى الله عليه وسلم" بعثت في نسم الساعة"، ويقول القرطبي: "أولها - أي أمارات القيامة - النبي صلى الله عليه و سلم لأنه نبي آخر الزمان، وقد بعث وليس بسينه وبين الساعة نبي، ومنها انشقاق القمر، قال تعالى "إقتربت الساعة وانشق القمر وإن يروا آية يعرضوا ويقولوا سحر مستمر "قال الحافظ ابن كثير: "قد كان هذا في زمان الرسول صلى الله عليه وسلم كما ورد في الأحاديث المتواترة بالأسانيد الصحيحة وهذا متفق عليها ين العلماء أن انشقاق القمر قد وقع في زمان النبي صلى الله عليه وسلم وأنه كان إحامي المعجزات الباهرات" وقال أُ م بين مالك رضي الله عنه "إنْ أهل مكذ سألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يريهم آية فأراهم انشقاق القمر"، وعلى العموم فإن الأشــراط البعيدة كثيرة حدا،

النوع الثاني: الأشراط المتوسطة، وهي التي ظهرت ولم تنقض بل تتزايد وتكثر، وهي أيضا كثيرة منها: أن تلد الأمة ربّتها وتطاول الحفاة العراة رعاء الشاء في البنيان وخروج دحالين ثلاثين يدعون النبوة، ومنها قلة العلم وكثرة النساء وفشو الفواحش، فإلها تتزايد وتتكاثر وفشو الفواحش، فإلها تتزايد وتتكاثر النوع يدور حسديث أنس الذي سندرسه في الصفحات القادمة إن شاء الله.

القسم الثاني: الأشراط الكبرى، وهي التي تعقبها الساعة مباشرة متى ظهرت، وهي عشر علامات، قال حذيفة رضي الله عنه: اطلع النبي صلى الله عليه وسلم علينا ونحن نتذاكر فقال" ما تذكرون؟" قالوا: نذكر الساعة، قال: "إنحا لا تقوم حتى تروا قبلها عشر آيات - فذكر الدحان والدحال والدابية وطلوع الشمس من مغرها ونزول عيسى ابن مريم عليه السلم ونزول عيسى ابن مريم عليه السلمة ونزول عيسى ابن ومأجوج وحسف بالمشرق وخسف بالمشرق وخسف بالمشرب وخسف بالمشرق العرب ونار تظرح من اليمن تطرد الناس إلى عشرهم."

-3 نص الحديث مع طرقه وتخريجه حدثنا مسدد حدثنا يحي عن شعبة عن قـتادة عن أنس رضي الله عنه قـال: لأحدثنكم حـديثا لا يحدثكم أحـد بعدي، سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: " من أشراط الساعة أن يقـل العلم ويظهر الجهل ويظهر الزنا وتكثر النساء ويقل الرحال حتى يكون لخمسين امرأة القيم الواحد". والحديث له طرق وروايات عديدة منها ما يأتي:

عن حفص بن عمر الحوضى عن هشام · عن قتادة عن أنس رضي الله عنه قال: لأحدثكم حديثا سمعته من رسول الله صلى الله علسه وسلم لا يحدثكم به أحد غيري، سمعت رسول الله صلى الله وسلم يقول: "إن من أشراط الساعة أن يرفع العلم ويكثر الجهل ويكثر الزنا ويكثر شرب الخمر ويقل الرجال ويكثر النساء حيى يكون لخمسين امرأة القيم الواحد". وعن مسلم ابن إبراهيم عن هشام عن قستادة عن أنس رضى الله عنه قال: سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم حديثا لا يحدثكم به غيري قال: "من أشراط الساعة أن يظهر الجهل ويقل العلم ويظهر الزنا وشرب الخمر ويقل الرحال ويكثر النساء حتى يكون لخمسين امرأة قيمهن رجل واحد."

والحديث أخرجه الإمام مسلم أيضا في القدر عن أبي موسى عن غندر عن شعبة عن قتادة عن أنس، وأخرجه الترمذي في الفتن عن محمود بن غيلان عن النضر بن شميل عن شعبة وقال: حسن صحيح، وأخرجه النسائي في العلم عن عمر بنن علي وأبي موسى وابن ماجه في الفتن عن أبي موسى وبندار ثلاثتهم عن غنار عن شعبة.

- ع شرح مفردات الحديث القل: القليل، يقال: والقلة ضد الكثرة. العلم: إدراك الشئ بحقيقته. ظهر الشئ أي تبين وبرز بعد خفاء. والجهل: ضد العلم وهو الجفاء والسفه أيضا. والزنا: إتيان المرأة وجماعها في غير عقد شرعي. والكثرة ضد القلة وهو العدد، والنساء: جمع امرأة من غير لفظه، ويقال: النسوة بصضم النون وخفضه. والرحال: جمع رحل، والمراد به الذكر البالغ من بسي

آدم. القيم: بفتح القاف وكسر الياء المشددة وهو القائم بأمور النساء تعالى: "ولا تؤتوا السفهاء أموالكم التي حعل الله لكم قياما.

التوضيح الإجمالي

ف هذا الحديث الشريف إشارة واضحة وتنبه هام إلى بعض أشراط الساعة الصغرى المتوسطة التى تتزايد وتتزايد بقرب الساعة ودنوها، من قلة العلم وكثرة الجهل والزنا إلى جانب نقصان عدد الرحال في مقابل زيادة عدد النساء، حتى يكون لخمسين امرأة القيم الواحد وليس المراد بالخمسين هنا حقيقة العدد بل للتمثيل لا للحصر والدليل على ذلك ماثبت في رواية أبي موسى من تعداد بأربعين (وترى الرجل الواحد يتبعه أربعون امرأة).

أما قول أنس رضى الله عنه (لأحد تنكم) فحواب القسم محذوف تقديره (والله لأحدثنكم)

وقد صرح به أبو عوانة من طريق هشام عن قتادة، أما عند مسلم من رواية غندر عن شعبة (ألا أحدثكم) فيحتمل أن يكون قال لهم: ألا أحدثتم فقالوا: نعم! فقال لأحدثنكم، وقوله (لايحدثكم أحد بعدي) إما لعلمه أنه لم يبق أحد ممن سمعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم والجهل، قلت: إن تقارير ضحايا الحروب والفتن في العالم المعاصر تكذب هذا الرأى وترمي به في سلة الإهمال، ذلك أن أكثر ضحايا الحروب والفتن فالنساء والأطفال.

وقال أبو عبد الملك: هو إشارة إلى كثرة الفتوح فتكثر السبايا فيتخذ الرحل الواحد عدة موطوآت، وقد عارض الحافظ" هذا الرأي في الفتح محتجا بأن

حديث أبي موسى في الزكاة عند البخاري فيه التصريح بالعلية وهو قوله صلى الله عليه وسلم (من قلة الرجال وكثرة النساء) ورد بدر الدين العيني الحنفي على الحافظ في عمدة القاري أن هذا لا يفيد العلة بل تطلب العلة من خارج، مصرحا أنه يمكن أن يراد بها حارج، مصرحا أنه يمكن أن يراد بها ولادة الذكور في آخر الزمان، فيكون فلة ولادة الذكور في آخر الزمان، فيكون ذلك سببا لقلة حملة العلم فيظهر الجهل والزنا لأن النساء حبائل الشيطان وهن ناقصات عقل ودين، وهذا الرأي هو الأصح عندي والله أعلم.

هذا وقد عرف "القسيم" بسأل للعهد إشعارا بما هو معهود من قوامة الرحال على النساء,

-١ فقهيات الحديث

هذا الحديث بمعناه الشـــامل يضرب بأطنابه في أعماق الضرورات احمس التي جاءت الشريعة الاسلامية للحفاط عليها، وهي مقاصدها الكبرى، حفظ الدين والنفس والعقل والعرض والمال. فبالعلم يحفظ الدين والنقس وبه يجمع المال ويرعى النسل والعرض، والخمر والزنا من آفات العقــل والنفس بـــل المقاصد جميعا، قال الحافظ في الفتح: "وكأن هذه الأمور الخمسة خصت بالذكر لكوتها مشعرة باختلال الأمور التي يحصل بخفظها صلاح المعاش والمعاد، وهي وسلم غيره، لأنه آخر من مات من الصحابة بالبصرة، وقال ابسن بطال: يحتمل أنه قال ذلك لما رأى من التغيير رنقص العلم يعني فاقتضى ذلك عنده أنه لفساد الحال لا يحدثهم أحمد بالحق، وقد رجح الحافظ في الفتح

الإحتمال الأول، قلت: يحتمل أنه تفرد بسماع الخبر من الرسول صلى الله عليه وسلم لملازمته وحدمته له، ذلك أن الحديث رغم تعدد رواته وطرقه فإن رواياته تنتهى إليه، والله أعلم.

والمراد بقوله صلى الله عليه وسلم (أن يقل العلم) يُعتمل أن تكون قلته أول العلامة ورفعه آخرها جمعا لما في رواية مسلم عن غندره وغيره عني شعبة: (أن يرفع العلم) يؤيد هذا ما تبيت من حديث ابن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "إن الله لا ينرع العلم بمعد أن أعطاهموه انتزاعا، ولكن ينتزعه منهم مع قبض العلماء بعلمهم فيبقي ناس جهال يستفتون فيفتون برأيهم، فيضلون ويضلون، هذا تكون قلة العلم علامة صغيرة متوسطة لقيام الساعة ويكون رفعه من العلامات الكبرى، وهذا - والعلم لله - أوجه عندي مما ذكره الحافظ أن المراد بالقلة، العدم مطلقا، ففي هذا بعض التعطيل

لبـــعض مدلولات الرواية الثانية، والقاعدة أن "إعمال الدليلين خير من إهمال أحدهما."

أما (كثرة النساء) فقد تبـــاينت آراء العلماء إزاء بالهاء قال القاضي والنووي وغيرهما أن المراد بما أن يقل الرحال بكثرة القــتل فيموت الرحال وتكثر النساء وبقتلهم يكثر فساد الدين لأن رفع العلم يخل به، والعقـــل لأن شرب الخمر به، والنسب لأن الزنا يخل به، والنفس والمال لأن كثرة الفتن تحل مما" ويقول بدر الدين في العمدة:" فائدة ذلك أهما مشعرة باختلال الضرورات الخمس الواحبة رعايتها في جميع الأديان التي بحفظها صلاح المعاش والمعاد ونظام أحوال الدارين وهي الدين والعقل والنفس والنسب والمال، فرفع العلم مخل المعاش والمعاد ونظام أحسوال الدارين وهي الدين والعقل والنفس والنسب والمال، فرفع العلم مخل بحفظ الدين و شــرب الخمر مخل بالعقل وبالمال أيضا، وقلة

الرحال سبب الفتن بالنفس وظهور خل بالنسب وكذا بالمال" وقال الكرماني: " وإنما كان اختالال هذه الأمور مؤذنا بخراب العالم لأن الخلق لا يتركون هملا، ولا نبي بعد نبينا صلوات الله تعالى وسلامه عليهم أجمعين".



الأخ/ إبراهيم نور الدين الزبير "المصري" الليسانس في الشريعة الإسلامية حامعة الأزهر الشريف القاهرة جمهورية مصر العربية

الغربية وآثارها

في إفساد مجتمع نيجيريا

تحرير محمد الأول عبد السلام صاحب القرآن الإلوري مدير دار القرآن للتعليم العربي والإسلامي الايدوالورن

حيرا. وبعد/ لقد طالما أتقلب بنظري مع التطلّع إلى سماء فكري للكتابة حول نظير هذا الموضوع الجميل بسعنوان

الغربية وآثارها في إفساد محتمع نيحيريا، فلما دخل علي ذووالألباب من الباب، بوثيقة الدعوة إلى حفلة العيد الأربعيني لتأسيس مركز نور الإسلام للتعليم الغربية وآثارها في إفساد مجتمع نيجيريا الحمد لله الهادي إلى النور والرشاد، الناهي عن البغي والفساد، والصلاة والسلام على من حاء بالإسلام، سيدنا محمد نور الظلام، وآله آثار الهدى، وأصحابه أنوار الدّحى وسلّم تسليما

العربي الإسلامي تحت رعاية الشيخ داود عبد المجيد أيليخا حفظه الله ورعاه فتسرعت في الأخذ برأس القلم لمعالجة هذا الموضوع مع تلوج الصدر في هذا الأمر فأقول مؤجزا في شيئ من التعريف لهذا الموضوع الرائع.

فكلمة الغربية: عبارة عن الدول الغربية وآثار: جمع أثر وهو مابق____ى من آثار رسوم الشيئ

إفساد: ضد/صلح

و بحتمع: مكان الاجتماع و يطلق على جماعة من الناس خاضعين لقوانين و تطم نيحيريا: دولة في إقريقيا الغربية وأكبرها بلدانا و سكانا عاصمتها أبوجا و هدا اليسير في مسير هذا التعريف يستطيع القارئ أن يعرف شينا عن الموضوع لغة واصطلاحا.

وإنّ نود ان نتحدث عن الفساد المعتاد على صعيدنا هذا فقمن بنا أن نعرف أنّ هذا الإفساد من أيدي الغربية لم يكن مقتصرا على مجتمع نيجيريا فحسب، وإنّما تعدى وامتد إلى العالم كله ورسخ في الجميع بمحله، حتى أضحى من العسير حدا أن توجد ولاية أو عاصمة من هذه البسيطة تخلص من السقوط في هوة هذا الفساد.

وماهو ذلك الإفساد؟

اليقين المحض الذي لايشوب ويب عند الجميع هو أن المحتمع الإسلامي النيحيري لم يبل بمحنة أشنع من الحضارة الأوروبية الفساد إلى التبؤا المكين في وجه هذه البسيطة بعد أن قد بعث الله الأنبياء والرسل لإصلاحها وجعل العلماء ملحها، ولا تفساد هذه الحضارة بدأ من إصلاحها، ومصدر هذه الحضارة بدأ من

اليونان وانتشارها من يد الرومان بانفتاح العقل وانتساع الفكر المؤدّى إلى الدمقراطية وهي عاملة الغربية القوية حعلوها وسيلة للوصول إلى غاية ما يرام ولها عمليتان في عصرنا هذا- 1 ، عملية حسنة -2ذميمة

المحسنة

الذميمة

يظهر لنا جليا أن جهودهم في كثير ما صنعوا ليس بقالي، لإصتناع ضروب الآلات لانفتاح العقل وتوسيع الفكر واكتشاف العلوم، وحلب راحة النفس ورافة الجسم من جملة ما يسبب طيب المعاش في أمر الدنيا والدين.

ألا أخير القراء بذهيم الأعمال من مكاند الشيطان التي تحول اسمها إلى الحقارة الغربيين الغربيية، ما كادت أن تدعو الويل والوبال إلى المحتمع الإنساني كله، لولا أن تدار كه لطف من ربه اللطيف، وكم نعد ونحصى من صنيعها الشنيع وسلوكه الفظيع لإفساد أوضاع سياسية واقصادية وعلمية وأخلا قية في هذه الديار حتى يتعلم من حضارة هذا الزمان بعض الفتيات أساليب الظلم النازع عن الإيمان وبحد أقرب مثال لتقبيح هذه الحضارة في قول ذلك الشاعر الشعبي الكبير الحاج قول ذلك الشاعر الشعبي الكبير الحاج البي لبيك حيث يقول.

العين التي نشكو منها القصور ojuteni العين التي omo seboju tiwa mon والطرف التي تعاب بالغشاوة قد بلغت الرحمة Ojuteni ola omoti labo di ما فوق الغاية في الحضارة أحييون إلى أين الدّنيا تروحُ ibo ni aye inreyi ewi

الوضع السياسي

ومن المضرة التي يمارسها الإسلام من كيد الحضارة الغربية هو فصل الدين عن الدولة التي وقسعت في أواخر العصور الوسطية وبداية العصور الحديثة لإحراز الرياسة وزمامها ومكرها السيئ لجمع الفلوس وقستل النفوس واتخاذها غاية يتوسلون إليها بكل سبيل لنيل المراد وحصول الرغائب.

الوضع الإقتصادي

الأمر الذي ليس واحد يجهله في نيحيريا هو أن الحضارة الغربية هي التي تؤدب بنيها أساليب السرقة في فرد وفرقة وأكل حقوق الغيرلعموم الضير و لاتكاد نقودنا تقيم في النفع وزنا بل كل ماحط فيها ألفاظ ليس ها معني و كنير مس ضرق العبور في شمال بيحيريا وحنوها لايامن السالك فيها لكترة حطورها.

الوضع العممي

منذ الحين اتفقت فيه الدمقر اطية والحكومة النيجيرية على فرضية التعسم الإنكليزي وما استكان أهلها في حست أبناءنا على الدراسات الغربية للحصول على حضارها وثقافتها يراها الإسلام جوراعنيفا ويشكو مضراها.

بعد كثرة جشامة الوالد Jengan Jengan omo ore lewe

للذهاب ولده إلى المدرســة الإنكليزية Koo koo omo ore lu lewe

فإذا الولد يتبوّل قائمًا فليس عليه bo mo wi babae lo so mo deran من عيب فإنما صيّره أبـــوه في التطبّع كالأنعام bo mo win babae lo كالأنعام so mo deran

وهاهي اليوم قد صار واحبا لكل من يهوى العيش في هناء ورغد على هذا الصعيد، ولاباس ها إن لم تنهض ضرا للعربية والإسلام، ولكن من أمارة قيامها على العربية ظلما وحورًا قد أصبحت

قبلة في طلبهم وغاية ينفق عليها أغلى نشبهم لثقافة أبناءهم اليوم ويتواحهون إليها كليّة ينقضون معظم أوقاتمم في سبيلها ويستعذبون التعذيب على طريق نيلها، يرفعون "الإنكلزية" على رؤ وسهم وينبذون العربية وراء ظهورهم ممايحذر عنه علماءنا في الإسكلام ويشكونه.

بني الدنيا لكثرة حب المال نبذ الوالد ولده كالحجارة المرمية فأنحيرًا صارالولد محاضرا ضاقت عليه فرصة القيام في

Omo araye nitori owo baba fiwe somoenu bi oko omodi tisa koraye فعليناً أن نحد في تعلّم العربية لأنه هو الفن الوحيد لم يجد الجور إليه سيبلا وجور هذا الدهر دخل على الانكليزية فأفساء

تالثا - تزيير Ise kewu ni eje amurasi ohun nimo Vabo si korayewo abosi aye wowe iwe baye je

ومنها العربية وبنيها لم تزن جناح بعوضة في عين الحكومة النيجيرية ولايتخذوهم كلاَّ أو من أحرز فضلا، ليس لهم وقـت فارغ للإلتفات إلى حالهم أساء أم طاب؟

> ولله درالحريري حيث يقول لاعرض أبنائه يصان ولا

يرقب فيهم إل ولانسب كأنهم في عراصهم حيف

يبعد من نتنها و يجتنب وجملة هذا الفساد والإفساد في محل هذه النقاة الاتية أولا- اختلاط النساء بالرجال، في بعض بحامع و محال ثانيا- تحليل التبرج والسفور، والتسرول

ثالثا- تزيين الرحال بالقراط، بلا رؤيتها

رابعا- حرية الأبسناء بسلا حواز ص وإعنات والتساوي في حكم السير

والبنات خامسا- توسيم بشرة الحسب والتنابذ بالألقاب في تغيير الاسم،

سادس- إخراج فواضى الأفلام لإضلال

وهذا الدليل اليسير تتبين أوجه إفساد الغربية للقارئ الكريم قبل أن تلحق بـــه قلعة البيان إلى ساحل هذا الكلام.

ندلى الإنسان بصفات عباد الرحمان

مولانا الشيخ داود الفنلا أغوذجيا ومثاليا

الخمول، وكراهية التعظيم، والزيادة في الإكرام، وأن يتجنّب الإنسان المباهاة بما فيه من الفضائل، والمفاخرة بـــالجاه والمال، وأن يتحسرز من الإعجاب والكير).

وقيل هو: (رضا الإنسان بمنزلة دون ما يستحقّه فضله ومنـــزلته، وهو وسط بين الكبر والضعة؛ فالضعة: وضع الإنسان نفسه مكانا يزري به بــتضييع وقيل هو: (إظهار الترّل عن المرتبة لمن

السمة الأولى التواضع

(...الذين يمشون على الأرض هونا)

التواضع لغة:

التواضع, التذلُّل يقال: وضَعَ فالأنَّ نفسه وضعا، ووضوعا بالضمِّ، وضعة بالفتح: أي أذلُّها. وتواضع الرجلُ: إذا تللُّل، وقيل: ذلُّ وتخاشع

التواضع اصطلاحا

التواضع هو: (ترك الترؤس، وإظهار



يراد تعظيمه.

وأصل التواضع من إحلال الله وهبية وعظمته. وليس لله عز وحلّ عبادة يقبلها ويرضاها إلا وبابحا التواضع.

فهو الأوّل من صفات أو سمات عباد الرحمن حيث قال تبارك وتعالى: (وعِبَادُ الرحمن الذينن بمشون عَلَى الأرض هَوْنا...) وفي هذه الآية وصف الله عباده الرحمنيين بأنّهم يمشون على الأرض هونا أي: يمشــون متواضعين هيّنين ليّنين مع القوّة والسرعة المتوسطة على حسب مقدرتهم وسنهم واستطاعتهم, يمشون بسكينة ووقار، ولابتجبر ولا استكبار، ولا يستعلون على أحد ولا يمشون كَأَنَّهِم يقولون: يا أرض الْهُدِّي ما عليك قدى * سبحان الله! إنّهم يمشون مِشية من يعلم أنَّه من الأرض خــرج وإلى الأرض يعود (منها خلقـــنَاكُم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة أحرى) طــه: ٥٥. وفي آية أخرى قال عزّ وجلّ: (ولا تمش في الأرض مرحا، إنَّك لن تحرق الأرض ولن تبلغ الجبال طولا) الإسراء: ٣٧ وإنَّما يحبَّ الله المتواضع الذي يعرف قدر

لقمان: ١٩-١٨. التحذير كلّه أن يمشي الإنسان في الأرض مرحا، وأن يمشي الإنسان في الأرض مختالا، قد حذّر النبي صلى الله عليه وسلم من ذلك أشد التحذير وقال: "من تعظّم في نفسه أو احتال في مشيته، لقيي الله تبارك وتعالى وهو عليه غضبان"

نفسه ولا يحتقر أحدا من عباد الله. وجزم

عزوجلّ على عدم حبّ مختال فخور.

حيث يقول: (ولا تمش في الأرض مرحا،

إن الله لا يحِبُّ كلِّ مختال فخور)

ولله درّ القائل:

ما بال مــن أوَّله نطفة و حيفة آخــــره يفتخر

ويقول الشاعر الصالح: ولاتمش فوق الأرض إلا تواضعا فكم تحتها قوم همومنك أرفع

وإن كنت في عزّو جاه ومنعة

فكم مات من قوم همومنك أمنع

فلقد طالما يتحلّى مولانا الشيخ داود الفنالا بهذه الصفة (التواضع) ويتطبّع بها حتى صارت طباعا له, ولا يشوب هذا القول المراء أنّه يمشى متواضعا هيّنا ليّنا بل بالسكينة والوقار, فلا تكاد تراه يتحبّر أو يتكبّر على أحد من الصغار والكبار، أو الحامل والنبيه، بيد أنّه دائما يسدّ باب المدح والتعظيم متذلّلا مع كونه علما من أعلام الدعوة، وعينا من أعيان الأمّة وبطلا من أبطال العلم ومشارا بالبنان في البيان وربّما رفض بعض الألقاب الصوفية كقطب الزمان وولي الله.... ثما يدّعيه من دونه، كأنه الإمام الشافعي في قوله: أحبّ الصالحين ولست منهم

لعلى أن أنالَ هم الشفاعة وان دل هذا على شيء فإنما يدل على أن مربى وشيخى من عباد المرحمن المشار إليهم في سورة الفرقان, (حفظه الله ورعاه).

السمة الثانية

الحلم

(وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما) الجلم لغة: الأناة وضبط النفس أمّا الحلم اصطلاحا, فلقـــد اختلف في

أمّا الحلم اصطلاحا, فلقد اختلف فيه على أقوال أهمها:

(الأوّل): قال الراغب: الحلم ضيط النفس والطبع عند هيجان الغضب، (الثاني) قال الجاحظ: الحلم ترك الانتقام عند شدّة الغضب مع القدرة

على ذلك.

(الثالث): قـال الجرجانية: الحلم هو الطمأنينة عند سورة الغضب، وقيل: تأخير مكافاة الظالم أي مجازاته بظلمه، (الرابع): قال ابن المناوى: الحلم هو احتمال الأعلى الأذى من الأدنى أو رفع المؤاخذة عن مستحقها بالجناية في حق مستعظم أو هو رزانة في البدن يقتضيها وقور العقل.

الفرق بين الحلم والصبر

وهناك الفرق بين الحلم والصبر، حاء في الفروق للعسكرى: أنّ الحلم هو الإمهال بتأخير العقاب للمستحقّ، ولا يجوز الحلم إذا كان فيه فساد على أحد من المكتفين، ولا يصحّ الحلم إلا محسن يقدر على العقوية وما يجرى مجراها من التأديب بالضرب وهو ليس ممن لايقدر على ذلك.

أمّا الصبر فهو حبس النفس المصادفة المكروه. وصبر الرجل حبس نفسه على إظهار الجزع، والجزع إظهار ما يمحق المصاب من المضض والغمّ.

فليس للشحص أن يتغاضي عمن يتعرض لعرضه بحجة الحلم، فإن هذا ليس هو محل الحلم المدوح، وليعلم أن محل الندب إلى العفو في الشرع هو إذا كان في العقو إصلاح، أمّا إنْ كان العفو يؤدّى إلى مفسدة فينبغي الأحذ بالحق وعدم العفو.

فالحلمُ هو الصفة أو السمة التانية من سمات عباد الرحمن, قال تعالى: (... وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما) وهذه الآية تدلَّ على حال عباد الرحمن مع غيرهم خصيصا مع الجهلاء والسفهاء أي متى خاطبهم أحسد الجهلاء أو السفهاء السفهاء بقول لايليق هم، لايردون

حسب قولهم ولا يجيبون السيئة بالسيئة، بل قالوا قولا يسلمون فيه من الإثم ويسلمون فيه من الإثم من سوء العاقبه ولا يشغلون أنفسهم بالردِّ على الجهّال والسفهاء، لار! إنما يقولون قولا سديدا يليق بهم , يليق بحالهم مع الله و يليق بحالهم مع الله و

)قالوا سلاما) قالوا لهم سلام عليكم، كما حكى الله تعالى عن جماعة من المؤمنين: (وإذا سمعوا اللغو أعرضوا عنه وقالوا لنا أعمالنا ولكم أعمالكم سلام عليكم لانبتغى الجاهلين) القصص: ٥٥ والجهل المراد هنا ليس هو (الجهل ضد العلم) ولكنه أكثر ما يكون (الجهل ضد الحلم).

والجاهل السفيه كما قال "القرضاوى" قد يحمل شهادة عالية، قد يتسنم أرفع المناصب ولكنه جاهل فى نفسه، سيئ الخلق، قد يكون له لسان، وقد يكون له قلم يكتب به فى كبريات الصحف، ولكنه سفيه جاهل، يمكن لسانه وقلمه من أعراض الشرفاء من الناس،

والجاهلون ملء الأرض، لو شــــغل الإنسان نفسه هم، فلن تستقيم له حياة، ولن يســـتطيع أن يؤدّى عمله، ولن تستريح له نفس، أو يطمئن له قــلب، سيتعب وسيفشل نفسه بالباطل، ولهذا يترهون أنفسه عن الردّ على هؤلاء، وإن كان لهم الحقّ في أن يردّوا السيئة وإن كان لهم الحقّ في أن يردّوا السيئة سيئة مثلها، والقرآن يقول (وجزاء سيئة سيئة مثلها)، ولكنّهم يعفون ويصفحون مثلها)، ولكنهم يعفون ويصفحون عفا وأصلح...)الشورى: ٤٠

قال الشافعي:

قالوا سكتُّ وقَدُّ خُوصِمت قلتُ لهم

إنَّ السجوابَ لبابِ الشرَّ مفتاحِ الصمتُ عن حاهـــلٍ أو أُحَمَّ مِشرفٌ

وفيه أيضًا لصون العرض إصلاح قالوا: إنَّ المسيح عليه السلام مرَّ على جماعة من اليهود، فقالوا فيه شرَّا، وقال فيهم خيرا، فقالوا له: يقولون فيك شرَّا ما عنده، من كان عنده الخير أنفق الخير، ومن لم يكن في جعبته إلا الشرّ والخبث أنفق الشرّ والخبث. وعباد الرحمن إذا تلقي الشرّ والخبث. وعباد الرحمن إذا السنتهم أن تلوّث باللغو من الكلام، فلسان المؤمن حدير أن يملأه ويرطب فلسان المؤمن حدير أن يملأه ويرطب بذكر الله عزوجل، بالتهليل، بالتكبير، بالتسبيح، بالتحميد، بالتهليل، بالتكبير، بالاستغفار...

أمّا بالردّ على الجهّال فينزّه لسانه عنه، ويحرص على وقضته. على عمره أن يضيع في هذا الباطل.

حاء رجل إلى عبد الله بن عبّاس رضي الله تعالى عنه فسبّه و تطاول عليه، فنظر ابن عبّاس إلى مولاه عكرمة وقال، يا عكرمه، انظر هل للرجل من حاحة فتقضيها له؟ فنكس الرجل رأسه وانصرف.

وتطاول رجل على عليّ زين العابدين بن الحسين عليّ (رضى الله عنه) فكان عليه قميصة فأعطاه إيّاها، وأمر له بألف درهم هكذا كان الأفاضل الشرفاء الأبرار من الناس يقابلون السيئة

سئل أنس بن مالك - خادم رسول الله صلى الله عليه و سلم - عن هذه الآية: (... ادفع بالتي هي أحسن فإذا الذي بينك و بينه عداوة كأنه ولي حميم) قصلت: ٣٤ ما معناها؟ قال: هو الرجل يشتمه أحوه فيقول له: إنْ كنت صادقا فغفر الله لي، وإن كنت كاذبا فغفر الله لي، وإن كنت كاذبا فغفر الله

لك!! فقال النبي صلى الله عليه وسلم، "أمّا إنّ

فقال النبي صلى الله عليه وسلم، أما إلى ملكا بينكما يذب عنك، كلمّا يشتمك هذا، قال له: بل أنت وأنت أحق به، وإذا قال له: عليك السلام قال: لا,بل لك أنت أحق به " أي أنّ الله يبعث من الملائكة من يذود عن هذا المظلوم الذي كفّ لسانه وغضبه، ولم يردّ على الجهل

أيها القارئ العزيز، يكفيك مربى الجليل, مولى الصبر الشيخ "الفنلا" أنموذجا في هذه السمة الثانية النفيسة من سمات عباد الرحمن الذي إذ خاطبهم الجاهلون قالوا سالاما، لأنه لايقاب السيئة بالسيئة ولا الشر بالشر بل يرعى الجار ولو حار و يبذل الوصال لمن صال ويحتمل الخليط، ولو أبدى التحليط...

و يحتمل الخليط، ولو أبدى التخليط،...
ومن العَجب العُجاب في عصرنا هذا أن نرى بعضهم بعض العلماء الواعظين يذب بعضهم بعضا غضب الأنفسهم لا لله وللدنيا لاللآ حرة ولا يدعون إلى سبيل خالقهم بالحكمة والموعظة الحسنة ولايسلم أحد من لساهم من المسلمين وبأقلامهم يكتبون ما لا يسر غيرهم حيث لا يجعلون المكتوب خيرا،

قال الشاعر:

أيها الكاتب ما تك

تبُّ مكتوبٌ عليك

فاجعل المكتوب حيرا

فهو مردودٌ إليك

فليس من أخلاق الرسول صلى الله عليه وسلم لأنه لا يغضب لنفسه، ولا يغضب للدنيا. ولكنه كان يغضب إذا انتهكت حرمات الله عزوجل.

وشأن فضيلة الشيخ داود هو شأن عباد

الرحمن، لايغصب لنفسه في الشــؤون الشخصية، ولايجعل مجلس وعظه للذباب والشتم.

ولله درالقائل:

وسعت دمانتها الأنام وألبست

ثوب التفضّل كلَّ جافٍ حقاد وسقتْ قلوب الحلق كاسات الرضى بتـجاوز وتعــطف وتغمّد

السمة الثالثة قيام الليل

"الذين يبيتون لرهم شجّدا وقياما" قيام الليل هو: قضاء معظم الليل أو حزء منه ولو ساعة في عبادة الله بالصلاة وتلاوة القسرآن وذكر الله، وهو دأب الصالحين, وتحارة المؤمنين، وعمل الفائزين، ففي الليل يخلو المؤمنون بربهم ويتوجّهون إلى خالقهم وبارئهم فيشكون إليه أحوالهم، ويسألونه من فضله، فنفوسهم قائمة بين يدي خالقها، عاكفة على مناجاة بارئها.

وقال تعالى: (تتجافى جنوبُهم عن المضاجع يدعون ربَّهُم خوفا وطمعا وثما رزَقناهم ينفقون) (سجده: ٦) وقد ذكر الله عزوجل المتهجدين فقال عنهم: "كانوا قاليلا من الليل ما يهجعون وبالأسحار هم يستغفرون" (الذاريات ١٧-١٨)

وحث النبي على قيام الليل ورغب فيه, فقال عليه الصلاة والسلام: "عليكم بقيام الليل فإنه دأب الصالحين قبلكم، ومكفرة للسيئات، ومنهاة عن الإثم، ومطردة للداء عن الجسد" وقل المنه عن الجساد" في الجنة غرفة يرى ظاهرها من باطنها، وباطنها من ظاهرها" فقيل: لمن يا رسول الله؟ قال:

"من أطاب الكلام، وأطعم الطعام، وبات قائما والناس نيام."

وذكر عند النبي رحل نام ليلة حسيق أصبح فقال: "ذاك رحل بال الشيطان في أذنه."

ولقد أمر الله تبارك و تعالى - نبيه - بقيام الليل فى قوله عزوجل "يا أيّها المزّمّل "قم اللّيل إلاّ قليلا " نصفه أو انقص منه قليلا " أو زد عليه ورتّل القرآن ترتيلا". (سورة المزمل: ١-٤) وقال سبحانه "ومن اللّيل فتهجّد به نافلةً لّك عسى أن يسعثك ربّك مقاما محمودا" (الإسراء: ٧٩)

وقالت عائشة رضي الله عنها: "كان النبي صلى الله عليه وسلم يقوم من الليل حتى تنفطر قدماه، فقلت له: لم تصنع هذا يا رسول الله وقد غفر لك ما تقدّم من ذنبك وما تأخر" قال "أفلا أكون عبدا شكورا.

وهذه السمة الثالثة تشير إلى حال عباد الرحمن مع ربهم فى حنر الليل - عرو حل وغيرهم لهم مضجع من الغفلة مهود، ويقل فى أحفاهم السهود كأتهم فهود.

وعباد الرحمن يبيتون لله، يبتغون وجهه يرجون رحمته، ويخافون عذابه. وصدق الله العظيم حينما وصف أمثال هؤلاء فقال: (أمن هو قانت أناء الليل ساحدا وقائما يحذر الآخرة ويرجو رحمة ربه) الزمر: ٩

روى الإمام عن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: "عجب ربان تعالى من رجلين: رجل ثار عن وطائه ولحافه من بين أهله وحببه إلى صلاته، فيقول الله حلّ وعلا: أنظروا إلى عبدى ثار عن فراشه ووطائه من

يين حبّه وأهله إلى صلاته رغبة فيم عندى، وشفقة مما عندى...) وصف الشاعر ابن الرومي هؤلاء القوّام، المستغفرين بالأسحار.

تستجافی خنوبهم عن وطیء السمضاجع کلّهم بسین خائف مستجیر وطامسع ترکوالنّه الکری للعیون الهواجع ورعوا أنجم الدجی طالعا بعد طالع

وزعوا أنجم الدحى طالسعا

ولشيخنا في هذه الحالة النصيب الأوفى لأنه لايزال يقصصى ليله في طاعة الله ودعائه وفي بحث عما يتعلق بدين الله وسنة رسوله, وهو يتهجد أحيانا مع الحماعة وبعض الطلبة كلّ يوم السبت في مركز نور الإسلام, أغيغي ويعظ الحاضرين بعد النافلة ويدعو الله لهم.

فعلى كل مسلم أن يهتم هذه الصفة فيتشبه هؤلا القوام ليكون ها من عباد الرحمن "الذين يستون لربهم سحدا وقياما.

ولقد ورد عن النبي (صلعم) قيما رواه البخاري: "يعقد الشيطان على قافية رأس أحدكم إذا هو نام تلات عقد؛ يضرب على كل عقديدة: عليك ليل طويل فارقد، فإن استيقط فذكر الله تعالى انحلت عقدة، فإن توضاً انحست عقدة، فإن صلّى انحلت عقدة كنها. فأصبّح نشيطا طيّب النفس، وإلا أصبح خبيث النفس كسلان) وقال "فحت عقد الشيطان ولو بر كعتين."

يا طويل الرقاد والغفلات ** كثرة النوم تورث الحسرات

إن في القبر إن نزلت إليه ** لرقدادا يطول بعد الممات فقيام الليل يبدأ من بعد صلاة العشاء إلى الفجر. فصل ما استطعت من ركعتين، إلى أربع إلى ست، إلى عشر الى.. إلى،

السمة الرابعة الخوف من النار

(والذين يقولون ربّنا اصرف عنّا عدّاب جهنّم، إنّ عداها كان غراما إنّما ساءت مستقرّا ومقاما).

وروي أنّ سلمان الفارسي لما سمع قسوله تعالى (وإن جهنم لموعدهم أجمعين). فرّ ثلاثة أيّام هاربا من الخوف لا يعقل، فحيىء به إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله أنزلت هذه الآية (وإنّ جهنّم لموعدهم أجمعين)، فوالذي بعثك بالحق لقد قطعت قلبي: فأنزل الله تعالى (إنّ المتقين في ظلال وعيون).

وروي عن وهب بن منبه أنّه قال: إنّ أهل النار الذين هم أهلها، هم في النار، لايهتدون ولاينامون، ولايموتون يمشون على النار، ويجلسون على النار، ويجلسون على النار، ويشربون على صديد من أهل النار ويأكلون من زقوم أهل النار، لحفهم نار، وفرشهم نار وتغشى وجوهم النار، وجيمع أهل في سلاسل بأيدي الحزنة أطرافها يجذبوهم مقباين ومدبرين، فيسيل صديدهم إلى حقير في النار فذلك شراهم تم يبكى وهب حتى سقط معشيا عليه.

ولقد قال سبحانه في بعض الآيات انذارا وتحذيرا من النار.

قال تعالى: "يا أيها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم نارًا وقودها الناس والحجارة عليها ملائكة غلاظ شداد لا يعصون الله ما أمرهم و يفعلون ما يؤمرون".

" قال تعالى: (فاتقوا النار التى وقـــودها الناس والحجارة أعدت للكافرين).

" قــال تعالى: (فأنذرتكم نارا تلظى)

وهناك بعد الموت بعث، وهناك بعد البعث حشر، وهناك بعد الحشر موقف، وهناك بعد الموقف حساب وميزان وهناك بعد الموقف تتطاير، لا تدرى أ تأخذها باليمين أم بالشمال؟ ولا تدرى إلى أين يميل لسان الميزان: إلى جانب الحسنات أو إلى جانب السيئات؟ أ يثقل ميزانك فتكون ممن عيشتة راضية؟ أم يخف ميزانك فتكون أمّك هاوية؟" (وما أدراك ماهية نار حامية) هناك الموت وسكرته، هناك القير وضمته، هناك الموقف وزحمته، هناك الميزان ودقته، هناك الحساب وسرعته، هناك الرب وغضبته، وهناك الجنة ونعيمها وهناك النار ولهيبها."

وعلى هذا وذاك كان من شأن عباد الرحمن الخوف من النار، لأنّ الله تبارك وتعالى قال: (وإن منكم إلاّ واردها، كان على ربّك حتما مقضيا ثم ننحى الذين اتقوا ونذر الظالمين فيها حثيا) فكان الشيخ (الفنلا) ثمن يذكرون فكان الشيخة ويذكرون جهنم ويخافون النار مخافة ويقولون ربا اصرف عنا عذاب جهنم إنّ عذا كما كان غراما,

ووى البـــحارى عن أنس- رضي الله

عنه - قال: كان أكثر دعاء النبي صبى الله عليه وسلم، (ربا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقانا عذاب النار) و كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسأل الله تعالى أن يقيه عذاب النار، وهو الذي غفرله ما تقدم من ذنبه وما تأخرا،

وكان يعلم أصحابه - كما روى ابسن عبّاس هذا الدعاء كما يعلّمهم السورة من القرآن: "قُولوا اللهم إنى أعوذ بك من عذاب جهنّم، وأعوذ بك من عذاب القبر، وأعوذ بك من فتنة المسيح الدحال، وأعوذ بك من فتنة الحيا والممات.

السمة الخاسمة الاعتدال في الإنفاق

(والذين إذا أنفقوا لم يسرفوا و لم يقتروا وكان بين ذلك قواما)

الا عتدال: هو: التؤسط والاقتصاد في الأمور.

وهو فضيلة مستحبة في الأمور كلّها وهو خلق ينبغى أن يتحلّى به المسلم في كلّ جوانب حياته، من عبادة وعمل وإنفاق ومأكل ومشرب وطعام، والمسلم يؤدى ما عليه من فرائض ونوافل من غير أن يكلّف نفسه فوق طاقتها، وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم: (إنّ الذين يسرون لن يُشاد عليه وأبشروا، واستعينوا بالغدوة والروحة وأبشروا، واستعينوا بالغدوة والروحة والقصود: استعينوا على أداء العبادة بصفة دائمة بفعلها في الأوقات

أنواع الاعتدال

۱-الاعتدال في الإنفاق: يتحقّق حسينما ينفق المسلم دون إسراف أو بخل، يقول الله تعالى: (ولا تجعل يدك معلولة إلى عنقك ولاتبسطها كلَّ البسط فتقعم ملوما محسورا) الاسراء: ٢٩ والاعتدال في إنفاق المال من صفات عباد الرحمن الصالحين الذين مدحهم الله - عزّو حلّ العقولة (الذين إذا أنفقوا لم يسرفوا و لم يقتروا و كان بين ذلك قواما) الفرقان:

وقد حثّ النبي صلى الله عليه وسلم على الاقتصاد في النفقه، فقال: (الاقتصاد في النفقة نصف المعيشة فالاقتصاد في النفقة يحمى من الفقر وسؤال الناس، فقد روي أن النبي (صلعم) قـال: (ما عال من اقتصد) أي ما افتقر من اعتدل في إنفاقه أمّا الذي يسرف في إنفاق المال فإنّ إسرافه سوف يقوده إلى الفقر وسؤال الناس، وجعله عالة على غيره.

Y-الاعتدال في الطعام والشراب: يعتدل المسلم في طعامه وشرابه بأن يتناول منها على قدر حاجته، ولا يخرج عن الحدّ المطلوب، وقد نهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الإسراف في الطعام والشراب فقال: (ما ملاً آدمي وعاء شرًّا من بطن، بحسب ابن آدم أكلات يقمن صلبه، فإن كان لا محالة، فثلث لطعامه، وثلث لشرابه، وثلث لنفسه) {الترمذي وابن ماجه}.

٣-الاعتدال في الملبس: على المسلم أن يقتصد في ارتداء ملابسه: فلا يسرف فيها أن يتباهي ها ويختال فجعل من نفسه معرضا للأزياء ليفتخر ها بين الناس. وقد لهي النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك قال: (من لبس ثوب شهرة

ألبسه الله يوم القيامة ثوبا مثله، ثم تلهب فيه النار) { أبو داود وابن ماجه }

وهذا لا يعنى أن يرتدى المسلم الملابسس القبيحة المرقعة، وإنّما يجب عليه أن يقتصد في ملابسه من حيث تمنها وألواها وكميتها دون إسراف أو تقتير، وليعمل بقول القائل: إلبسس من ثيابك ما لايزدريك فيه السفهاء ومالا يعيبك به الحكماء.

3-الاعتدال في العمل والراحة: المسلم يعتدل في عمله، فلاينهك حسمه ويتعبه، ولا يجعل عمله يؤثر على عبادته أو على واجباته الأخرى، وإذا ما شعر بالإحهاد الشديد في عمله فعليه أن يستريح حتى يستطيع مواصلة العمل بعد ذلك عملا بالقول المأثور: إنّ لبدنك عليك حقًا.

ه-الاعتدال في الكلام: المسلم يجتنب الكلام الزائد عن الحاجة, لأن ذلك يُعدَ من قبيل الترثرة. وقد هي النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك فقال: (إن من أحبّكم إلي وأقربكم منّى بحلسا يوم القيامة أحسنكم أخلاقا، وإن أبغضكم إلي وأبعدكم منّى بحلسا يوم القيامة الثرثارون (الذين يكثرون الكلام دون الثرثارون (الذين يتحدثون بالغريب من الألفاظ). والمتفيهقون) والمتشدقون، فما المتفيهقون؟ قال: والمتشدقون، فما المتفيهقون؟ قال:

والاقتصاد في الحديث يجنب المسلم الوقوع في الخطا؛ لأنّ من كثر كلامه كثر خطؤه، وكما قيل: خير الكلام ما قال ودلّ، والمسلم يصمت عن الكلام إذا رأى في صمته خيرا، وقد قال النبي صلّى الله عليه وسلم: (ومن كا يؤمن

بالله واليوم الآحر فليقــــل حيرا أو ليسكت) متفق عليه.

فعباد الرحمن "إذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا" لم يقتروا على أنفسهم، لم يقتروا على أهليهم، لم يقتروا على أقاربهم، لم يقتروا على حيرانهم...

وهم أيضا لايسرفون إذا أنفقووا، والإسراف إمّا النفقة في معصية الله عزّ وحلّ كمن أنفق ماله في خمر... أو في أيّ شيئ من الحرام، فهذا إسراف وتبذير ولاشك.

وأمّا إنفاق المال وتبديده في المباحات، فالمسلم إذا أنفق لا يتوسع أكثر من طاقته، يمدّ رحليه على قدر لحافه، فلا يتوسع ثم يورط نفسه في الدّين، والدّين همّ بالبيل ومذلّة بالنهار. وقد كان النبي عيه العلاة والسلام يستعيد بالله تعالى من ضع الدّين وغبة الرحال "هذا هو شأن الإنسان المسلم: اذا أنفق شأن الإنسان المسلم: اذا أنفق ينفق ماله في شرب الدّحان مثلا ينفق ماله في شرب الدّحان مثلا يضيع هذا المال على نفسه وعلى الأمّة، يضرّ نفسه بحرّ ماله، يشترى ضرره بفلوسه". (الخطيب).

فالمال نعمة يجب على المسلم أن يحافظ عليها.

کم من مدارس تعتاح إلى أن تقوم, کم من مساحد تعتاح إلى أن تشيد, کم من مکاتب لتحفیظ القرآن، و کم من مراکز إسلامیة تعتاج إلیها، کم من مرضی یفتقرون إلى الدواء, کم من مشردین یفتقرون إلى البیوت, کم من یتامی یفتقرون إلى من یکلفهم, کم من

حياع يريدون أن يأكلوا وليس هناك من يعطيهم. ألقلة المال لدى المسلمين؟ لا والله، المال كثير، ولكنه يبعثر للأسف في عير وجهه،

كم من أناس ينفقون الألوف، وعشرات الألوف، وعشرات الألوف في غير ما يرضى الله تبارك وتعالى: فإذا طلبت منهم شيئا لله، كفوا أيديهم وشحت أنفسهم.

مر النبي صلى الله عليه وسلم على سعد وهو يتوضأ، فقال له: "لاتسرف في الماء" فقال وهل في الماء من إسراف؟

قال: "نعم وإن كنت على نهر حار" رواه ابن ماجة.

ولا يخرج فضيلة الشيخ (حفظه الله ورعاه) عن مقتضى الظاهر إذ هو ممن ينففون على قدر الحاجة ولا يسرفون.

السمة السادسة التوحيد

"والذين لايدعون مع الله إلها آحر ولايقتلون النفس التي حرّم الله إلا بالحق ولايزنون، ومن يفعل ذلك يلق أثاما." التوحيد لغة: مصدر (وحد يوحد توحيدا) أي جعل الشيئ واحدا، وهذا التوحيد لايكون إلا بنفي وإتبات وهما ركنا كلمة التوحيد لاإله (نفي) وإلا الله (إلبات) أي لاإله معبود بحقّ إلا الله.

واصطلاحا: إفراد الله سبحانه وتعالى بالعبادة فلا يشرك به شيء.

أنواع التوحيد

الأوّل: توحيد الربوبية، وعرفه أهل العلم، بأنه إفراد الله بأفعاله، أى أنّنا نعتقد أن الله منفرد بالخلق والملك والتدبير. قال تعالى (الله خالق كلّ شئ وهو على كلّ شئ وكيل) الزمر: ٦٢



الثان/ توحيد الألوهيه وهو توحيد الله بأفعال العباد. أى أنّ العباد يجب عليهم أن يتوجهوا بأفعالهم إلى الله سبحانه فلا يشركون معه أحدا, قال تعالى (فمن كان يرحو لقاء ربّه فليعمل عملا صالحا ولايشرك بعبادة ربّه أحداً)

الثالث: توحيد الأسماء والصفات وهو إثبات ما أثبته الله لنفسه من الأسماء والصفات أو أثبته له رسوله صلى الله عليه وسلم من غير تأويل ولاتحريف ولاتمثيل ولاتكييف ولا تعطيل ولكن على حسب قوله تعالى (ليس كمثله شيئ وهو السميع البصير) (الشورى: (١١)

فمولانا الشيخ الفنلا بريئ من المشركين الذين يعبدون مع الله آلهة شسي، ويتخذو نها أربابا من دون الله أو مع الله سبحانه, وهذا ما يؤهله بعبداد الرحمن (الذين لايدعون مع الله إلها آخر) أي لا يعبدون إلا الله، ولا يقدّسون غير الله، ولا يتهلون إلى غير الله، ولا يسحدون لغير الله.

فدونكم من أبيات الشيخ التوحيدية لاإلـــه إلا الله قولى لاإلــه إلا الله فـــعلى لاالـــه الآالله عملي

لاإلـــه إلاّالله عملى لاإلــــه إلا لله ليلى

لاإله إلا الله نهاري الإله الا الله شهري الإله الا الله شهري الإلسه إلا الله ذكري الإلسه إلا الله شكري الإلسه إلا الله شكري الإلسه إلا الله نطقي الإالسه إلا الله صمتي الإالسه إلا الله صمتي

السمة السابعة إلى الثانية عشرة السابعة: احتناب القتل واحترام الحياة الثامنة: احتناب الزنا التاسعة: التوبة النصوح العاشرة: ترك شهادة الزور الحادية عشرة: التحاوب مع آيات الله الثانية عشرة: سؤال الله صلاح الأزواج والذرية والإمامة في الخير،

وفي الختام فإن سماحة الشيخ العالم الربّاني والأديب المثالي الحاج داود الفنلا عبيد الجيد ايليخا كان ولايزال مرأة صافية للأحيال الناشئين لماوهبه الله سبحانه وتعالى من المميزات التي ها يفوق مزامنه ومعاصره. فأسال الله عز وحل أن يديم لنا حياته لتنوير البلاد وإرشاد العباد,

وأدام الله داود # الفنلا رب العباد لتنوير البلاد # وإرشاد العسباد

> إبراهيم الخليلي عبد الرزاق أو نيمجيس

آثار العولهة في حياة الشباب التيجيريين

المقدّمة:

الحمد لله والصّلاة والسّلام على رسول الله، وعلى آله وصحبه ومن والاه في طاعة مولاه، وبعد/

فإنّه من الأمثال المحليّة النّيجيريّة أنّ بيوض اليوم ستصبح ديوك الغد، لذلك لابد من تنشئة الشّباب بطرق إيجابيّة ليحيا الشُّعب حياة طيبّة تطوّرة في الجالات الاجتماعيّة والاقتصاديّة والسياسيّة. ومع هذا التّطوّر تظهر عوائق قـــد يزعمها الشّعب وسائل أحرى إيجابسيّة لتطوير الحياة وذلك الزعم للقسالب الذي تظهر فيه العوائق، مع بؤس القلب والمقصد، ومن نماذج ذلك الغرور ما تعرّفنا عليها اليوم بالعولمة، والتي هي من المصطلحات الحديثة التي ظهرت في السنوات الأحيرة مثل الحداثة وما بـعدها، وما بــعد الاستعمار والإمبرباليّة وغيرها، وللنّظر إلى آثار العولمة في حياة الشّباب النيجيرين، تتطرّق الموضوعات الحانبيّة التّالية قبل الخاتمة، وهي:

أ- تفريف وحيز بالعولمة
 ب- محالات العولمة ونظاهرها
 ح-- آثار العولمة لمحالاتما في حـــياة
 شباب النيجيرين

أ- تعريف وجيز بالعولمة: من العيمة: من العيم أنّ لفظ (العولمة) مشتقُّ من فوعلة من كلمة العالم من علم، كما يقال قولبة من قالب- وتعني عند البعض تقريب الحواجز وتمكين الموانع والمسافات

والأجناس والبيئات والمحتمعات والحضارات والثافات: وبذلك يتقرب الجميع من ثقافاتم وحضاراتم الكونيّة ولتعدّد وجهات النّطر إلى العولمة وتباين مسالك الغرب فيها. قد يمكن تعريفها في أوضح صورةٍ وأفصح بيانٍ بتغريب العالم وخلع أرديته القديمة، واستحالة أساليبه البالية ليمارس عهدًا جديدًا، مع الهيضة على العالم وجهاته السياسية والاجتماعيّة، والعسكريّة، والتقافية، والاقتصاديّة، والدّبييّة، حـتّى ولوأراد شعب أن يتمرّد عنها فعافنيته الحصار أو التّهكم العسكريّ أوالضرب المباشر ووسيلتها المحكمة الإقبال على نصالح الأقـوياء ضدّ الضّعفاء، والأغنياء ضدّ الفقراء.

ب- بحالات العولمة ومظاهرها: لاغرو أنّ هناك الفرق بين العولمة والعالمية التي أتى بمادين الإسلام مستشهدًا عليها بقسوله تعالى (وما أرسلناك إلاّرحمة للعالمين) سورة الأنبياء لمهمّة الاشتراك والتّعارف اللّدين ينشدهما المولى في قوله أيضًا (ياأيها النّاس إنّا خلقناكم من ذكر وأنثى، وجعلناكم شعوبًا وقبائل لتعارفوا إنّ أكرمكم عند الله أتقاكم) سورة الحجرات وأمّا العولمة فهي من من مصطلحات العرب عامّة وأميريكا مصطلحات العرب عامّة وأميريكا العالم في المحال العلمي والتّكنولوجي، العالم في المحال العلمي والتّكنولوجي، وبقدر قا القسوية المحيفة، ولمكاتما

الاقتصادية حتى باستيلاء أمركى على العالم ومعاملتها لهم معاملته السسّادة السسّادة للعبيد، والأغنياء للفقراء والمستضعفين.

ومظاهر العولمة الأساسية أربعة هى:
السياسية بععل الجميع تحت القوة
العظمى والقطب الوحيد في العالم غالبًا
على حقوق الآخرين لاسيّما في بلدان
المسلمين أمثال الغلبين ورؤساء
والجهوريّات الإسلاميّة في آسيا وأروبا
وفي الدّول العربيّة.

وفي حانب الاقتصاد كانت العولمة تقوم باستحقاء جهود الضّعفاء لمصلحة الأقسوياء واسقالاب منفعة الفقراء للأغنياء سواء في المستوى الفردي أو الوطني أو الدّولي.

وفي زوايا النّقافة، هناك شبه الافتراض من قبل الغرب لثقافة، من قبل العرب و القسافاة ما اليهوديّة و النّصرانيّة و الوثنيّة، بالتّحريف الفاحش إلى تعويد الإباحيّات من أثر الأدوات و الآلات الجيّارة للعقل غابرة القارات و الحيطات من أجهزة الإعلام و شبكة الإنترنيت.

ولا تخفى ظاهرة العولمة الدنيية بنيتها تصير العالم عبر الكنائس المسيحية على اختلاف مذاهبما، وذلك ما دارت عليه أحاديث المسيحين منذ عام ١٩٧٧م في مؤتمرات أمريكا وأدريكان بحضور شما

غفير حتى تم رأس المؤتمر التبشيرى في القاهرة في أوائل القرن العشرين عام ١٩٠٦ م وفي الخليج العربي في البحرين، وخلاصة القول هي أنّ ضعف الدّين فينا أدّى إلى ضعف المظاهر السّابقة.

آثار العولمة في حياة الشّباب النيجيريّين من المسلّم به أنّ الإنسان لايدفع دفعة واحدة على ظاهرةٍ وإنّما ينطلق من ظروفٍ وملابساتٍ عديدةٍ، هذا وظروف العولمة هي الّتي أدّت إلى تغيّرأوضاع الحياة في الشباب التيجيريّين فالظّاهرة الاقتصادّية الّتي تعوّدها الشّباب من أثر العولمة أدّت إلى كثرة الرّبا والظلم إعانة الغرب الشّعوب من حيث السلّع والصّناعات، لا تعوّد الفافع والأرباح منها إلاّ إلى الغرب والشّباب أكثر المؤكّلين بأمورها عبر البنك والإنترنيت وغيرهما، وقد تكون الصّناعة لإحداث المجوك كأدوات الزّينة والملابس الماحنة.

وثقافة العولمة مملؤة بالإباحيّات حيق أباحيت العرى الكشّافة إزاء الحفلات الرّسميّة باسم الثّقافة، وكذلك مصافحات الرحال للنساء ودعوى المساواة بين الجنسين حتى بين الأزواج و بعولعتهنّ، فكثر الطّلاق من سوء

معامتهم واستكبار بعضهم على بعض، وفشــــو الزّنا من أثرالاختلاط من أثرالوظائف المشتركة.

ولقد عادت السّياسة إلى الشّباب مع كلُّ المحاولات للتُّولِّي مع نــيَّة هضـــم الحقوق وترك الواجبات، والاغرو في هذا لأنّ معظم السّياسييّن اليوم في نيجيريا شباب بين الأربعين ومستهل الخمسين، تالين القوانين الوضعيّة في المحالس دون العمل بما، حتّى تغييرما هو ضدّهم من تلك القوانين وما زالت المناصب السياسية مقاصدهم لحطام الدّنيا فحسب. وفي جانب الدّين، نشاهد ظاهرة التساهل والاستهانة بأمور الدّين في قلوب الشّباب ولا سيّما المسلمين، حتّى نحدهم قائلين بأنّ الوطن النيجيريّ لادينّي متناسين أنّهم يطالبون ولاة الامور بــالتَّألُّى على الله بالقرآن ومجموعة التوراة والإنجيل، و نعد كذلك من يقـولون: الدّين في حنب والحياة في جنب آخر ,الخاتمة!

يمكن القارئ العزيز بمعد اطَّلاعه على

ماهية العولمة، ومجالاتها ومظاهرها،

وآثارها في حياة الشّباب النّيحيريّين أنّ

سلبيات العولمة أكثر من الإنجابيّات،

يمكنه الوقوف الموقف الوسطى، حتى

لايسبح في تيارها بغير قيود، ولايعزل عزله التقايدي عمّا يدور به الفلك الاقتصادي والسياسي والثقافي والدّيني، ولابدّ للمسلمين على الوجه الأخص، الحذر الشّديد في هذه الظاهرة الموسومة بالعولمة لأها أنشئت لإخلال أنظمة إسلاميّة من المجتمع والإقرار غيرها في العالم، مع أنّ ولاها الغرب يشكون الولايات المتّحدة بين العالم ويسيطرون أحكامهم الوصعيّة على الشّربعة وفوق كلّ دي علم عليم،

- حقوق الإنسان بين أديان السماء وقروانين الزمان للشيخ آدم عبد الله الإلوري.

- من قـضايا الفكر الإسـلامي المعاصر للكاتب محمد قطب،

بقلم: الشيخ أحمد اللبيب الأبمجي

المدح في الشعر العربي

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسول الله...

المقدمة:

كانت للشعر العربي مكانة مرموقة في جميع عصور الأدبية, وينقسم إلى ثلاثة أنواع : أولا: الشيعر الغنائي أو الوجدان وهو ما يستمده الشاعر من طبعه وينقله عن قلبه ويعبر به عن شعوره.

تانيا: الشعر القصصي- وهو نظم الوقائع الحربية والمفاخر القومية في شكل قصمة كاالإلياذة

ثالثا: الشعر التمثيلي وهو أن يعمد الشاعر إلى واقعة فيتصور الأشحاص الذين جرت على أيديهم وينطق كلا منهم بما يناسبه من الأقوال وينسب إليهم ما يلائمهم من الأفعال وقد اقتصر الشعر العربي على الحماسة والهجاء والفحرو المدح والرئاء. فالمدح في الشعر العربي كان من الأغراض الرئسية الذي يدافع الشاعر فيه عن قبيلته ويمدح سادتها وفرساها.

وأتكلم فيما يلي:

-تعريف المدح

-المدح في صدر الإسلام

-المدح في العهد الأموي

-المدح في العصر العباسي

-المدح في العهد الأندلسي

-المدح في العصر الحديث

تعريف المدح:

المدح لغة: الثناء باللسان على الجميل سرواء كان اختياريا أم لا على جهة التعظيم وعُرْفاً فِعْلُ من المادح ينبئ عن تعظيم الممدوح يدل على اختصاص الممدوح عنده. (١)

وقال سراج الدين محمد:

المديح لغة: هو حسن الثناء, لهذا لاقيى المديح أرضا خصبية في كل الآداب خاصة وإن الإنسان بطبيعته يميل إلى الثناء ويسعد بألفاظ المديح.

والمديح من أكثر الفنون الأدبية شيوعا مال إليه معظم الشمعراء ونظموا فيه القصائد الكثيرة التي تعدد مآثر الفرد أو الجماعة. (٢)

المدح في صدر الإسلام مع الإسلام طرأ تطور على شعر المديح لأن الفضائل التي كان الجاهلي يتغنى بها دخل عليها التعديل من وجهة النظر الإسلامي. وبما أن القيم الإسلامية جاءت لتحل مكان القيم الجاهلية فقد كانت بحاجة إلى من يعززها ويتغنى بها, فقام الشعراء بهذا الدور يمدحون الرسول صلى الله عليه وسلم ويدافعون عن الإسلام.

والإسلام لم يحرم الشعر إلا ما كان منه يحرض على الموروثات الجاهلية الستي حرّمها الوحي. وقد استمع الرسول إلى الشعر وخاصة الذي يعبر عن مثاليات

الإسلام, وكان له شاعره الخاص بن ثابت الذي دافع عن الإسلام. (٣)

وقال النابغة الجعدي يمدح النبي: خليليَّ عُوحا ســــاعَةً، وَتَهَحَّرا ولُوما على ما أَحْدثُ الدهرُ، أَوْ

ولا تَحْزَعا إنّ الحياةَ دَميمـــةً، فَخِفًا لِرَوْعاتِ الحادثِ، أو

وَاصْبُرا تَذَكَرْتُ، وَالذَكَــرَى تَهيـــجُ لـــذي الهَوَى، ومن حاجةِ المُحْزُونِ أَن يَتَذَكَّرا (2)

المدح في العهد الأموي:

اصطبغ المديح في العهد الأموي بالصبغة الحربية السياسية مع تحول العصبية القبلية إلى عصبية حزبية. فلقد نشات الأحزاب ولكل حزب شعراء الحازوا إليه. كان هناك حزب الأمويين وحزب الشيعة وحزب الخوارج وحزب الزبيريين. إنحاز كل شاعر إلى حزب معين يمدحه بأنه الأحق بالخلافة ويتحر معارضيه.

هافت الشموراء على الخلفاء والولاة والقادة وبالغوا في صفات الممدوح لدرجة كبيرة.

وقال الفرزدق يمدح زين العابدين بن على:

هذا الذي تَعْرِفُ البَطْحاءُ وَطْأَتُهُ والبَيْتُ يَعْرِفُهُ والحِــــــُلُّ والحَرَمُ هذا ابنُ حَيْرِ عِبادِ اللَّهِ كُلِّهِمُ

هذا التَّقِيُّ التَّقِيُّ النَّقِيُّ الطَّاهِرُ العَلَمُ هذا ابنُ فاطمة إِنْ كُنتَ جُاهِلَهُ بَجَدِّهِ أَنْبِياءُ اللَّهِ قد خُتِمُ وا

(٥) المدح في العصر العباسي

انقسمت الدولة الإسلامية في العهد العباسي وأصبح لكل خليفة ووال وأمير حاشية من الشعراء يتنافسون في مدحه, وكان ترف شائعا في القصور فعاش الشعراء في بذخ وتنقلوا بين العواصم يبيعون الشعر في أسواق المديح, فإن كان له رواج زادوا منه وإن كسد قللوا منه. في العصر العباسي غالى الشعراء كثيرا في معاني المدح وزيفوا عواطفهم فخرج شعرهم عن الحقيقة وجاءت المدائح شعرهم عن الحقيقة وجاءت المدائح دائما هو الإمام والكريم والفارس.

وقال أبو العتاهية يمدح المهدي: أتته الخلافة منقاد إلىيه تُحرِّر أذيالها فلم تك تصلح إلاّ له ولم يك يصلح إلاّ لها(٦)

المدح في العهد الأندلسي

الشعر الأندلسي بمحمله شديد الشبه بالشعر العباسي لاسيما فن المديح الذي حافظ فيه الشعراء على الأسلوب المشرقي فبدأوا القصائد بالغزل والخمر والطبيعة ثم بالمدح وحاءت مدائحهم

محشوة بالتملق والإستحداء على طريقة العباسيين.

انقسمت الأندلس إلى دويلات في عهد ملوك الطوائف, فانحاز كل شاعر إلى ملك أو أمير أو قائد وقف شعره عليه. (٧)

وقال ابن هانئ الأندلســي يمدح بـــني هاشم:

بني هاشمٍ قد أُنجزَ اللهُ وعده

و أطلع فيكم شَمْسَهُ وهي دالك و نادَتْ بثاراتِ الحُسَينِ كتائِبٌ تمطي شراعاً في قناها المعارك

تَوَمُّ وصيَّ الأوصياء ودونَهُ

صدور القنا والمرهفات البواتك

المدح في العصر الحديث

وقد ارتقت الحياة الأدبية في عصرنا الحديث على يد أدباء موهوبين مثل محمود سامي البارودي ومن جاء بعده من الشعراء والكتّاب الذين حددوا وابتدعوا وأثروا حياتنا الأدبية شعرا.

وقد برزت عوامل كثيرة وأغراض مختلفة ساعدت على رقي الأدب في العصر الحديث.

ومن تلك الأغراض المدح والحكمة والوصف وهلم حرّا.

وقال حافظ إبراهيم يمدح عمر بن الخطاب:

حُسبُ القُوافي وَحَسبي حينَ أُلقيه أُنّي إِلى سـاحَةِ الفاروقِ أُهديها

لاهُمَّ هَـــب لِي بَياناً أَستَعينُ بهِ عَلى قضاء حُقوق نامَّ قاضيها قَد نازَعَتنيَ نَفسي أَنَّ أُوفَيهاً وَلَيسَ فِي طُوق مِثلي أَن يُوفَيها

فَمُر سَرِيَّ المَعاني أَن يُواتِيَني فيها فَإِنِّي ضَعيفُ الحَالِ واهيها(٨)

حواشي الخرشي, شرح مختصر خير الجزء الأوّل, ص ٧٢ (١) سراج الدين محمد, موسوعة المسدعود (المديح في الشعر العربي) ص٧ (١٨)

المرجع نفسه ص (٣) 247 الأدب والنصوص والبلاغة. الجزء الأوّل, ص (٤) ص ٣٣٣ المرجع نفسه(٦) سراج الدين محمد, موسوعة المبلعون (المديح في الشعر العربي) ص ٣٩- ١٤ المرجع نفسه ص ٣٦-٧(٧)



عبد الله ارووولو الجميل ماجستير في اللغة العربية وآدابها، حامعة إبادن

مؤسس جمعية الجميل الإسلامية

مراعاة القدرة وأثرها في اختلاف الأحكام الشرعية

لتبه أوم ألفنلا عبر المجير

إن مرونة الشريعة الإسالامية وقابلية أحكامها لنتغير حسب الأزمنة والأمكنة دليل من دلائل كماليتها قال تعالى : اليوم أكْننْتَ لَكُمْ دينِكُمْ وَأَثْمَمْتُ عَلَيْكُمْ تعمتي ورضيت لكم الإسلام ديسنا فمن اصطر في محمصة غير متحانف الأنب فإنَّ اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ"، ذلك لأنَّ التغدير وعدم الإستقرار طبيعة الحياة وسنة الله الكونية في الأشمياء وشمأن الدنيا في تصاريفها مبنية على التغير والتبدل مي مكان إلى مكان ومن زمان إلى زمان فلا يدوم لها حال تتبادل شـــدتما مع رحائها وسرورها مع حزنها وصحتها مع سقمها و خيرها مع شرها قــال تعالى: اللَّهُ الَّذي خلقكُمْ من ضعف ثمّ جعل من بعد ضَعْفِ قَوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بِعَلِدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا و شيبة يخْلُقُ مَا يَشَاءُ وهُوَ الْعَلِيمُ الْقَادِيرُ" وقال تعالى "لَتُرْكُبُنَّ طَبَقًا عَنْ طُبِق" قال ابن عباس رضى الله عنه: "حالا بعد حال" وقال تعالى: وتلُّك الأيَّامُ نُداولُهَا بَيْنَ النَّاسِ وَلَيْعُلُمِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَيَتَّحِذُ منكم شهداء والله لا يحتُ الطَّالمين? وهدا ما قرره الحكماء قديما ودارسوا الإحتماع والسياسة حديثا. يقول الشاعر:

وكيف يصح للأيام عهد وشيمتها التغير والفساد

فبمناسبة هذه الفطرة جعل الله شريعته الخالدة غير حامدة وجعلها مرنة وقابلة للتغير لتلائم كل زمان ومكان لفلا يكون

للناس على الله حجة قال تعالى : رُسُلا مبشرين ومنادرين لئالا يكون للناس على الله خُجّة بَعْدَ الرُّسُل و كان اللّهُ عزيزًا حكيمًا" وهي شريعة لازمة ملزمة لكل مسلم أينما كان وكيفما كان، تراعي قدرات المكلفين وطاقاتم المتفاوتة، وتكره التكلف والتصنع والرهبانية وقالت " عليكم من الأعمال ما تطيقون فإل الله لا يمل حيق تماوا"، كما وسنحت مبدآ الموازنة بين المصالح والمفاسيد، وحلت على لنسبة الضروريات قبسل التحسينيات، والتحسيبيات قسل المكملات ,يشهد عبى دفة السريعة الإسلامية في مراعاة اختلاف قطارات المكافين قول النبي صلى الله عليه وسلم لعمران بن حصين رضى الله عنه عناما كانت به بواسير: "صل قائما فإن لم تستطع فقاعدا فإن لم تستطع فعلى حنب". وفي الزكاة قال: لمعاذ بن حبل رضى الله عنه حيين أرساه إلى أهل اليمن: " أعلمهم أن الله افترض عليهـم صدقة في أموالهم تؤحد من أغنيائهم وترد على فقرائهم". والشاهد قـوله: "من أغنيائهم" ولم يفرضها على العاجزين. و في شأن الصيام يقول تعالى : أيَّامَا مَعْدُوداتِ فَمَنْ كَانَ مَنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفِر فَعِلَّةً مِنْ أَيَّامٍ أَحَرٍ وعَلَى الدين يُطيقُونُهُ فِدِّيةٌ طَعَامُ مُسْكِينَ فِمِنَّ تَطُوُّعُ حَيْرًا فَهُو حَيْرٌ لَهُ وَأَنَّ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ?. وعند الحج

قال تعالى : ولنَّه على النَّاس حجُّ الْبَيْت من استطاع إليه سبيلا ومنْ كَفر فإنَّ الله غتيٌّ عن العالمين?. وفي أمر الجهاد لا نزلَ قوله تعالى ?لا يستوي الْقاعدُون مي الْمُؤْمِنِينِ عَيْرُ أُولِي الضّرِر والْمُحاهِلُونِ في سبيل الله بأموالهم وأنفسهم? فحاء أم كلثوم فشكا ضرراته فأنزل الله تعالى ?غَيْرٌ أُولِي الضَّرَرِ ?. وكذلك في الزواج قوله ? " يا معشر الشباب من استتناع منكم الباءة فليتروج ومن له يستطع فعليه بالصوم قإنه له وحاه ،" ولقد و سع الأسلام بطاق رحمته وشفقسته آل جعل أهل الديانات الأحرق بنفسلون مس طلال رحصه بالناسية ومن ذلك رغابته للقشارة في حق أهل للحة صاددفه حريه وتحريمه قتل المساه والشيوج عاليه ألماه الجهاد.

علاوة على ذلك، رحست السيعة وخصا تغاضت فيها عن قدرة القادري من المكافين كقصر الصلاة ويرك الصوه في السفر لأن السفر مظنة المشقة وفقدات الطاقة. وحيرت في كثير من الكفارات، ورفعت عنهم المؤاخذة على الحطا والنسيان وما استكرهوا عليه إذ كل ذلك عجز فطري، قال ?: "إن الله قد استكرهوا عليه إذ كل خاوز عن أمني الخطأ والنسييان وما استكرهوا عليه". كما أناطت الشريعة تكاليفها بعلم المكلف وعدرته بالعجز والجهل قيال تعالى ?وأوحي إلى هذا المقران لأندركم به ومن بلغ أ. وقال ؟

"لؤلا أن أشق على أمني أو على الناس لأمرهم بالسواك مع كل صلاة". وقوله عند المتناعه عن الخروج لصلاة الليل بالناس في رمضان قال: "أما بعد، فإنه لم يخف علي مكانكم لكني حشيت أن تغرض عليكم فتعجزوا عنها" وروى الإمام البخاري أن عمرو بين العاص "أحنب في ليلة باردة فتيمم وتلا: "ولا تقتلوا أنفسكم إن الله كان بكم رحيما" فذكر للنبي صلى الله عليه وسلم فلم منذ "

ومن دلائل مراعاة الشريعة لطاقات المكلفين سيايتها في تدريج الأحكام، وذلك أصل فقهي وتربوي يفقده الكثير من القوانين والأنظمة الوضعية، ذلك بأن شريعة الإسلام لا تحدف مجرد حراسة المجتمع بل تحدف إنقاد البشرية من ظلمة الظلم والرقييين الخال في الربا قوله والإحسان، مثال ذلك في الربا قوله تعالى:

نزل ذلك في مكة تفضيلا للصدقة على الربا، ثم نزل بعدد قوله تعالى: "يَا أَيُّهَا الَّذِينِ آمَنُوا لا تَأْكُلُوا الرِّبَا أَضْعَافًا مُضَاعِفَةً وَاتَّقُوا السَّلَهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ"

ثم حاء التحريم النهائي بقوله تعالي: "وَأَحَلُّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا".

وكذلك الصلاة، كانت في العهد المكي قبل المعراج إلى السماء صلاتين: واحدة في العدو وأخرى في العشي، قال تعالى: "ولا تُطُرُد الله يسر يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْعَدَاة

حسابهم مِنْ شيء وما مِنْ حِسابك عليْهِمْ مِنْ شَيْء فَتَطَرُدُهُمْ فَتَكُونَ مِن الظَّالِمِينَ". وقصة الثامرج في تحريم الخمر غنية عن الذكر. وهذا النوع من الفقه -أعيى فقه التدرج- حزأية ناتحة من عموم فقه القدرات ومبدأ وتربوي أرشادتنا إليه الشريعة الغراء في الدعوة وحلّ المشكلات، قال تعالى ?ولكن كونوا ربّانيّين بما كُنْتُمْ تُعيّمُونَ الْكِتابِ وبما كُنْتُمْ تُكْرُسُونْ? قال ابن عباس "الذي يربي الناس بصغار العلم قبل كباره"، وقال لمعاذ بن حبل رضي الله عنه "إنك ستأتي قرما أهل كتاب فإذا حئتهم فادعهم إلى أن يشهدوا أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله فإن هم أطاعوا لك بذلك فأخبرهم أن الله قـــــــــــ فرض عليهم خمس صلوات في كل يوم وليلة فإن هم أطاعوا لك بذلك فأخبرهم أن الله قد فرض عليهم صدقة تؤخذ من أغنيائهم فترد على فقررائهم فإن هم أطاعوا لك بذلك فإياك وكرائم أموالهم واتق دعوة المظلوم فإنه ليس بينه وبين

هذا، وقاد أعلنت الشريعة موقفها السمح في مراعاة قصدرة المكلفين وعجزهم وقال تعالى ? فَاتَقُوا اللّه مَا استُطَعْتُمْ? وقال تعالى أيضا ? لا يُكلِّفُ اللّه نَفْسًا إلا وُسْعَهَا? وقال أيضا ? وقال جعل عَلَيْكُمْ فِي الدّينِ مِنْ حَرَحٍ? وقال ؟:" إذا أمرتكم بصامر فأتوا منه ما استطعتم" وقال ?: "إن أحب الدين إلى الله الحنيفية السمحة " وعنه ?: " إنما بعثتم ميسرين و لم تبعثوا معسرين" وقال بعثتم ميسرين و لم تبعثوا معسرين" وقال ؟: "إن حير دينكم أيسره" وعن عائشة

الله حجاب".

أم المؤمنين رضي الله تعلى صها فالت: " ما حير رسول الله ? يين أمرين إلا احتار أيسرهما."

ومن هذه الحقيقة نشأت القاعدة الفقهية المشهورة: لاينكر تغير الأحكام بستغير الأزمنة والأمكنة، والقساعدة: العادة محكمة. ولأهمية القاعدة - الأولى - وحلالتها عقد الإمام ابن القسيم الجوزية في كتابه "إعلام الموقعين" فصلا طويلا في تغير الفتوى والختلافها بحسب تغير الأزمنة والأمكنة والأحوال والنيات والعوائد.

واعلم أن مراعاة قدرات لا تقف في حدود أفراد العباد، بل يتسع نطاقها إلى مستوى المجتمعات و الدول. ومن قبيل المذكور ما اشتغل به الجو الفقهي المعاصر وهو قضايا الأقليات المسلمة التي ظهرت فيها الفتاوى والمؤلفات وعقد دت عدة ندوات ودورات ومؤتمرات يلتمسس العلماء المشاركون فيها الحلول لمشكلات دينية تواجه الأقليات الإسلامية.

والأقليات مصطلح حديث لاعهد للناس هما في القرون الخالية, وقد نشأ في القررن الخاصي وتأكد في مطلع القررن الخامس عشر الهجري, وهي ترجمة لكلمة Minority الدي تعين "مجموعات أو فئات من رعايا دولة تتمي من حيث العرق أو اللغة أو الدين إلى غير ما تنتمي إليه الأغلبية " والأقلية الإسلامية بحذا الإعتبار تعني المجموعة المسلمة التي تمثل القلة في بالاد غير السلامية.

وما كانت هذه الأقسليات



هكذا حاوت نسم بعتبا العزيزة ترافي أحيال وفساس تاللكندي. وهم منابول عني فلمر الخيدالسدول في سما الأداء والامتثال بالمأمور لا عمي فسمر اللجاح.

والنقاب في بعص الدول.

أنصح الساب وزمالائي طلبة العلم المقيمين في المجتمعات عبر المساحة بالاستفادة من خوت وفتاوى العقهاء المعاصرين وبتائج مؤثرات وندوات عقادت في دراسة مسائل فقهية تمس بأحوال تلك المجتمعات سائلا الله عز وحل أن يمن بالهداية والاستقامة على الصراط المستقيم. لتستحق من العلماء هده الاهتمامات المتميزة إلا لما يعتريها من عجز وضعف في إعلان شعائرها الدينية ولإشكالات احتساعية تواجه مسلسي تلك الأقليات من الجانب السياسي أو الإقستصادي أو الثعاملي مع أصحاب الديانات الأحرى وإن كانت القلمة لأتمثل العجز ولا السلطة أتعاير بالكثرة قال نعالي أكبر منّ فنه قبيلة عليت فئة كثيرة بإذَّن الله والله مع الصَّام بِي ثُمَّ وَإِلَّ دَلْكُ أَسْارٍ عَمْر عيبا، حسنه في تقايمه لكتاب "مي فقيه الأفيات للسنمة خالد محمد عيد القادر" بقول: "إن الكَّلام عن قسطية الأفلية والأكثرية أو عن فقسه الأفسلية والأكثرية بحتاج إلى الكتبر من الفقسة. فكوص أكتربة لا فيمه لها ولانتود ولا فرار و كم من أفسيه ثمثلك إذاره الأمور والتشريه ما، فالقصية قصية واقع أو حالة حضارت أو ثقافية تمكّ أن تنحق بالأكترية أو بالأفلية ختاح إلى فقه وبطر واحتهاد وليست فصية محصورة بعقب الأقلية بالشكا المطلق".

فيهذا الاعتبار قد يلحق بالأقليات الإسلامية مجتمعات ودول أكثريتها مسلمة لكها اكتسبت عجزها الإحتماعي عن طريق فقدان السلطة والنفوذ أو القلة الإقتصادية مثل بعض الدول الإفريقية كغانا وتشاد ونيجر ونيجريا وكاميرون وتوغو وبسنين



حمل مسؤليات الدعوة بعد الثانوية خير أو بعد الجامعة

التصوياء

الدعوة في اللغة والإصطلاح

فمن موجب هذه المقــــالة التعريف بالدعوة لغة واصطلاحا.

إن كلمة الدعوة مصطلاح إسلامي وهناك علاقة وثيقة بين مالول هذا اللفط في الأصل النَّغوي وبين استعماله Zoonelle,

معاني الدعوة في القرآن الكريم

* ورد لفظ الدعوة في القــرآن الكريم للدلالة عبي معال منعددة سها.

١١- معنى الطلب: أحو قسوله تعالى: لا تدعوا اليوم تنورا وإحما وادعوا تبورا

المرقبان: ١٤٤ معنى لا تطبيوا اليوم هلاكا واحدابا بل اطلب وا هلاكا وويلا

٢١- معني النداء: نعو قوله تعالى: (ويوم يقول نادوا شركائي الديـــــن زعمتم فدعوهم فلم يستحي بوالهم وحعلنا يْسَهُم مُّوْبِقًا) الكهف ٥: أي فنادوهم فلم يستحيبوا لمم،

٣١- معني الســؤال: أخو قــوله تعالى حكاية عن بني إسرائيل: (قالُواْ ادْ عُ لَنَا رَبُّكُ يُمِّن لَمَا مَا لَوْنَهَا ﴾ البقرة ٢٠. أي اسأل ربّك يبيّن لنا ما لون البقسرة الني

والتّحريض على فعل شــيئ نحو قــوله حكاية عن مؤمن آل فرعون:(وَيَا قَوْم مَا لِي أَدْعُوكُمْ إِلَى الــنَّحَاةِ وَتَدْعُونِنِي إِلَى النَّارِ) الغافر ١٤: يمعني أنه ليس من العال والإنصاف أن أحثكم وأحرضكم على فعل ما من شــــانه نحاتكم في الدينا والآخرة وأنتم تحرضنونني على فعل ما من شأنه هلاكي

اه- معنى الإستغاثة: لعو قوله تعالى:(قلّ اراتَّنْكُم إِنْ أَمَاكُمْ عَلَمَاكُ السِلَّهِ أَوْ أَمَنْكُمُ السسَّاعة أغير اللَّهِ تَدْعُونَ إِن كُنَّتُمْ

صادقين) الأنعام، ١٠

ا7- معنى الأمر: أحو قــوله تعالى: (ومَّا لَكُمْ لَا تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالرَّسُولُ يَدْعُوكُمْ لْتُؤْمِنُوا بِرِبِّكُمْ وَقَادُ أَحَدُ مِيثَاقِكُمْ إِنْ كُنتُم مُؤْمنين) الحديد، ١

٧١ - معنى الدعاء: خو قوله تعالى:(ادْعُواْ رَبُّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفَيَّةً ﴾ الأعــراف ه ه : تمعني تو سلوا إلى الله بالدعاء وتقرّبوا إليه بــه. فإن كالا من هذه المذكورة في شأن كلمة الدعوة يهدف كلها إلى أصل واحدوهو النداء أوالطس

فالنداء هو طلب الحضور والمحيثي سواء لأمر حسى أومعنوي

والسؤال: هو طلب العلم بشيئ لم يكن معبوما لدى السائل

والتحريض والحتّ: هو صلب إنيان فعل غير مرغوب فيه عند المحاطب.

والإستغاثة: طلب رفع ضر واقع على inemal

والأمر: طلب إتيان الفعل مطلقا والدعاء: هو الطلب من الله سبحـــانه ه تعالى ،

إذن فالدعوة من حالال التعريفات الواردة هي الطلب من النّاس الدخول في طاعة الله تبارك وتعالى بطاعة رسوله حالى الله عليه وسالم.

وأمَّا الدَّعوة في التعريف الإصطلاحي فهي جمع النّاس إلى الخير ودلاتهم علي الرشد بأمرهم بالمعروف ونحيهم عن المنكر .قــال تعالى: (وَلْتُكُن مِّنكُمْ أُمَّةً يدْعُون إلى الْحَيْر ويأْمُرُونَ بالْمَعْرُوفِ المُفلِحُون) آل عمران، ١٠٣٠

أو هي قيام الدّاعية المؤهّل بـإيصال دين الإسلام إلى النّاس كافة رأمة الدعوة وأمة الاستحابة) وفق الأســـس والمنهج الصحيح وبما يتناسب مع أصناف المدعوين ويلائم أحمسوال وظروف المخاطبين(١, (١

معابي التانوية والحامعة

إِنَّ كَلَمَةَ الثَّالُويَةِ هِي بُمُعِنَى مِثَابِعِهِ أُو إضافة أو فرع أو هي اسم منسوب إلى نَّانِ. أو هي مايلسي الأوَّل في الدَّرحية والمرتية. وإذا قسيل أمر ثانوي تمعني ما

حين سلاغيره في الأشبة،

وأمّا في الإصطالاح المدرسي فني أمّا الديد : مرحلة نعرسية بعد الإعدادية في الدارة العربية أو المترسطة في بعدر آخر، واحد للتعليم الحامس، وإدا فيل عدرسة للديد بعن مدرسة بعد التعليم الحامس أو بعدرة أو بدر التاليبة في دراحيل للمعليم على التي تقدم بدريد الطابسة عمر التي تقدم بدريد الطابسة المعليم على التي تقدم بدريد الطابسة المعليم على التي تقدم بدريد الطابسة والما في الحدود الديد العالمية والمناسبة والمنسبة المنسبة والمنسبة والمنسبة والمنسبة والمنسبة والمنسبة والمنسبة المنسبة والمنسبة وال

وامًا الحامعة فكسد بنوعة ودائي ها حامه و حسم على حيامه أما حامعات ومعناها في أمعه: أنعل حسم أمادي بال العنق وفي الإصطالا - المعامل على تصوعا، فعاها، المعاملة المستسمى كالمات الشرع البها الأفاات والمشول والعنوم

ولكن بخود من الحامعة أوضح وأدفأ مستندة عرب من كنية الاحتماع أي المستندة عرب من كنية الاحتماع أي المحتماع حيد لي عداف الاحتماع حيد لي عداف الاحتماع حيد لي عداف الاحتماع حيد لي عداف الاحتماع حيد المعلم والأعان وفي عصل المستوى حمد نجيها وهي توفي دراسة من المستوى المال والاعارات اكاديب المال والاعتمال لدواسية المالين والمالين وهي أيضا المدرسة الاعتمال لعدواسية محاد حسم فيه لياس للعدم (٣١)

انطلافية مماسيسق أرال في ثنايا هدد السطور كلها قد حساولت محاولة على قدر تنكني وعلى حسب تطلعي على الكت والمعاجم إيراد معان مستفادة مي الناحية المغوية والإصطلاحسية لكّل مي كلمة "الدعوة" و"الثانوية" ثم "الجامعد"



السيوب معرف واسج سيعطع أن عارف در حافقا فسي الكسمات الله كورة النحماد والإحار الحرى والإضافة علامي.

مسؤلية الدعياة من شولاها

طالاحارة إلى موضوع هذه اللهائة غيال المدعوة لا مد من المعروف إسرائها أل نادعوة لا مد من السياد و خلالها في الاقاف القياد من حسيد أو هم الوالها في الاقاف بعد أعدو ها و نبيع الدعوة في أن ومال ومدكال من علامة المسلم الحقيقات عن علامة المسلم الحقيقات العالم المسلم عالما ومسلما حقيقا إلا إذا عن عدام والعالمة أو حرابة حدال و عرالات الإسلام والعالمة إلى المسلمين و غيرهم عمالا يقوله حل و علا:

"وأنكَّى مُسكِّم أَمَّةً يَدَّعُونَ إِلَى الْحَبُرُ وَيَأْمُرُونَ بِالْمُخَرُّونَ وَيَنْهُونَ عَى الْمُنكِرُ وَأُونَا عَلَىٰ هُمُ الْمُشْكِونَ" آل عدران ١٠٣

و نفستونه: "وما كان أمنا مون كافه فلو"! عدمي كل هافة منهم اختهوا في الله وليستاروا فرب د و حفوا إنهم لعلهم بحارون" أنه سد

فستبط من الإبدر فلتى حاجة الإبدر فلتى حاجة الإبدر في من أو تتأل و ليات و عدوا في أحدوا في تتأل و ليات و فقد أعار با أست دالاً مساله أن و من أو تتأل المراب و في أعدوا في أعار با أست دالاً مساله أن و من الله المراب في أمار با أست و الاهام المراب في المراب المراب في المراب والحوال في المراب والحوال في المراب والحوال في المراب والحوال في المراب في

الانجاحي أن يجتلس إليه الإنسسال الأ المعلم قواحي أن يكون هناك الساد علمه الله ولك السنداء ذوان معلم والكر واحى حققه النام ((8))

مسلسات بدوه دارد على علما حسال المحافظ والأ حوص قبها إلا من حال موسوعها كبرا وعقب با قسادرا في العلم وحاصة في المسر عدالاسسالات و ما تعلق عاص العدرة والمعارف.

رجال الدعوة إلى أنه وأصحابها

أعمج فيما سيسل أدولا يتصاني لعبسه الدعوة إلا وحافا التصافيان في معاولها وهولاء الرحال هو اللس سق لمو العلم والمرفدي غدا المدان وهم اللسي بتولوك مساليتها أولاو أحيرا وشرمون بأمورها في كل إمان ومكان ولاحدال في دلك والدقيفية فيستم فازد أولوثة أهمو مقدمه عبي القول والعمل وإل كالدبيس كال من الخلد صيد الغيم والمعرفة يستطلع أن يموم بالدعوة إلى الله أي ليس كل من يستطيع أن يقرأ من الكتب بقصاحية وإغراب بنصائي للدفحوة إدللدقحوه مقرأمات وصفات وأكاليب النهاجب أن تناوَّم في الداعية.. وإذا نا فرات عمل هاره الخصالف في تستحص فهو مؤقى ليدعوه بأقل بعي للاسه وهلنا يسعفني المعلم عن المستنهادة التي حملها فلك السحص ماداه نتوف فيه ما نوهبه لحمل هاره المهماة الدعوكة فيهو أهل ها.

ولعل ثما يفع كثيرا في هذا الساد ما أحاد ها النبخ محمد بسن صالح بس عتيمين رحمه الله عند ما سنل عش هو يفوم سالدعوة إلى الله وهذا نصه (١٥): الحمد لله.. إذا كان الإنسان على يضيرة فيما يفعو إليه فلا فرق سبن أن يكون علما علم محدة في طلب عمم محدة في طلب أه عاميا لكنه علم المسألة عمما

فإن الرسول فيمي الله عيد و سدم احول : المهدا على وأنو الله, والأمسر فأ في المناعية ال ينفع مستعطا هسرا في العلم، لحد، استر فأ أن يكون عالما عا بدعو أنه أما الا عدم عن حول ويدعو بناء على عاطفه عدد فإل هذا الأخوز،

وطنا عدالاحرة النس بالمحدود إلى التا المحدود عدد في العلم الأالقدل حدده الله الحدود الله على عدده الله وه حدود ما له يوجه الله على عساده وهنا أمر حطام حلها لأل حدم ما أحل على عبى عبر هم حليل عا حرّه فيه مثلا إذا أنكر والعلى عبى عبر هم حليل هذا السيئ فعرفه المحدل عليه مدعم أحسال الأد الدحمال الأد بي سيد الوقيال الما الأد وهيا المحلول الما حالال المحدد المحد

الخاعة

إنها إذا سلما لحدل لما أسلفا القول فيه في السطور السابقة نرى أنه فد بان حيا واقصح وضوح النسجس في المحالة النيار أن للدعوة رحالا وأن هؤلاه الرحال هم الذين توقرت للدين ما الحادة، هذا بقطع السحم وعص المطرعي نوعية التستهادة التي يحملها المطرعي نوعية التستهادة التي يحملها كان صاحبها لابطق أن بانافع عنها في سوق العس والإناح وهذا بنسه قصصة رحل حدث أن أحد عضا الترحال إلى

بال إحارة في العيم والمحرة و السي إنها واحتر أأرحها أفرك أهها حسرت معين أسكن وأغار إل السعد عم عمقوا المداويل الصائح ملا وأتى لرحل ف . ﴿ شَمَالِكِ لِنْبُ حَيْ لِمُحَامِلُونَ نا اش الفصد و أنو وأنو الكو عاس حدث الفارات الفارات الفارات فاصدى فبيه وفيكرفين له ورفعوا أفيره إلى الماك قافير الماك بمسعم له ومدهه مي السجاد للنعيم والنعوة تسعده واكالد عني هده الخال حتى ألحاه أنه إلى أحسه أسالدته في المدينة وقف عيه في عنه فيه أهل المديد فسأله الأسستاد : هل معهم الدليل في ذلك فقال لأدليل فم بالسناة الله إلى الكتاب والسنة أو بعثا عسي ذلك. ونمكُّر الأساد منيا وقسال له عد إلى القريد أنه من حسجاة بمعارون عسها في هذه القضية ولما وقمل إليهم فيأة لابية أدركهم فللي الحال نمسيه وفلسي منهم التليل قسا كانواعبيه فقسالوا إنا مَ أَنَا فِي قِتَالِمًا مَانِعَتُهُ "أَحْتِصِرُوا إِلَى العملاة بالسَّكُن والفأر " مسرعان ما وأني هذا الرحل ما في الكتاب أهرك أله خطأ أهل القرية من كتابهم لا من عقلهم علك أنَّ للبهم أصلاً وإحلاً من الكتاب ومنه يقرأ جميع أهل القرية مندعها قهامه وقد تبلل الكتاب وثمزق حتى قد سقطت مه بمعض الحروف لكثرة الرَّد ومرور الأبدى عليه دائما و من هنا ألم ها الرحل المعلم الناعي أسنوبا متحلدا مع أهل الخطأ والضالال. فحامد عم التعليم والنقل وعلمهم أنَّ صحيح ما في الكتاب هو "احـفنروا إلى العنكلاة بـالسُّكينة والوقار" فبالنظر الحليّ إلى القصة للأحط

وندرك تماما أل هذا الرحل العالم الداعي

على الرغم من إخازته و شــــهادته في

المان فضل في المرة الأولى لعادة إحادت الأسوات الخيد في التعامل مع الخاهلي الشخطين والمالوج مراسعت المسلسلة في الاعترال الشارسة وحسس الأفادة والأسوات الخيد والمنكر القدالي المالة في مساكمة من السين و قر الأماة منه وحواد عالم السينية و ومن هنا أطبق المالة في مساولة المناوية مسولية مسولية الدعوة ويدر أن يتجمعها حامل المنهادة النابوية مسولية الدعوة ويدر أن يتجمعها حامل المنهادة

اختادهم (المسيد منفات الداعية والمسيدات الداعية والمسيدات الداعية والمسيدات الداعية والمسيدات الداعية والمسيدات الداعية التهم التهم والتهم والتهم والتهم التهم والتهم التهم التهم التهم التهم التهم والتهم التهم التهم

فل فسيد بسير الأله الي الله على المساد الما دين تبعني والشعاد الله ونها أنا من المسر الشي

(1 (A) _ 4 = y () ;==

حدد غد العفيد حدد والأوس الإسمال مليم الاست در الهجرا الإكاراب العرب والإسلامي وخطيب استحداد المنتج الكورونوم إلا فوار

الشريعة الإسلامية والقانون الوضعى

العداد و الماقل من حمد و المداد العداد و الماقل من حمد و المستداد و الماقل من حمد و المستداد و الماقل الفي الماقل الفي الماقل ا



THE ROOM

AND HAS NOT PLACED THEREIN ANY CROOSEDNESS

معال وإلى معد أوات والمحدد المحدد ال

لا إلى الترابط المعمولي بين معنهوم ضيء المعمول المستال والملك أن المفنهوم الاصطلاحسي لا يمكن تعبيه ها لم ينعين المفهوم المعمولي، لأحل هذا، فص تواحي استعمال كلمة المبريعة أها:

رم المولالكلمة القانون معجم الرالله م سنوك وتصرف

مورد الماء الذي يستسقل سه
 المعجم الوسيط

و الطريقة وفي التزيل العريز: (تم حملناك على شريعة من الأمر فاتبعها ولا شع أهداد الليل لا يعلمون).

و أسد بعد في اصطلاحها الشسرعي هي "ماشد خ الله تعالى لعباده من الأحسكام عن حاء ها نبي من الأنسسياء صلى الله عنيم وعنى بينا و سيم- سواء كانت

عند بنيا با عدد العدد و التحديد المحدود المحد

مفهوم القانون الوضعي

من تواحي استفال كلمة القانون أنه:

- 1 مرادف لكلمة الشريعة

افلانه المناه

- مفیار کل شیء

والقانون الوضعي في الاصطلاح هو "جموعة النسرائع التي تنظم أحدوال المحتمع السياسسية والتحارية والمدنية والحدادية والمدنية المسرعة الإسلامية والقاتبات الوضعي تملاح فلة صادقة في غاية الرسالة النسريعة الإسلامية والقانون الوضعي من حاب تنظيم حياة السسر، تحد أن

الله المنظمة المنظمة

و من أوجه النفر بق يدي المستربعة الإسلامية والقانون الوضعي:

أن مصدرية القانون الوضعي من الإسسان الذي مسته الدائمة الفصود في كل سبى مدوان مصابرة الشائمة الشيادة في من والسيادة في من والسيادة في من والسيادة الإسسادة وي من والسيادة في من والسيادة المنام البينيم البينيم البينيم المنادة المنادة

أن القانون الوضعى بشرائعه الأصول والقرغ! قابدل للتعيير الدائم والتعديل المستمر، خلاف الشدريعة الإسلامية، فإنها في كل ذلك عير قابلة للتعيير والتعديل، لاستمرار صلاحيتها مع تعاقب الأزمنة وتفاوت أو تغاير الأمكة.

أن القانون الوضعي يعتني فقط خان الأحسكام الحنائية لكل مي حالف. في حسين امتياز الشسر بعد الإسلامية بالخانين حالب الأحسكاه الحنائية دول مصاعفة العداب. فال الله.

بعالى: (من عمل سيئة فلا نجزى إلا مقلها). وحالب الأحكم الحرالية الحسة مع مصاعفة الأحج عسد الله. وإليت الإنسارة بقسوله نعالى: (من عسل صالحا من دكر أو أشى وهو مؤمن فلتحسيله حياة طيبة ولنحز بنهم أحرهم بأحسن ما كانوا يعملون.(

د- أن القانون الوضعي لم بتسم بالعموم والسمول لتلك الضوورات أو المقاصد الحسسة المتعارف عليها دينيا. العقل والنفس، والمال، والدين، والنسل، لكن الشريعة الإسلامية فان لما صعة الانسام ها، بل عليها مدار حمع أحدادها الأصول والفروخ،

هــ أن القــانون الوطعي ليس له نصب معتبر من الاهتمام بعير الإلسان من حـيوانات وعيرها، أما لســية الإسلامية فإن لحا قــصب السبـق من الاهتمام البالغ بأولتك الحيوانات حــيق الحمادات،

موقف الإسلام من القانون الوضعي عما سبق من مواطن التغريق بين السريعة الإسلامية والقانون الوضعي، نكون على يصيرة من أن القانون الوضعي، قد انحط في جميع الدرجات عن السبب يعة الإسلامية، وكيف ما حاله الانحطاط والقصور، يقوم بتنظيم حياة الأفراد والحماعات في مدينة من المدن أو دولة من الدول، تنظيما معتبرا شاملا لظروف الحياة الإسبلانية في كل مكان وفي كل الحياة الإسبلانية في كل مكان وفي كل زمان؟!. بل الإسلام وحده بشريعته

العالمية هو المستحق بنتقاسم الحياة، لأنه من الله الحالق العسم بينا، والنقاسف الوحيد الحير عما بناسسا، من عشاله وعبادات وأحلاق وي آبة (ألا له الحيق والأمر تبارك الله رب العالمين). وقوله: (ألا يعلم من حلق وهو النظيف الحير (ألا يعلم من حلق وهو النظيف الحير (الحكمة من النبر بعه الإسلامية

والحمكة من التشريع الإسلامي تنظيم حياة هذا الكون بأحكام ونسرالع ريانية، وليس مُعقبول أن يوحد من المؤمنين الحق من يقوم كالمعارضة على سفيذ أحكام الله وشرائعه راغا كان فول المومين إذا دعوا إلى الله ورسوله ليحكم يتهمأن غسولوا ممعا وأطعنا وأولتك هم المفتحول، ومن بطع الله ور ــــــاله وخش الله وينقه فأو لفك هم العالم والري الها الكفرة من مسمسين شاول المعارضة على للغياء السداعة وقفا عبولة تعالى: (وس لم يحكم عا أنول الله فالناك هم الكافرون). وإذا قامت الشريعة الإسلامية فإن قائمة الاعتداء تمحي أبا کی حجمها، فلا اعتباء فرد علی فرد أو جماعة على آحرى طقا للحسديث القائل: (كلكم راع ومسنول عي رعيته). من هنا أحد المبادئ الإسلامية فرصتها الضائعة، كالعدل والشوري والساواة.

الشريعة الإسلامية لابد منها

هذه الحياة الدنيا منظمة ومسلحرة بما فيها في الوقت نفسه لحدمة جملة الحلق

و حاصة الإنسال، وهن يعقس أند حي النشر حلقناء فلأ بادمن تلاسمار أمورد بأنفسنا دول حاحة إلى من هو الحالق؟!! كلا والف كلا!!. إننا مثل أنسباء الاحسى وعاننها سوى أهاليها. فحالما هو الله وهو العبيم بناه والخبير الوحسيد الجدير شظيم الحياة لماء وقسد تطح لأنه لطيف بنا، ولا عيما إلا الحضوع لنطمه المتمثلة في الأحكام والشرائع الإسلامية. والشريعة الإسلامية ليست وليده اليوه. فكم سيحل التأريح بحموعات مي الرحال المؤمين الثني تركوا حسافه لنظاه رابهم وحالقهم فنم بعراسا تعرفن له لنوع من مساكل أو عم اقتسان العريسة. ففسحت حسياقهم فعالاحسا حميم لعن هم معمد ت الأمثال.

النسود إلى اللمب المعناد او لاومني عاديد فار الإرضاد لإسفاد أورسي لانحوس

نبذة تاريخية عن حياة المرحوم الشيخ سعد الدين (الفاتورو)

نسبه ومنسورحه: هو الشيخ سعد الدين أق بكرين إبراهيم بن عبد الرحم بن أحمد بن عبد الله بن عبد الأول التفاوي الإلوري المشهور بألفاقورو. أثبت التاريخ أن حدة إبراهيم قدم من (بلة) بند من بلاد يوق إلى مدينة إلورن في عهد أمير إلورن الأول عبد السلام. حسيت بزل أولا في بسبت عبد السلام. حسيت بزل أولا في بسبت كيم من عارة أو كن أبوه في المنا كيم النقل إلى بسبت في النوم. ثم النقل إلى بسبب في النوم. ثم النوم.

والأدن من أضع به حداله بارت زمي والأدن است سعاء المني بصورة واصحة. الأن ما عدانا عدالة المالي بصورة واصحة الأن ما عدانا عدانا عدانا عدانا ولعل أو تق ما فيل في ذلك أنه وأد حوالي منتسن القسرات للاسم عدانا الإلورات لأنوية الورات لأنوية الدانات الإلورات لأنوية الورات كراس السبح أبويكر سي المالية وأدنا أساد بساعه بالعمر، في سسالورو - أو سارو في حارة أدنا،

عديد ومساحد الاحتى عبدا ما سمنع الداسع من السحة الناده من السحة الناده من السحة الناده من السحة الناده من الدارة المسحة الناد الكراء من والذه المسحة أبوسكر، وما إلا أعاد النال القرامة حي النال إلى المسح عسد النال القرامة الدارة الدارة الدارة الدارة الدارة الدارة الدارة والقالة، حسد جمعته الدامة الدارة الدارة والقالة، حسد جمعته الدامة الدارة والدارة والدار

الوحمي الابدن. ولازمه إلى ال توفي، حرر كانه التعبيمية: بعد تلك الأيام التحصيبية أمسح السبح يعلم الناس وينحه إلى دهسره عدد غفير من طلسة العلم من كل فح عميق. وثما حصه الله به المدميز أصحوا لاحفا ألمه في الساحاء. وعيماء في اللهاليز. ومفسيس بن في المساحاء. ومن هؤلاء البلامياء: السب الوو أوجع (إداه مسحد السوول- ميثا لأعوس) وإمام أحدي أصبيكي والله عياد اشمار (إمام أولو سموم لاعوس)، وأغا تعم (إماه مسحاء أحكول)، والنسع إبراهيم أوحر. والتسبيح نجي أبانا (إمام ومقسر القرآل في مسيحا أولووو إلورال)، والسيح عبد الكريم يس محمل الهادي سي محمد الأول (إمام ومفسسر الفرآن في مسحد نالي إلم رن) و غيرهم، حيايه الاحتماعية: اقتلناء تقول الرسول ممني الدعية وسلم النكاح سمني فمي

النبيح بزواح شرعي مبارك فيه حسث نزوج بسزوحته الأولى وحاءت إثرها الأربع الباقسيات، وأسماؤهن كالآني: حمية، وحسلمة، ومرم، وصغراء، وسلامة، ولقد رزقت الله منهن أبساء منهم والمستأخري، ومن أبناته: السبح مربضي (الحاح إساقمو)، والشيخ أبواهيم (الحاح أبا) والنسيخ أبوسكر (الحاح أو يسما) والنسيح عبد الله (الحاح أو يسما) والنسيح عبد الله (الحاح قاسي)، والشيخ عبد الرحسم (الحاح عبد الله عبد الرحسم (الحاح عبد الله عبد ال

وأما السياب فأسماؤهن كالآن: الحاحه حديث، (ببت أشيحي) والحاحة راضية، (بت وارا) والحاحة مسوداء، (بست مسونو) والحاحة حفصة، (بست أولوس) والحاحة مفاء، (ببت أبرأي) وأم الفضر، (بست ستورى) والحاحة رحانة، (بنت أوحيارا) وأتساء (بست ألابدن) وسترمة (منسا)

وقاله: سعاد هده اخياد الطسمة المميدة المسدة المميدة سافساف الحرات والركان، رحس السمح إلى حوار ريست بوم الحسس الركا وراءه الأيساء والناهمية والأحيام وفيسل الله على ما و عسرس سه، فيفه سهد حيارة أغلام المدينة وعسراتها وعلسي رأسهم أما والوراد المالة المعسر له تحدد مو لمدين العادي،

أهل الشهادة (القسم الإعدادي)









عبد الحكيم عبد اللطيف







عبد الحكيم محمود



محمد أحمد تيحاني



عبد العريز سليمان



محمد الجامح عبد الحميد



عبد القادر تجاني



إرادة الله أحمد تيجني



بركة الله محمد بللو



إبراهيم محمد الثاني



آسيا محمد جامع







سليمان مشهود



تاج الدين إبراهيم



لقمان ذاصرالدين



محمد الراجي محمد ثابت







عبد الفتاح عبد الرفيع عبد الحميد محمد نوح محمد نذ ير محمد الجامع



عبد الله إبراهيم



محمد البيشر سلام قولا



يوسف سليمان

عبد القيوم يحي



إبراهيم يوسف





عبد المعز عبد الله



عبد الجيد عبد الجيد



رضوان الله عبد الرفيع

أهل الشهادة (القسم الإعدادي







عبد الرزاق أمين الله عبد الحكيم عبد الواسع محمد مرتضى إبراهيم طيب محمد الأول عبد الحكيم محمد الأول





أبو بكر تيجاني



عبد الرحمان عبد القادر



قاسم حزقيل



عبدالففار عبد الله





عبد الرحمان يحي عبد المجيد أحمد التيجاني عبد الواسع إسحاق





حسين توفيق



كمال الدين يحي



إبراهيم محمد الثاني شرف الدين عبد العليم





ميكا ءيل علي



محمد الشفيع إسما عيل



محمد توحيد



عبد الغني حمزة



آدم عبد الكريم



كامل الدين إسحق



قاسم علي



آدم قمرالدين





نصرالدين عبد الرحمن عبد الرؤوف صلاح الدين



آدم يعقوب



قريب الله سلام قولا



يوسف بدرالدين



عبد الوهاب عبد الغين



عبد الواحد ثوبان



نور الدين فازازى



عبد القادر سليمان



إدريس عبد العزيز



سليمان إبراهيم



عبد الواسع علي



يوسف صلاح الدين



اسمه: عبد الرزاق أيوب شكور (ابن الأدب) ولادته: الورن مواد الدرس:النحو، الصرف، والأدب منصبه الإدارى:نائب رئيس التحرير، عضو لجنة الامتحانات



اسمه: إسحاق ألبى زكريا بن عبد الباقي أوغو أولوا ولادته: إلورن



اسمه :حبیب الله زبیر(الحدیدی) مواد الدرس: الرسم و الإنشاء منصبه الإداری: عضو التدریس



شرف الدين المشرف مصطفى ولادته: بكاتا إلورن مواد الدرس: وتوجيه القراءة للقسم الإعدادي منصبه:عضو التدريس



اسمه: تاج الدين ألادودو أدنبا ولادته: إلورن مواد الدرس: تحفيط القرآن، والتوحيد والمحفوظات الأدبية منصبه: عضو التدريس



إسحاق عبد اليقين ولادته: أوكيأو (OKEHO) أويو مادة الدرس: العربية منصبه: عضو التدريس



اسمه: إبراهيم أحمد الرفاعي الذي وقي ولادته: إلورن مواد الدرس: علم العروض ، التربية منصبه الإداري: عضو التدريس



اسمه: مرتضى صلاح الدين محمد جمعة ولادته: ييدى ولاية أويو مواد الدرس: قراءة القرآن للصبيان، والتحفيظ



ولادته: إكرن ما المرابعة الولاية، والتوحيد، والثقافة منصبه: عضو لجنة التنمية

اسمه: عبد العزيز محمد الجمعة

اسمه: ناصر الدين أحمد الرفاعي الصلاتي ولادته: إلورن مادة الدرس: الحساب منصبه: عضو التدريس



ميكائيل أبولجي بن يوسف ولادته: أدو أودو ولاية أوغن مواد الدرس: اللغة العربية للقسم الاعدادي منصبه: عضو التدريس



اسمه: محمد الجامع هارون لاسوجو ولادته: لاسوجو ولاية كوارا مواد الدرس: القرآن الكريم للقسم الاعدادي منصبه: عضو التدريس

المجلس الأعلى لشؤون مركز نور الإسلام



بنيامن أسامة



حامع ألفنلا عبد الجيد ايليخا



محمد الأول عبد الكريم



إسحاق يوسف أجنيفيسن



عبد الرحيم سليمان



سليمان محمد جمعة



الدكتور عبد العزيز فازازي

تعريفات بهيئة التدريس بمركز نور الإسلام



بنيامن أسامة ناظر مركز نور الإسلام



سليمان محمد جمعة رئيس حسابات الإدارة



جامع ألفنلا عبد الجيد ايليخا رئيس مجلس الإدارة ورئيس لجنة الامتحانات



الدكتور عبد العزيز فازازي



اسمه: الحاج إسماعيل يوسف أبيكن ولادته: إلورن مواد الدرس: الفقه، الوعظ، المطالعة منصبه الإدارى: عضو لجنة الامتحانات



اسمه: نور الدين عبد السلام ولادته: لاجوسمواد الدرس: الحديث، التجويد، والدعوة، والتوحيد في القسم الإعدادي منصبه: سيكيتر ووكيل الدراسات والدعوة



اسمه: الحاج إسماعيل أيوب شكور ولادته: الورن موادالدرس:المواد اللغوية منصه الإدارى:جمع المساهمات، عضو لجنة الامتحانات



اسمه : منصور إدريس ولادته: أوغن مواد الدرس: أصول الفقه,أصول التشريع منصبه الإدارى: سكتير التحرير، عضو لجنة الامتحانات.



محمد الصالح ابراهيم ولادته: الورن مادة الدرس: التأريخ



اسمه: عبد الرزاق أولوين ولادته: لاغوس مادة الدرس: الفقه الإسلامي، والمواد اللغوية منصه الإداري:عضو لجنة المحاضرة



اسمه إبراهيم الخليلي عبد الرزاق أونيمجيسن ولادته: لاخوس مواد الدرس: القواعد، البلاغة والأدب منصبه الإدارى: رئيس التحرير، عضو لجنة الحاضرة



مشهود عبد الجيد أيليخا مولده: ييدى اويو مواد الدرس: الإملاء والحساب منصبه: عضو لجنة الحسابات



اسمه: مرتضى عبد الرحيم (اللفتى) ولادته: إبادن مادة الدرس: الحديث منصبه الإدارى: عضو لجنة التدريس

اسمه :عبد الرحمان يحي بلوغن

مواد الدرس: علم النفس، الحساب

منصه الإداري: عضو لجنة الامتحانات،

ولادته إلورن

المشوف التجارى

و لادته: إلورن

مادة الدرس: المواد اللغوية



عبد الحكيم شعيب الإمام مولده الورن مواد الدرس: علم الحديث والدعوة والتأريخ الإسلامي منصبه الاداري: عضو لجنة النظافة



اسمه: عبد الواسع عبد العزيز الإلَوى

منصبه الإداري: عضو التدريس

مواد الدرس: علم العروض علم المنطق

اسمه: يعقوب صلاح الدين الاستجابة ولادته: إلورن مادة الدرس: المواد اللغوية منصبه الإدارى: عضو التدريس



اسمه: عبد السلام ولادته: الورن مادة الدرس: الحديث منصبه الإدارى:عضو التدريس



اسمه: محمد التوفيق نعم النصير ولادته: أويو مواد الدرس: التفسير وعلومه، ومحفوظات



اسمه: عبد الرفيع عمران بمديلي أكتى الإمام ولادته: إبادن مادة الدرس: علم الفلك والنجوم منصبه الإدارى: عضو لجنة الثقافة



اسمه: عبد الفتاح محمد بوصيرى أبأو كاغى

اسمه: عبد القادر عبد الله توين ولادته: الورن منصبه: عضو التدريس



اسمه: عبد القادر عبد السلام كيلاني ولادته: الورن مادة الدرس: المواد الدينية منصبه الإدارى: عضو لجنة النظافة

أهل الشهادة (القسم الثانوي)



سليمة عبد العزيز



حفصة محمد الاول



noh lol



عبد الفني محمد جمعة



يوسف عبد الرشيد



آدم عبد الفني القروي



إسحاق عبد العزيز



آ دم حنبلی میشنا



عبد الحفيظ عبد الله



أدى شين



عبد الرفيع سلمان



عبد المالك إبراهيم



يوسف زكريا



إبراهيم إسحاق



إسما عيل محمد صالح



إبراهيم عبد الله



حسين عيسي



شاكرالله زكرياء

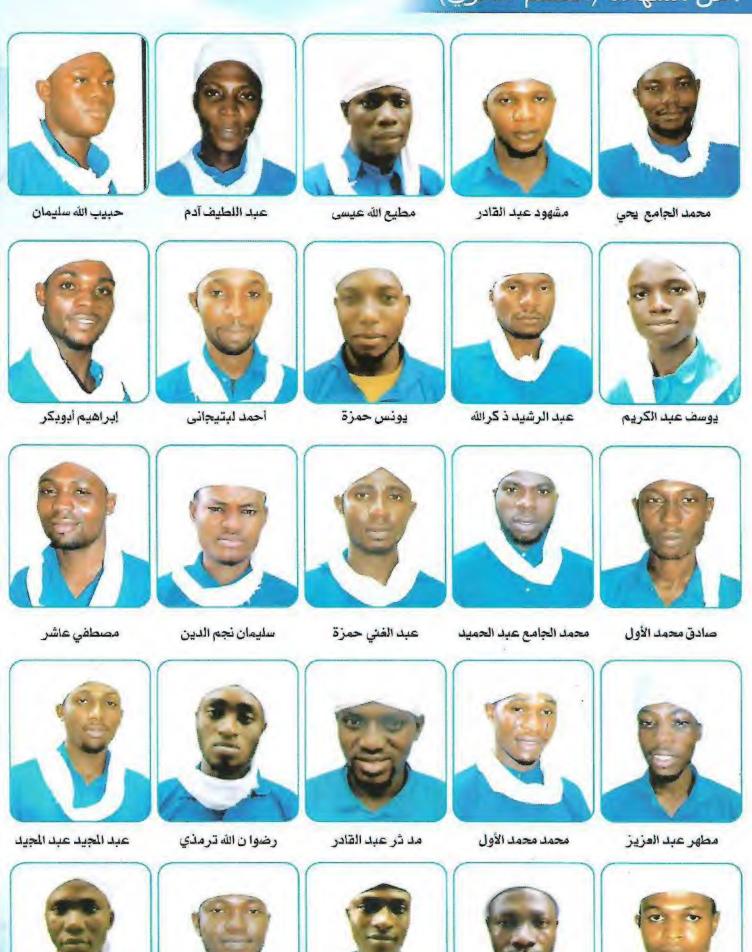


مصباح الدين عبد الكريم



عيد الفتاح محمد جمعة

أهل الشهادة (القسم الثانوي)



عبد الكبير حمزة إلياس إبراهيم عبد العزيز محمد صالح عبد الجليل غزالي عبد الواسع قمرالدين

بيان الأولياء

الحمد لله الذي لا عدركه الأوهام ولا الظنون ولا تحويه الأسصار ولا لعيون. ولا تباله الآفات، ولا المدل. المتي اللي الكتاب المكنون وأرسسل السحسات الهتون، وأحرج الثمار رطب من عاسب الغصول، وانشقت بحكمته الأرض والسماء وكنب تنسينته السعادة و الشقاوة يعاب من بشاه ويرحم من بشاء الذي بسنعمته تتم العمالحات. وأفاض عني أوليائه من حزيل نعمانـــه مفدلا ونوالا، وأعد لأعدانه من عدابسه وضالا ودكالا، فسيحال الله الذي أنعم على عباده الصالحات وجعل أولياته بعد أساءه ورسله هدى نتهدى شم ونور مستنير من أنوارهم. "القائل" في كتاب-العريز حيث، قسال: "ألا إن أولياء الله لاحوف عليهم ولاهم خرنون" وأمس واسلم على أشرف الأولياء والأسماء. وقلوة الأمة فجعله شاهدا ومسب وبذيرا، وداعيا إلى الله بإذبه و ـــ احما صورا، صالامًا و حالامًا فالصين مشار و راما تعاقب البل والنهار على سندا تحمد للبعوث وخمة للعالمن وعني أنه وصحم اهمين ومي دعا المعلوم ان أن بات أ ومرعبها وهوجو الرارين أداعداها أبها الإحوة الأحساء المصاادر فعا غابه التالة إذ سجة فكان السيرة فيهاعة مباركة محر مساد أولياه الله في الأرف وحمة الله عميهم ألمغسون، وم حسو الله حجابه وتفالي أن يتعفا لما ومن تتعها

أو فرأها أو نظرها وأن يجعلها حالصة ر حيد الكريم. أحي في الله اعلم بأنَّ الله ملى: قال: في كمايه العربر قال "ألا إن أولياه ترجوف مبهم ولا يخرفول": التي المواوكالوا يتنود فيه أستري ال الحيوة الدياول الأحرفان أحرجرف ور فعرمی فرست سال ارده هولس أموا وكالو للسوليا فكر ني کار غنا کار شاہ دار اللہ اور الادال، چا عرفت الادار فقت العجاد فؤاول شاولكي لمر تعجبون في ولاية أن قوم خيس تعالمهم ق الشوق والإعلى، أبا أحى فإلد أوبًّا، الله وحدول في عمية من أس بسسالة ورسيده وأطاع للدور سياده والمكن مراقل لسبب الطفرة والمحول فالأويا وحواود أو يعرفون ين أهل المراء وطر لعبه وعل الفوي وال

عاد الأتقسياه الصالحين هم أولياء الله عروحل وهم الدس لاينزنون على ما حموا وراءهم في اللغياء ولا بحافول مما ستعمول مع أهوال الأحرة إذ قال الله تعالى: "لهم البشري في الحياة الدنيا وفي الأحرة "سورة يونس ٤ ا فالولي عنا موته يقول له ملك الموت السلام عليك باولي الله، الله يقرئك السلام إلها تحية مباركة قملأ القلب أصا وسرورا يقول الله عرُوحيَّ: "اللَّهِي بتوفاهم الملاتكة طيين يقولون سلاه عليكم ادحتم الحية والمساور والمساورة والمالي والمالي السبد بإفراد أعجمت بالمتافي في الأوجاء ية حسرة من حاملات سفى وجود كال تدوير الأكام الحاجي ب روح عبد ال روح برحال ور با خو خنستان نبیث، لنجاح می ممه أنما تسبل القطرة من فم السقاء ومن سند اهم في الأخرة. كما قسال تعلى: "لأجرفهم الفزع الأكبر وتنلقاهم للجاكة هذا يومكنم الساني كشب

صوب الأولياء لها عيون ترى مالا يوه الماظرون وأحمحة تطير بلا حناح إلى ملكوت رب العالمين

فترعى في رياض القدس طورا ونشوب من بحار المرسلسا

وأحيرا أنسكر لعصيلة مدير مركز بور الإسلام النبيح داود النفلا عساء الحياء على الأحياء على الأحياء على الأحياء المقالة التراميعة أطال الله عمرهم تداله من العطاء وأنسكر أيضا الأحساء!!

س الدحوم السيح عن الفاه العدم ال

الأرملة وموقف الإسلام فيها

الأرملة الداة علتو لما أن تفصد وحيا و عائلها في مرحلة من مراحل حسيالها، وهذا أمر طارئ لايمنعها من شمارسة حقسها في الحياة الكريمة، موت الروج ليس معناه غالة الحياة بالسنة لمروجية، وليس معناه أن تعين هذه الأرملة بقية حيالها في إغلال وقسيود هذا القساس الحديد الذي تحمله كأرملة.

فواقع المعاش يؤكد أن المرأة في أغلب الأحسيان، عبد ما يموت زوجها تحد نفسها وحيدة أمام مأساقا ومسؤوليا فالحديدة، وبالإضافة إلى هذه المعاناة تبدأ معاناة من نوع آخر، معاناقا من نظرة المحتمع لها لكوها بلازوج، فيحسبون عليها حركاتما وسكناتما.

ولكن موقف الإسلام من الأرملة بختلف تديشه المرأة من مشاعر بعد رحيل زوجها، فالاسالام منذ الباداية ينظر اللأرملة نظرة تعاطف و تراحم باعتبارها ذات ظروف حاصة، وتحتاج لمن يسايدها، ويدعم كفاحها، فهي سيدة قدّر لها أن تفقد زوجها و عائمها، و لابد أن تنال رعاية المختمع المسام. الذي ينبغي يكفلها كفالة سوية هي وأبناءها، فهو بشريعته السمحة يدعم العمورة الإنجابية للأرملة، والتي تساعدها على الانجريان في المختمع، و بين الحيران والأقارب، بالا

من أن تحسر و حسبارة تجتر الماضى و دكر بانه. و تكون مر بعا لوسوست السيطان، و تحاول ان تحت لقسها مماعات مرجعة بشرية سوية، تكون ها مثابة إسعافات سر بعة لتفسيد حراحها، و قمان عودها لسداية الصحيحة بسعا، إعادة تريب أوراقها.

و تكريم الإسلام للأرماة يتبت من تكريمه للمرأة عموما، فقد سؤتى بينها وبين المرأة عموما، فقد سؤتى بينها وبين المرأة أولاتعرف شربعته التفرقة بين المرأة الأرملة أو غيرها ممن ختلف ظروفهس عنها، بيل إن الاسلام حعل للأرملة مترلة عالية، حتى قال تعالى في الحديث القدشي: "إنما أتقبل العملاة ممن تواضع القدمي، وقصطع النهار في ذكرى ورحيم الأرملة والمسكين وابس السبيل".

وليس في الأرملة ما ينقص كرامتها او يقلّل من مكانتها عند الله وعند الناس، وكلّ مايثار في المحتمع من نظرات متدنية للأرملة هو أقصر بإلى التصورات الإسلامية الحاهلية منه إلى التصورات الإسلامية لأنّ وفاة الزوج هو قادر الله، وليس لها أيّ ذنب فيه بال إنّ كثيرًا من الأرامل يضربن ألمثل والقدوة حين يقمن بتربية أولادهن على أفضل ما يكون،

وهذه النظرة الكريمة للأرملة، والستي

أسس الاسلام فواعدها وامتد بعضها إلى المحتمع العربي قبل الإسسلام، تحتلف كل الإحتلاف عن موفسيف الذيامات والحصارات الأحرى من الأرملة، ولما أن للفلد إلى ديانة واحادة على مسيل المثال، وهي الذيانة الهندوسية، لنرى كيف تعبا فيها الأرملة.

ففى بعض قبائل الهندكانت الزوجة أو الزوجات خرق أنفسهن مع الزوج حتى الزوجات خرق أنفسهن مع الزوج حتى الدين البرهمي والهندوس يعدون ترمل المرأة كفارة لما ارتكبته فلا يحل لها الزواج تانيا، وقد حارب غاندى ذلك وخاصة في الأرامل الصغار، لأن الزواج عندهم مبكر حدا (المرجع) ذا في الأديان والمجتما عات وغير الإسلامية ، ويوجد أيضا في عات وغير الإسلامية ، ويوجد أيضا في



ومن أم بدقى نفسسها مع روحها تسر بالنمة مسودة أو تحاول الإشعاد عن النات الأها بلدر شده فشحاً إلى المعاد و ادشته وهماك يحلق نمسعرها وتفطي بالمسمود وتحدم رواد المعابد حسين تموس، وتعلق عليها الان في بعض الدلاد (العولة).

زوحها أن تعند على الوفاة إن كانت غير الحامل وهي أربعه أنسهر وعشراء لقوله بعالى "والدين بتوفول منكو.... (البقرة الاسمال وقوله (ص) لاحل للإه أه تؤص بالله واليوم الآحر بتحاد على ميت فوق تلات إلا على زوح أربعة أشهر وعشرا (رواد مستم في كتاب الكسائر) لكن العادات المسائدة في هذه مدينة إلورك حاصة أن المتوفى عنها نواحه مستعص

المديد في يعدد من رئيست در الراحد داد من رئيست الهر وقت الراغاز بنا أد مدفا بند المدارست أدار في يواد أو يغي

 بخصيص انفسسها كل احسستاحالها، وترك إختلاطها مع الأحران حسق ولو كانوا من أسئانها ويناقار

الاسساح للفسها أن تسسق مدارة الحماعة صلافاء بسسل واحب عليها أن تصلى مدارة الحماعة.

معنوالسيب والدارس والإدار والاروالغيطالي إليا مراجع الأضاف منالغيال عدار ال

رفستي ورحن لتواد جانا. شيها حدر سوة بسنهرد «فيد» (1 سنح تا رفوم روما جون لا روحه رانيا لندف تا إدرامتو.

و قارف والسنيو فروشد وبراوعجرو في غيل مسولة عشيد سرعف و حد إنجالها من أحسر، تحد الفرة السجر فأن ما سنيساء في تقل: الأل الدو فاك باروجي فلاند

د ۽ ان ڪوڻ کي انتخار الن است. استها قبل است. پاڻ ڪوڻ مان ست. انت اميان ان اداده مشهاد

ے جارہے کا دریا ہے۔ از مد کسیست می شاہ کیس رحمیا سکار صفرہ کا قابل فی فاعلاقہ

ے، وق مسلح وہ سے بامر العلق جمع الذي حاصة السوة حواد بأكبون وتر بولد على حمالها عالم،

- ۱۳ و بعد بود أو يومين من الإنب بناً لدهاب الآفارات والأصدفاء فيا ...
كانت المتبوق عنها هي و جيدة. أما ت كن متعددة، فإهى بيسسى ملاسب حسديدة من تعبي الضرار، وجد حر مع غدة الريازات.

- ١٤ - - منا قتبة هند المواقف من نعض الأدنان و بعض المجتمعات

> عي إذ افيو ألى حثا الحاصر بكلية لدماء و110 كم إ.

حور النصوف في إصلاح المجتمع الانساني

الحمد كه وب العالمين والعاقبة المستسين والاعدوان إلا على الطالمين والتهد أن لااله إلا الله الفسيم في دانه الاستبطانية وانتظم ها علما في مسلك السيطانية وانتظم ها علما في مسلك الأولياء الرحمانية وأشنيد أن سيلما عمد عمده ورسوله الدومتح عمداه أنواب فتماة عمد المسالم والمسالم والمسالم

أن يكون مع لله ما عالافيان ويفيال الصوفي كالأرض يصرح عليها فبسيح ولايخرج منها إلاكن سبحد والتسسي لقهل: لتصوف هو العصمة عند رؤية الأكوان، ومعروف لكرحي بضول: التصوف هو الاحد بالخنالق واليأس تنا في أبد الحلائق، وحميع المعسان مسن التحى عن الديا عزوف النفس عنها وترك الأوطال ولزوح الاستعار مع الشوس حبطوطها وصفاه الماملات وفحرة لأسجار والتنساء والعشور ومنية السيال، فإدا دور تعبوف ق للم الديوة في إسلام قصم الأساق العبومة الأوارق شب الاستاح ف عنف الأضطار كما المكر أحساه فسيطيهم في إصلاح الأحلاق والراب اللك الإسلام بالمكته والغراة الآماء الغراق في المقد من العمالية الق وست يقيان الصوجة فوالمسالكون لطريق الله تعالى حاصة وأند سمح فمد واحاجهم اللي الأحلال سيالوهم عراما وكوافكا ومم وهندهن لنواز التسرعي لغساء لين والسا في سيوف وأحاضهم I new york or you will be a party of

والك سيلا، فقد لحيء قب الصوفية علىد من الأعلام لاحصرهم عبر لقروك، ولاتك إسقابلهم من حساب عنماه الأسلام، من الأعلام المنتفق اللص تربوا تحت الشف الصوفية لإمام محملد عندو والإمام حسس السناؤهما من أركان لهصمة الحديثمة في الدعسوة الإسلامية يجعل اللمن يستوهمون أأن أعلام العسوب كالوا أداة لياحمة الدس وعمواأل عنيا واضحاسه يرجعون إلى الدنيا وبتفسيون سن أعدائهم ولكن للنزر عنه الفارية الانقيل فأنث حرالا مساتميل ولايضح وعصل والفدود الخافستان فستبد فشي وقب مني واست فني وقسم فلنفرز فالكنب لغنيئ فيرفأ عفار دراساه و عادات حيد فار نعال: والمناد شاولا للنابع لو عي أحسى والنا الذي يملك و يبد جداود كأدول حمروها بقسماها لأتامي وفاريعل لتناحذ لعووام بالعرف والركر لل الخافان إما يسبب علك مراتسطان والمستعدمة يدحيع خبير وقال سيحانه ونعال إنداه الطه الزفي استرشيه تراسونا الهاد الله بأم المتعادلة والأسر و



السلمين خبي مكارم الأحراق عيا أل النصوف هي تركية النمسي فنفساه الفسوب وإصلاح الأحلاق في لحشم الانسان والوصول لي مرتة الاحسان إذ هي بلاماك مفاه الأحسان اللتي هو حد أركاد الدّين الثلاثة التي حفلها النبي حسر الله عبيه و سلم بعد ما بينها واحاما واحدًا بقوله هذا حيريل عليه لسالام: أتاكم يعسكم ديبكم وهو الاسلام والابمان والاحسان قيل حسسن الخلق يقوم على أربعة أركان المسر والعفة النسحاعة والهامل، كما قسال بعالى: لانجر منكم شال قوم من صادو كم عن المسحد الحرام أن تعتلوا: اي سيحسابه ولعالى ثمنع مواحيد المؤمنين ووحلناهم وانسمالرهم وقلويهم البق تنفعل بالحفض والكره لأنه يعلم أن دالك لايطيفي لانسان لأها أمور عاطفية والعواطف لابقس لها تشريع ولكن اعلموا أل هذه

والاحسان إليه أوده فليعه العلب الأصل إلى الموالاة والمصافاة ويأم بالإستعادة به مع العلم الشيطان لاشالة إد لايقب مصانعة ولا إحسانا ولا يتعي عير هلاك اس آده لشاءة العامادة بينه وبين أبيه اده من فيال، إذا الذين كنه حلق قال الكتابي: النعموف هو الحلق فمس زاد التصوف لأل دين الاسلام بنعسي ناهان مورهي العقياءة والسب يغة والأحلاق وهي عنوال الأسكاه ومظهر الإيمان ودليل الاحسال فإل عقسيدة المؤمل في فليه و نعيده لربه بظهر في بعص الأوفات دون بعض وقله يكون معدورا في برك كتير من العبادات بخلاف الأخلاق فإها تتحلى في معاملة المومن ومنسوكه في سانر الأوقسات والأماكل والأحسوال عناجون لترية أنفسا وأولادنا وسالر

المراطف لأتيسبح لكم الإعلماء أن مطاهم المستعور كلاته إدراك ووحدال ودوري محرحتي إنسان في سسنان المارفة فهسما إداراك رقيع المراكب في الأوراك و عليه ما عجب بالساء بجرعة وحسها فهاله حرولك والتريانقصم ورات فهذا فيواق إلى التنسيرية الأعلجان في الغملية لنسروعية فنعد إلال فنل واحد وهوما تعنق بالمرأة الاحالة بسحل اس أولى المراحل صرام حية الإدراك فالرحي حصيل دي الرأة حملة فهذا إدرك وعدما يسخل فليه خبها فهقا محلنال لكران يقسرك مها الانسساد مهد يروع وقال تعالى: فن ليما بيت بعنسوا م أنصارهم ويعفظ وافروحهم دالك أزكى فيه إلى الله حير غما بمسعول وقل لىمة منات <u>معتمعين من</u> أ<u>صمار</u>هي وتحفظي فروحهن، فالمراد أن الحق

سحاه ونعالي أنسع المؤمر أل أحيش عواطفه التسرية بالسعض والكره. وبعض من عاماه الاسلام ينسول أبات القرآن تتعارض الأنه يقول: الأتعاد قوما يؤمنون بسائد والبوه الأحر بوآدون من حاد الله ورسوله ولو كالوا أباءهم أو أتناءهم أو إحوافهم أو عشيرهم أوللك كتب في قلوهم الإيمان واللهم بــــوح منه ويدخلهم خنات آخري من تحتها الألهار خلدين فيها رضسي الله عمهسم ورضوا عنهم ورضوا عنه أوللك حزب الله الآن حسرب الله هم المفلحسون. والنسب الإنمالي بمنع ذالك ولقسس القران في موضع أحر وإن حادث على أن تشوك في ماليس لك بعد م فلأنطعهما وصاحبها معروفاء واللنئ بتفلت حيايا العراب

المروف عمعه الإنسال مع من حب ومن إاحب أما أباذ فهو تمل القسم وهلااما في غنه الله باليسة للمستركين وراما لعروف فالسيو متناك أل ينعله حنى بالمسملين بالدهم، قال تعالى: الأحر حكم نتاد فيه الرصيوكو في السحة الحرام، والنفرة اللعبقة بي مصموث المي عسى الله عبيه سبو تعطيا الإثنان حقيقة قلى عالة من الأعمية من للحبة الفصل في فسفية الاقتساس لني المو فاضوفية المسمور وفالك ألا أحلاق أرسوك وسنو كياته وهي المنار الدي بهناس ب الصرفية إنما للغموم أندموضوخ أحلاقت مهم أوسع من أن يعفس في عدا الشماء ولكنا تكفي ألذانة سحناله وتغال أطين عليه صفتان من المطالة عما الرأفسة والرحمة إسمال ماق المسيام نقال: السمار حارفور سأرافي السنخواف أعيدها فنوحاها فبكوينا أوبح رواب

رحيم وسك أهاية ألن حاهد أعمول المسلم باست للوصول إلى مسورة من صورها غلى فننف الطرق والماهم الني ابتكرها العمواب المستوك ما القسم الثان: التسوف العملي: فيوفا بسبونه بالفذيفة المتي التسترطوا فيها الأعراض عي اللما وريتها والعكب فبسي الدفر والاستعفار والرباعية ومحافلة المسرق فراحل فليرب عرفا داجي تربسة للنوم الن وضعوالها تسروط وأذانا حبى لفناات ليبي النسباله وتلاميتهم الدين يستوقع بالرباس ومن منابع فها، لف في: و عادر الحيد اللبن أعبد النصوف عي لحدين المقطي ومعارث الفاسسي وصاراه ملحيع الطوائب لصوفة وللا كرخات كرة يول سه ٢٩٨٨ فساوند حديثه لوفاة وفقه يتنوا لقسرآك والتصوف المسي حيث قال تعلل: فدوا إلى الله

ال لكومه عليو مسير - - و يا وه. وقيال تعلي: وينسي حلقته اليد لبهاد ينهم كا وأن الله لمع الحمسير كما أن الناظر إلى حموة الرسمول ال غارحا دفنل السعنة ومسوكياته الني يهداد الصدوية والعار مداها كالت و الشعة والمحدورة الكرافي بكنف النما لإكلى الشحابة الرعي الإنسال لفوي العيمة إلما يتمات كل مكاله ورماني مين المعدوم أن الرسيسول الشامسي الله علمه والمناه الوحي يسعك فذه من اخلوه الناميه القسطع فيها عل فأراهر الوحود جعاوراء حناشه فدك العدان ل مكة وحول إلى الحال عبدا الراسنعة الاسترة حرل إلى العلام الطبيق في ح ف العار و وقد يها حسما تلمل نقسه وحس الاستنداد والقاعبة ويقول الأماخ الخرال عن ألم عدد الغولة ق حادًا فيوفية لأسيط فيألة التي ساني الله عيه و حموم لإقالية: التمرح للعمالة والمكر والإستبار عجادة فانعال عن ماخاة الحتي والإشتغال باستكشساف أسيرار الدنعال من أمر الدليا والاحرة وسكرات المسوات والأرض فإنا ذالك سنتدعى فراعاولا فراغ مع المحالفة فالعولة وسنة إليه ولدالك كالدرحول الله صلى الله تعليه وسنم في السئلنا أمره بنبل في حل غار حراء و ينع ل إله حني فدى فيه نور السوة فكال بلىقمع الحلق ه نفسه مقدا؟ على الله نعالي وقساء فعلن القاماء إلى أن العولة لاتكون في تقسيبه والفاعي شعور إنسان سعت من داحل النفس ويرتي لحي بن معاد الوازي أن من الناس من يبعث من بالطنة داعية الحلود و تحلف النفس إلى ذالك وهما أنم وأكمل وأدل عني كمال الاستعماد



وقد روي من حال النبي ذالك وفي روانة النسانية لادخل للتقليد ولا للاقتاس فيها انسانية لادخل للتقليد ولا للاقتاس فيها قالت عائشه اول مابدئ به رسول الله صلى الله عليه وسمل الرؤيا الصادفة فكان لايرى رؤيا إلاحاءت مثل فنق المسح غصب إليه الخلاء فكان يأتي عارحاء فيه الليالي ويتزود لذالك غير حع إلى خديجة فيتزود لمثلها حتى حاء الحق وهو في غار حراء وكانت تلك الخلوة قبل نزول الوحي بالقرآن التأمل الصوفي ظاهرة إنسانية عامة وشرائع الاسلام دليلا قاطعا على أن القرآن أثناءها دليلا آخر على أغا ظاهرة السلام كان نزول القرآن أثناءها دليلا آخر على أغا ظاهرة القرآن أثناءها دليلا آخر على أغا ظاهرة القرآن أثناءها دليلا آخر على أغا ظاهرة القرآن أثناءها دليلا آخر على أغا ظاهرة

اسلامية قـرانية في دين الاسالام، أو تمعني اوضح كانت دليالا على أن الاسلام يبقى على الظواهر الانسانية المعرفة الني تتفق مع مساره خو إنماء المعرفة الانسانية و ترويد الانسان بادوالها وصفل النفس استعدادا لتلقيها من عالم لكتب والاقتباس عيد لا من عالم الكتب والاقتباس عدد بول الله صنى الله عليه وسيد في عالم الكتب والاقتباس وسيد في عالم الكتب والاقتباس وسيد في عالم الكتب والاقتباس وسيد في عالم الحيوة المن تعتبر من عالم الخيوة المن تعتبر من عالم المن عالم وإلا كان صيب في عالم حيوة وإذا أنقبي صاحب في عالم وأق ها حيد نتها ني على عدد عدورة لل وق قيمة الاحد على وهو الرسول صبى الله عيه وسه و وهو الرسول صبى الله عيه وسه و والا

كذالك بالضرورة قد أبقى على أبعاض الحق الحق التأملون الحق التا التأملون القدامى ما دامت تتفق مع اتجاهاته وهو الامر الذي احدث اللبس عند الكثيرين حينما تتوارد الخواطر على معنى واحد في القليم وف الحديث اما الحقيقة الكاملة فهي التي تستند إلى عقيدة مقررة من عالم الغيب وحده.

بقدم: الشيخ عباد الله عباد الكريم

نكبات بوكواحرام

الحمد لله الذي خلق الإنسان من تراب تم من نطقة تم من علقة وخلقه في أحسب تقويم وصوره فأحسن صورته فتبارك الله أحسن الخالقين، والصلاة والسلام على علمنا قول الله تعالى، (ولا تقيناء النفس التي حرم الله إلا بالحق ومن قتل مظارما فقد حعلنا لوليه سلطنا فلا يسسر ف في القنل إنه كان من منصورا: أما بعد أفقد كانت من العلامات الكبرى الصريحة كثيرة الفرح ومعني المرح في اللغة القنل! كثيرة الفرح ومعني المرح في اللغة القنل! وكلمه هرح لوحاها في اللغة القنل! والمات فوضية يقوم فيها الناس وتؤول إلى هاك هذات فوضية يقوم فيها الناس وتؤول إلى المناه والوقدوع ها وهاك

الواحد عن المسركين كاما وكذا فقال رسول شرحي الله عليه وسلم، ليس عفاحة على الله عليه وسلم، ليس عفاحة عنا المحاحق عنا المحص الله م عارسول وواقة عنا الله عليه وسلم: الاترع عقول الله صلى الله عليه وسلم: الاترع عقول أكثر من ذلك الزمان ويحلتف له عباه من الناس الاعقول لهم ثم قال الأشعرى وأيم الله أخى مادركني وإياكم وإيم الله مالى ولكم منها عنوج إد أدركنا فيها عهد إلينا نبينا، صلى الله عليه وسلم، إلا أن حرح كما دحسنا فيها. فهناك محاعة بياغة من الدية مرحة المحافة من الناس عليه وسلم، إلا أن حرح كما دحسنا فيها.





نيحريا يسمون أنفسهم "بوكوحرم (Boko Haram) على حد زعمهم أهم خرمون ماحاء به الغربيون من العلوم الحديثة وغيرها، لأن بوكوحرام، مركبة من كلمتين بوكو في للغة الموسوية بمعنى التربية العربية أو الثقافة العربية أو التعليم العربي، حرام في اللغة العربية ضد الحلال وهولاء المدمرون مد حوالي خمسة سيوات من وفاة رئيسهم محمد يوسف لايزالون يحدثون الفوضى ويوقعون الناس في محشور بيجيريا يدمرون بعض الأماكن يقذف

القنابل إليها: كأبوحا، كنوا، برنو، وميدوغرى، وكندونا، وما حاورها وهم يقتلون النصارى والمسلمين، والكفرين والأيخلل قلوهم القاسية الشفقة في قتل صغار ونساء واستحالت الحال للحاء المدرسة الحكومة CHIBOKi في تلاثة مائة طالبة وخفطوا مالا يقل عن ثلاثة مائة طالبة وخفهم ومستقرهم ومقاصدهم إلا الله سبحانه وتعالى ومن العجب العجاب أن حكومة نيجريا فوضت أمرها إلى آمريكا مستعنة في طلب البنات اللاتي حفظهن بوكوحرام حألاقم الحديثة الكتافة

الأمر الذي حعل سكان نيحريا فر غير فريق بسرون حسضور جنود أمر بكا غيرها مناسبا للحال، وفريق لايرو أدن ذرة من مصلحة في ذالك على أف يقولون بأن الأمر بكيين إذ انتصر هزموا هولاء بوكوحرام ما يدريا أها لا يحتاسون هذه الفرصة لقصب القو و بعض مالنا مما يرغبون فيه فلقد و ليحريا الجنود الخار حية لعلى المياريا أمين.

الشيخ حمزة يوسف عبد الرحيم

الشيخ محمد ميماسا في السطور

الحمد لله الذي خلق الإنسان في أحسن تقويم وعلمه البيان وأسبغ عليه نعمه ظاهرة وباطنة، ومن أهمها نعمة العقل والعلم والحكمة، والصلاة والسلام على نبينا الرؤوف الرحيم محمد بن عبد الله الذي اصطفاه الله لأتم رسالة وعلمه ما لم يكن يعلم وعلى آله وصحابته أجمعين، ومن سلك مسلك من الذين أنجزوا ما عاهدوا الله وتثبتوا على الحق وعملوا به حتى الممات، رضي الله تعالى عنهم وعنا جميعا.

إننى أقدم للقارئ الكريم سيرة ذاتية لذلك الشيخ العالم الرباني الذي جمع بين العبادة والدعوة والتعليم والتاليف ألا وهو (الشيخ محمد بسن إبسر اهبم ميماسا النفاوي الإلوري).

ولد الشيخ محمد ميما سا لانفاوي في بيت عالم لأسرة كريمة، استظهر القرآن الكريم على يد والده كما قرأ منه مبادئ الدين الإسلامي واللغة العربية، ثم استزاد في طلب العلم التصوفي عند الشيخ أحمد الرفاعي (إندا صلاتي) الذي هو قطب الطريقة

القادرية في كلاد يوربك في نيجيريا وحمها يدار السعباية وجمهورية (توغو) كما قاه لتسيخ ميماسك برحمالات كتبرة إلى أماكل مختلفة في نيح يا وحارجها من (كتسبيلة)، كانوا، زاريا، وعيرها، وفين السدول العربية لنئ زارها العراق والسعوهية كما زاركا؟ من توعو وحمهورية بنين الشعب____ة إلا أنه مكت طويالا في كتسببنة وزارياه ينصل بعدمالهما العربية، تم رجع إلى الورب، وتصلّر للدعوة والتدريس، فتدفق حــــوله العلماء والطلاب الأفاضل وحاصة في مسجد عميري بحارة عميري تم في ليته. ومن الذين شربوا من ماء علمه و عرفانه:

 الشيخ عبد الرحمن السيوطي (جيكيتيميا و دارا)

-٢ الشيخ يوسف بدماصي

-٣ الإمام الفلاني عبد الملك

- الإمام الفلاني الحاج موســــى
 محمد

الشيخ عبد الرحمن السيوطى
 في بلدة (غاما)

-٦ الشيخ عيسى مقدم (أولورو)
 -٧ الشيخ جمعة ميماسا التوفاوي
 وغيرهم

كان يدرس طلابه بـثلاث لغات (هوسا- يوربا- نوفي) وذلك في جميع الدروس الدينية واللغوية والأدبية ولما أنشئت مدرسية دار العلوم لجبهة العلماء والأثمة في إسكالي كوتو-إلورن كان الشيخ ميماسا من كبار الأســـاتذ فيها، كما تولى منصب الوعظ والتفسير بمسجد الإمام العمري وبيت أمير إلورن في رمضان وغيره كما كان متمكنا في علم المنطق والبلاغه وعلمي العروض والقافيه وعمم الجعرافيا والفنسفة وله أشمعار كثيرة مطبوعة ومخطوطة، وخاصة في المدح النبوي الرثاء والتعليم. منها شعره الذي وصف فيه كرامات حبيلة يتمتع بما شيخه (إندا صلاتي):

أوجه التشابه والفروق بين اللُّغة واللَّهجة: اللغة العربية نموذجا

ملخص: فإن هذه الورقة سوف ترحل بالاعتناء عن الفرق بسين اللغة واللهجة، وما يرابطهما في العلاقة والمميزات. ثم يبنا أن هجات العرب مهما كشرت فلغة قسريش هي لغة المعياري التي توافر فيها خصائص اللهجات الأخرى، فكانت مختارة لتدوين أوّل كتاب مجموع للعربية على الإطلاق. وهذا نجانب الحق، أن اللغة المنطوقة في أيّ مجتمع إنساني أصدق النظام والصوت من اللغة المكاوبة.

مقدمة: بعد سرد زبدة البحت في الملخص، أسفرنا الكلام عن وجهة نظر العلماء في تعريف النغة بين القدامي والمحدثين، وبعد ذالك تكلمنا عن العلاقة بين النغة والمحتمع، وبينها والسان. ثم حاورنا عن اللغة واللهجات حصوصا في العربية وتليه الختام والاقتراحات.

النغة في ميزان التعريف بين القام والمحدثين: ومادة "اللام والغين والألف" لغا يلغو على وزن نصر - بمعنى تكلم وزنة فعل يفعل تأتي أيضا بمعنى: بطل الشيئ، أو حاب الرّحل أو حاد عن الطّريق، وألغاه: أبطله، وفي الحديث" من قال لأحيه يوم الجمعة أسكت فقد لغا" أي تكلّم وأتى بالباطل، وإذا حاءت من فعل يفعل كضرب يضرب بعنى فع به. والغو ما لا يعتد به من كلام وغيره، ولا يحصل منه على فائدة ولانفع، (ومن

معناه): الكلام يبدر من النسان ولايراد معناه.

واللغة على وزن فعلة، فوقع القلب والحذف وصارت فعة، وجمعها لغلى لرموز لغات. إن اللغة نظام عرقيي لرموز صوتية، يستعملها الناس في الاتصال بعضهم بسعض، وهي. ثمرة العقل، والعقل حوهر الإنسان، وكان مس المنظق أن نقرر أنّ اللغة محلّ هذا الحوهر ومظهره، فالعقل كالكهرباء يعرف بأثره ولاترى حقيقته،

ولقد عرّفها ابن حني٣٩٠-٣٣٠ هـ لذي يعتبر من أوائل حمداق الأدب-بالنها: أصوات يعبر بما كل قوم عن أغراضهم. وقال ابن خلدون: اللغة في المتعارف هي عبرة المتكلّم عن مقصوده. ثم قال اعلم أنَّ اللغات كنها ملكات شبيهة بالصاعة. وهي بالمران والدرب والتكرار الرّاسخ. وقال أبو الطيّب تعني اللغة بمعرفة الألفاظ ودلالاتما. كل هذا وذاك في مفهوم اللغة لدى القـــدامي، ولقد أدلى المحدثون دلوهم في الموضوع، وعرفها العالم الأمير يكي إدوارد سايير "E. Sapir بأنَّها وسيلة إنسانِّية خالصة، وغير غريزية إطلاقا، لايصال الأفكار والانفعالات والرغبات، بواسطة نظام من الرموز التي تصادر بطريقــــة إرادية . " وتعريف العالم الأميركي هذا، لا يواحه القبول لدى علماء اللغة، أنَّ الأفكار

والانفعالات والعواطف والرغبات المصطلحات منقولة من دراسات أخرى غير لغوية في أصلها" سوى أن النادري على هذا المنطلق بقوله: "وفي رأينا أنه لايضير اللغة أو وظيفتها في شيئ أن تكون الأفكار والانفعالات، والعواطف، والرغبات مصطلحات منفولة من اراسات أخرى غير لغوية في أصلها... ودليلنا على ذالك أن أصحاب أصلها... ودليلنا على ذالك أن أصحاب أما الراي يستشهدون، تأكيا لمفولتهم، عنا وصل إليه ما لينوفسكي، وهو في الأساس عالم أنتروبوبي،

تم إن إسقاط الأفكار، والانفعالات، والعواطف والرغبات من حييز الوظيفة اللغوية يحوّل الأصوات اللغوية إلى ما يشبه أصوات متحركات السيارات، أو هذير الطائرات أو ارتطام أمواج البحر بالشائي. أما اللغة عند سوسير: حصيلة الإنساني. أما اللغة عند سوسير: حصيلة الأعراف التي أقره الملام و محموع من الأعراف التي أقره الملكة، ليسمح للأفراد باستخدام هذه الملكة،

على أيّ حال، فإنّ تعريف ابن حتى، وإن لم خصر وظيفة اللغة في التعبير عن الأفكار، وإنما أطلق وظيفتها في تعبير كل قوم عن أغراضهم، فهو أشمل في العرض الذي يريده المتكلم في إيصاله إلى الآخر، أو إلى ربّه كما في الصلاة والتحسيات

والتأديب، وكذا إلى نفسه كما في لغة المونولوج (الكلام الانفرادي) "هناك مفهوم واسع للغة، ومفهوم ضيق، فالملفهوم الواسع ينطيق على نظام من الإشارات، ووظيفته الأساسية للتوصل، فتقول لغة إشارات المرور، ولغة الزهور، ولغة القوة... أمّا المعنى الضيّق فهو الذي نستعمله لما تتكلم عن لسن قوم ما، فنقول: اللغة العربيّة واللغة السويدية، واللغة المانية... وبين المعنى الواسع والضيّق، يشير اللسانيون إلى القدرة والخاصة بالبشر للتواصل بواسطة الأصوات وهو ما يسمونه باللسان

وهناك تعريفان للغة أولهما عام وثانيهما حاص، فقيى التعريف العام... "كل وسيلة لتبادل المشاعر والأفكار كالإشارات والأصوات والألفاظ". ولهذا الاعتبار يصحِّ أن يطلق على حركات الحيوانات والطيور وأصوالها، كلمة "لغة". لأنها أداة نقــل الشــعور والانفعال من حيوان إلى آخر، ومن طير إلى آخر. من ذالك قوله تعالى:" وورث سليمان داؤد، وقال يأيها الناس علمنا منطق الطّير، وأوتينا من كل شــيئ، إن هذا لهو الفصل المبين"... قالت ثملة يأيها النمل ادخلوا مساكنكم لايتحطمنكم سليمان و حنو ده وهم لايشـعرون. أمّا التعريف الخاص: فهو أن اللغة هي محموعة مفردات الكلام وقواعد تأليفها التي تميّز جماعة بشرية معيّنة تتبادل بواسطتها أفكارها ورغباتما ومشاعرها، و مثال ذالك اللغة الفرنسية أو العربية. ولقد علَق - على التعريفين - عبد الواحد أريبي "أما موقـف أصحــاب

التعريف (الأوّل) من آيات النمل السابقـــة فهو أن فهم منطق الطيور والحشرات معجزة من معجزات الله، أيِّدها دعوة نبيَّه سليمان عليه السلام في الناس، والمعجزة حالة استثنائية لايقاس عليها، بل هي خاصة بالنبي المرسل. وفي التعريف الثاني "تقرّر واضحا أن الأصوات التي تشكلت بأنظمة معينة في صور مفردات کوّن ها - حسب شروط معلومة تعبير - ذو مغاز اجتماعية وغايات ثقـــافية، متعارف عليها بين أمة من الأمم، فهي فقط التي نسميها لغة حقيقة. وما سواها بحاز، لأن جهاز النّطق والسان الْعَبّر، والفكر المحتلج، إنما ركب في الإنسان فقسط. قال تُعالى "الرحمان علم القــــرآن. حلق الإنسان علَّمه البيان" وقال تعلى أوعبُّ آدم الأسماء كلُّها" أي أعصاه عن طريق الإلهام الوحي، قدرة التّسمية. ووصع الأسماء والضفات للأشياء كنها والمعة إمّا منطوقة أو مكتوبة والمعة سعوقسة هي المقصودة في الصصح باللعة. إنَّاهَا الوحيدة تعمّ البشير عدا الكما والنعة المكتوبة ليسست إلا لغة اخاصة وعارق القـــراءة. فهني ليســــت إلاّ نصويرا للأصوات المنصوقة أو اعجاولة برسمها. وهي في كن اللغات قاصرة عن تصوير المنطوق بالفعل. عبي تفاويت في كافة

علاقة اللغة مع المحتمع: إن ظاهرة علم اللغة الاحتماعي قائمة في أواثل القررن العشرين على عالم الاحتماع الفرنسي الشهير (دور كايم) فتبعه العلماء، فثوت مدرسة اللغة الاحتماعية بربط العلاقة بين اللغة والحياة والاحتماعية.

الكتابي، من لعةً لأحرى,

"إن اللغة إلى جانب كونما أداة للفكــر فهى-أيضا- وسيلة الاتصال الأولي بين بين البشر، فانسان منذ ولادته، وهو عضو في محتمع، تقوم اللغة فيه بـوظيفة تحقيق حاجاته، وإشباع رغباته... فإنه يكتسب كثيرًا من مقــومات اللغة التي يتكلمها، ويتم ذالك عن طريق تفاعله مع محتمعه واندماحه فيه، والجتميع بدوره حريص أشد الحرص على أن يُعِعل الفرد عضوا فيه، وأن يصبع هذا الفرد في فكره، وفي سلوكه بصبخته، واللغة هي الأداة التي يستحدمها المحتمع لتحقيق هذا الهدف". وهذه الأداة "أهم الونياق الستحدمة في الكشسف عن حات لفرد. ومكونات الشخصية. فإنا الإنسال عندما يتكبُّم. يكشف بطريقة لا يرادية عن حواليب محتنقسة مسن لتحصيته ما يتعلق بساجيس والبسيقة الاحتماعية. والحواية والمطقية التي ترتبي

ولكتف (أو الانتاجات الفردية) "قد تأحد أنكالا محتفة: حطاب، درس، رسالة، قصيدة، شعر، رواية، مثل... هده الانتاجات الفردية تسمى كلامًا. ولا يشترط في الكلام أن يكون منطوقا (كما شاع عند أهل النحو) وقد يأخذ الشكل المكتوب بأي طريقة من طوائق كتابة صوتية أو أي شكل المرات. ويتقابل الكلام مع اللغة من زوايا مختلفة. الكلام فردي والقة جماعية الكلام مبني على الحرية في التعبير والخلق، واللغة ثابية لايمكن للفرد أن يغير بمشيئة حروفها أو مفرداها أو

قواعدها التركيبية .

الكلام محسوس واللغة مجردة

الكلام رسالة message والغة نظام أودليل code واللغة تكون كائنة حيّة، قابلة للتطور والتغيير مع تطوّر أفكار أفراد المحتمع، ونفسية الثقافية. ومن منطلق منا سبق هنا، نفهم أنّ للغة

المنطوقة مظاهر و حصائص كماهي:

اللغة ظاهرة احتمعية إنسانسة:
وهي نظام ونتاج العقلل الجماعي
الإنساني، من صنع أفراد مجتمع ما،
لتنسيق العلاقات ومقتضيات العمران
التي تربط بعضهم ببعض، "وليس هناك مخلوق على ظهر الأرض, استطاع أن
يصطنع لنفسه نظاما لغويا يتفاهم به بحذا

الشكل الدّقيق" سوى الإنسان. وفي

"المنطقة اليسرى في المخ، تضمّ مراكز

معيّنة لإنتاج الكلام واستقباله، وتفسيره

لانظيرها عند الحيوان." اللغة رموز: واللغة المنطوقة منبعثة بعدُّ، من الرَّموز الصوتية، إذ الانسان الأوّل لايتصل بالحيه إلا باستخدام الوسائل المتعددة منها الصّفير والإشارة والحركة. ثم استعدّ نفسه للتطوّر فنجح بصناعة اللغة المنطوقة، بدون تمام الإهمال للغة الصوت والرّمز، بل طوّرها كوسائل أخرى للاتصال بأحيه الانسان بعد نصوج العقل، وكان الصغير يشير إلى اقتراب موعد قيامه، وإشارة علامة المرور بالخضراء للمشاة تعنى: سر والحمراء تعنى: قـف، وفي الحركات فالانكماش أو الإعراض عسن الطالع دلالة على عدم انتظاره، وهـشّ الوحه دلالة على استقباله وترحيبه، وهذا

علم غير اللغوي يتسمع إلى حد بعيد فيما

بعد بما يسمّى بالسيمولوجيا أو الكلام الإشاري Non Verbal الإشاري Communication/Gesture - اللغة أداة اتصال: وإذا كانت اللغة الرموز غاية محددة في تقيّم حسور الاتصال بين الشخصين، فاللغة المنظوقة أداة الاتصال بين أفراد جماعة لغوية معيّنة،

-4 اللغة مكتسبة: الإنسان هو كعضو يتقى من المحتمع الصورة الحياتية، ويتأثر بالتقليد والأعراف من الأسلاف، وهو في البداية يتحاكى الصوت والمأكل والمشرب والملبس. كل هذه تكون بتقليد المحيط، وأمّا الذي يولد مع الإنسان كالأكل والشرب والرضاعة، فهو ضروريّ فطري بالا جدال.

-5 اللغة عُرْفية: فاصطلاح جماعة على شيئ ما يقتضى العرفية عليه، فهناك عرفية لغوية عالمية كالأب والأم يمعين الوالد والوالدة عند العرب، و Dad & Mumفي الانكليزية، وعند Korea : إبامَامًا و مَامَا، وعند أهل الجنوب الغربي في النيحيريا Baba & Mama وهكذا دواليك. وهناك عرفيّة لغويّة خاصيّة، ككلمة حفل الزواج بالعُرس في Wedding Ceremony العربيّة بالانكلزية، و Ayeye lyawa باليوربا. اللغة نظام وصوت ذومعين: الوحدات يسمى صوتا. فتركيب، الصوتين فأكثر كلمة، وتأليف الكلمتين جملة. والمقصود في الصوت هو الصوت اللغوي الذي له المعنى في إيقاع السّمع، حرس سيّارة أحد الأصدقاء في الأسفل، تفسير النداء صديقه القاطن في العمارة،

"والصوت اللغوي هو أثر معنى يصد طواعية واختباراه عن الأعضاء تجاوز أعضاء النطق... في صورة دبذبات معدلة وموائمة لما يصاحبه من حركات الفم بأعضائه المختلفة. وبالحملة "فاللغة ظاهرة انسانية، احتماعية مكتسبة، في شكل نظام عرفي م الرموز الصونية ذات المعنى يستحدم أدا للاتصال بين أفراد جماعة لغوية معينة." اللغة واللسان

يطهر اللسان عصوا باررا فعالا م أعضاء جهاز النطق عند الإنسان وها الجهاز هو نفسه جهاز التّنفّس الذي يتركب من الرئتين وقصصب الهوا واللسان والأسان ولكل من ها الأعضاء وظيفته الفسيولوجية الأساسي حيث أن الرئتين تقومان باستقبال الهوا وطرحه والأسنان لمضغ الطعام واللساد وطرحه والأسنان لمضغ الطعام واللساد بحرى الطعام والشراب.

ومعظم الأصوات اللغويسة يصدره الإنسان بواسطة اللسان مضافا إلي عضو آخر أو أكثر من أعضاء النطـــق ولن يتغنى الإنسان بأي حال عن اللساه كما يستغني عن سائر الأعضاء في بعض ¡ الأحيان، ولذلك وجدت النسبة العالم من مخارج الحروف محلها من اللسان فهناك أصوات تخرج من طرف اللساد وأخرى من وسطه وأخرى من مؤخره ولذلك حاز أن يرادف اللسان اللغة ﴿ كلام الناس، من بـــاب المجاز العقــــلـــ علاقــته المكانية أي أن اللســـان مكاد حروج اللغة، ولقد اكتسب هذا الجحا سبب كثرته وقوته و وضوحه صفة قوي من الحقيقة، فكنا لانشعر بــه، كما ا نشعر بالحقيقة المعتادة.

ونفهم كذلك أن اللغة في أصلها عملية حوار وحديث، ولن تتم هذه العملية إلا باللسان، فليست الكتابة ولا القراءة سابقة على الاستماع والمحادثة، ولذالك رد علم اللغة الحديث الاعتبار إلى المحانب النطقي من اللغة قبل الاهتمام بالمهارات اللغوية الأربع حست الأهمية المهارات اللغوية الأربع حست الأهمية والطبيعة إلى الاستماع ثم النطق ثم القراءة ثم الكتابة".

اللغة واللهجة والعربية

- واللغة نظام من الإشـــــارات
 حوهره الوحيد
- اللغة الفصحك: هي اللغة المعيارية standard language التي لها صفة رسمية تعليما وحكومة.
- اللغة الخاضة/ لغات الحرف والطوائف pargon إهى تلك اللغات اليي يتعامل بها أرباب المهن والأعمال والحرف المختلفة، تسمعفهم في عملية التواصل فيما بينهم، أو فيما بينهم بينهم وبين غيرهم كذالك.

لغات الطوائف الشـــاذة: هي تلك اللغات التي يتعامل بما الخارجون علــي المحتمع بسلوكهم الاجتماعي المشــين والوضيع.

اللهجة dialect هي محموعة من الصفات اللغوية، تنتمي إلى بيئة خاصة، ويشترك في هذه الصفات جميع أفراد البيئة."

اللهجة المجليّة (patrols) !هي
 نوع من اللهجات الأقــل، كأن تكون
 لهجة قرية واحدة، ولايظهر هذا النّوع
 في شكل كتابي.

الوتتفاوت درجسات تلسك

اللغات، فهناك ما يكون معنا في الابتذال أو الانحطاط اللفظي الابتذال أو الانحطاط اللفظي (Nulgarisms) أو الكلام دون المستوى، أو الأقلّ قيمة، بحيث لايتخذ معيارًا يحتذى substandard) وهناك نوع آخر يسمّى (colloquialism)

ذهب حاستون بارى إلى عدم وحود الحدود بين اللغات المشيركة (الفصحي) وبين المستويات اللغوبة الأحرى، وتبعه آخرون، بيد أنّ يوهان شمت وطد كمذ الرأي بمايسمي بنظرية الأمواج "أن كل ظاهرة لغوية، تمتد على مسطح القطر امتداد الأمواج، وأن كل موجة في تقسدمها التدريجي غير المحسوس ليس لها حدّ معين."

وفريق آخر نحى منحى تأييد بــوحود الحدود بــين اللغة واللهجات، إذا رأينا الخطوط والخصائص المنطبقة في منطقة دون أخرى، ولوبشكل نفريني.

ونحن على بقين أن كل لغة مشتركة كانت في البداية كساذحة لهجية في منطقة ما، وربما مرّت عليها عوامل فحوزتما من سمات البيئة المعينة إلى الديوع والرّسمي حتى كادت تنسب معينها الأوّل.

وهذه العوامل لا تخلص على العامل الديني، والعامل السياسي والعامل الأقتصادي والعامل الثقافي. أمّا العربية، فلغة القريش هي اللغة المشتركة التي وهبها الله الاختيار والتمييز بنترل القرآن، الذي هو أوّل كتاب مدوّن محموع للغة الضاد، وللقريش دعامة الملكة في التّدين حتى قبل الاسلام،

بوجود الكعبة فيهم وانتهاء زعامة المناسك بينهم، ولقد تمتعوا أيضا بسيادة السلطة والنفوذ في السياسة حتى شهد لهم التاريخ بالقدح المحلى أيام العرب في الجاهلية، وفي الاقتصاد، رادت قريش وقادت في بناء المحتمع بالمواسم التحارية المتحاورة، واكتسبت قريش رحالة الشتاء والصيف إلى الشّام والرّوم هيبة معنويّة مدهشة، فشذى عَرفهم في الجزيرة العربية وما حاورها. قال تعالى "لايلف قريش، إيلافهم رحلة الشتاء والصيف."

اللغة ومسائلها: علم اللغات وعلم اللغة philology اللهجات إن كلمة فقه اللغة philos : مركبة من لفطين إغرنقيين هما philos : معنى الصديق و logos . معنى الخطب أو الكلام.

وجاء بعده معاصره أبو منصور التعالبي (٢٩٥هـ) واستخدم هذه الكلمة في عنوان كتابه: "فقه اللغة وسر العربية". ومعنى المصطلح عند العالمان لا يتحاوز حدود معرفة الألفاظ العربية، ودلالاتما وتصنيفها إلى جانب معرفه بعض مسائل اللغوية ونشأتما.

وإنشاء الجامعة المصرية فتح التحديد الحديد للموضوع بأنه: الدراسة المقارنة (بين علم اللغة وفقه اللغة) داخل العائدة الدير السامية. "كما قصر بعض الأساتذة الذير

قاموا بــتدريس هذه المادة عملهم على بحث تطور اللفظة المفردة تاريخيا، وكانوا بركزون هذا الدرس في الأغلب على التطور الدلالي من معانيها المادية إلى معانيها المعنوية أو الإصطلاحية" وهذا، نري كذالك مالا يستهان بمم من العلماء العرب المحدثين الذين لايرو الفرق بسين علم اللغة وفقها. فالدكتور صبحي الصالح يقول: من العسير، تحديد الفروق الدقيقة بين علم اللغة وفقه اللغة لأنَّ خُلَّ وحديثا، والأستاذ محمد المبارك يقول: إنّ علم اللغة بهذا المفهوم الذي بسطناه اللغوي نرى أن نطلق عليه أحد الإسمين علم اللغة أو فقـه اللغة، وكلاهما يفيد المقصود، وينطبق على المفهوم العلمي لمباحث اللغة والمدارسي الغربية الحديثة لا تحتلف على مقصود المصطلح فيما بينها، كما لاحانبا بحانب في مفهوم فقه اللغة لدى العرب.

يقول المستشرق حويدي" (guldi) إن كلمة pholology تصعب ترجمتها بالعربية، وأن لها في اللغات الغربية معنى خاصا لا يتفق عليه أصحاب العلم والأدب. فمنهم من يرى أنه ليس درس اللغة فقط، ولكنه بعث عن الحياة العقلية من جميع وجوهها. وإذا صحّ ذالك فمن المكن أن يدخل في دائرة الفيلولوجي علم اللغة وفنو لها المحتلفة، كتاريخ اللغة ومقابلة اللغات. فيدخل تاريخ الآداب وتاريخ العلوم من حيث تصنيف الكتب المقدسة، وتاريخ الأديان من حيث درس الكتب المقدسة. وتاريخ الفلسفة من الكتب المقدسة.

حيث تأليف كتب الحكمة وكتب الكلام ولاسبيل إلى معرفة كنه هذه الحياة العقلية إلا بدرس أحوال المركز الذي نشأت فيه تلك الأثار الأدبية."

"ويثير يسيرسن إلى أنَّ فقه اللغة مرادف

البريطانيين للدراسة المقارنة بين اللغات،

وبينما يهني عند الأخرين دراسة حضارة

معينة لأمة ما". وخلاصة القـــول عنا الغربيين أن فقه اللغة عبارة عن دراسة اللغة وقــوانينها. عندما يري أحررن أن دراسة الأدبيات القديمة داخلة في نطاق فقه اللغة، بيد أنَّ آخرين سوُّو ولايرو الخلاف بين فقــه اللغة وعلم اللغة ، وأما علم اللهجات: "يعني بقضية تفرع اللغة إلى لهجات، وما يتعلق بذالك من تطور اللغة من ناحية، واللهجة من ناحية أخرى، ومن نوع العلاقة التي تقوم بين اللهجة واللغة باعتبار، وبين اللهجة وأحواها باعتبار آخر". وقد كثرت التعريفات، ومن أهمها "ما قسرره مجمع اللغة العربية القاهرة: علم يدرس الظواهر والعوامل المختلفة بحدوث صور من الكلام في لغة من اللعات". وإذا كان من المسلَّمة ن اندراث بيئة أو غرقها تحوَّل إلى نشوء الفصحي في العربية، والاشك أن الاهتمام البالغ لدى الباحستين قديما وحديثا في اللهجات العربية القديمة والحديثة بحث حيوي هام، له أثره الخطير في الوصل بين القام والحديث، وفي تطوير اللغة الفصحتي وتيسرها، والملاءمة بينها، وبين ظروف الحياة الراهنة في الوطن العربي، حيتى تكتسب خبرة وانطلاقا. فأسواق العرب مثل سوق عكاظ وغيرها في الجزيرة العربية وغيرها وما عقدت فيها من الأدبيات وديوان العرب تميات السبيل للاختلاف اللهجي

وتغلب اللغة. ولاغرو أنَّ الفصحبي هي يمترلة المعيارية في الشؤن الأدار. "و لم يكن الخلاف حوهريا بين اللهجات العربية للصلة القائمة بين العرب، وقد أورد ابن حتى ما يدلّ على أن الخلاف بـــــين اللهجات في الفروع لا الأصول، قال: فإن زعمت أن العرب تحتمع على لغالمًا، فلا تختلف فيها وقك فراها ظاهرة الخلاف، أفلا ترى إلى الحلاف في (ما) الحجازية والتميمة وإلى الحكاية في الاستفهام عن الاعلام في الحجارية، و ترك ذلك في التميمية إلى غير ذلك؟ قيل هذا القدر من الخلاق لقلته و نزارته مختصر غير محتفل به ولامعيج عليهن وإنما هو في شيء من الفروع يسير. فأما الاصول وما عليه العامة والجمهور فلاحلاف فيه ولامذهب للطاعن به". ولاغرابة إذن في أنَّ القرآن الكريم حاء بلغة قريش، وكان مفهوما لدي جميع الفبائل، وكان يؤثر في العرب جميعا بيانه وبالاغته، فقدنزل بعد تغلُّب لهجة قريش على سائر اللهجات، و بعد أن أصبحت لغة الاداب لسائر القبائل العربية حاءت كلّ الأشعار العربية والخطب والحكم والأمثال في العصر الجاهلي مؤلفة بلغة قريش لانحا كلها ألفت بعد أنّ تم لقريش التعلّب على ما عداها من اللهجات". ولسنا بعارضين عن الحق، أنَّ هناك لهجات بدوية معروفة بالفصاحة كالتميمي والطئي والهذيل، وإن كانت ليست في المستوي المعياري كالجموعات اللغوية الحجزية الغربية (قريشية) والجدية الشرقية (التميمية). وإذا درست هاتين اللهجتين وجدت أن لهجة قريش التي جعلتها العوامل الدينية والسياسية والاقتصادية "اللغة الفصحي" أو لغة الآداب المقصودة عند الإطلاق إ

تكن في جميع الحالات أقوى قياسا من للمحة تميم بل كثيرا ما تفوقها "تميم" في بعض ذلك فمن الاحتلاف في الافعال مانراد فيما يأتي:

فحة قريش دحة تميم (زهاد) بفتح العين (زهد) بكسر نعين (حقد) بضم عين المضارخ (حقد) بكسر لعين

ومن الاختلاف في الفعل أيضا أن فريشا تقول (برأت من المريض فأنا براء) وتميما تقول (برئت فأنا برئ) بكسر الراء. حلاصة البحث "ليس من المبالغة إذا قننا إن القرآن هو أمّ الدرسات اللغوية في اللغة العربية، وذلك الدّرسات اللغوية المتحصصة اليوم نشأت فطورت لخدمة القرآن فقهم المحجاز القرآني مثلا هو الذي أدى إلى الدّراسة البلاغية كما أن حرص العلماء على فهم القرآن، أدى إلى تطوّر النحو، وكذلك أدت العناية البالغة لقرآن قراءة جيّدة إلى علم التحويد الذي ليس إلا دراسة صوتية. وبيدو في الفقرات المتقدّمه أنّ اللهجات العربية مهما كثرت وتعاطى بعضها بعضا في الأدب العربي القديمي فهناك لغة رسمية فصحى في الجزيرة وهي لغة قريش "إنّ لهجات هذه اللُّغة العربيَّة بدأت تتصارع على مزالأيام حتى كتب للقريشية التغلّب أخيرا، فطعت على جميع اللهجات الأخرى في المحادثة، واستأثرت بميادين الأدب شعرا ونثرا وخطابة من بين القبائل العربيّة فأصبح العربي أيّاكانت قبيلته يؤلّف نثره وخطابته وينظم شعره بلهجة قريش." لقد احتار

الله لهجة قريش لتتريل القرآن أكثر من غيرها لأنّه يرى أنّ كا المعيار الـوافي لمتطلبات العوامل التي تطلبها رقية أية لغة من أيّ أمم وتلك العوامل السيق يثبت للقرآن أعلى فصاحة وسلامة وصوتية وثقافة. والعوامل والأسباب يتململ بين العامل السياسيي والعامل الدّيني والأقتصادي والثقافي، والعامل السيّاسي يؤجز بساط السيّطرة والنفوذ في امتداد اللُّغة، كذا الديني يؤثر في طوعية أهلها لمحافظة على عبادهم وشعائر دينهم وطقوسهم ولايزال الامر الاقتصادي في توزيع نبرات الاشتراكية المعويّة لدى الأمم المتاحرة. وذكر "الأصمعي في غير رواية، أنَّ معاوية قسال دات بوء لحسساله من السماط: قوم ارتفعوا عن رتة العراق. وتياسروا عن كسكسه بكر، وتيامنوا عن شنشنة تغلب، وليست لهم غمغمة قضاعة، ولا طمطمانية حمير. وقال (معاوية): من هم؟ قال: قومك يا أمير المؤمنين: فقال صدقت، فمن أنت قال من جرم قال الأصمعي الجرم فصحي العرب. ودراسة علم اللغة المشتركة -بأيّة لغة - لا يمكن محودها إلاّ على نمط أربعة المستويات، المستوى الصوق-المستوى الصرفي- المستوى النحوي-والمستوى الدّلالي. وعندما تشمل الدراسة على المستوى الصوتي أصوات اللغة بمعزل عن وظائفها يطلق عليها مصطلح Phonetique ومعناه علم الأصوات العام، وعندما تشمل هذه

الأصوات مقرونة بوظائقها في اللغة يطلق عليها مصطلح Phonologie ومعناه على الأصوات الوظيفي، أو التشكيلي. أما المستوى الصرفي Morphologie المتعلق ببناء الكلمة فتدرس فيه الوحدات الصرفية والصيغ اللغوية وأما المستوى النحوي التراكيب وما يتعلق بها من خواص. وأما مستوى علم الدلالة Semantique فمحاله دراسة معاني الألفاظ المفردة ومعاني الجمل والعبارات. وهذه المستويات يرتبط بعضها ببعض في الدراسة اللغوية الاتباطا وثيقا، ولا يجيز علماء اللغة الفصل بينها،

اقتراحاني: وشتان بين اللغة الأدبية وبين المحات العربية الأخرى الواهنة في لايلغي عن شير علاقة بينهما في الجانب، ولا سيّما أن لغة قريش مستوعبا لجميع أساليب التخاطب وأفانين التحاور عقب تغلب الصراع، وذالك ما تستغيا من طرف سحركلام كل قبيلة في العبارة والعدالة، فتوطد الله هذا التفضل للقريش بنزول القرآن على لهجتها في الهدف والمهم نداء علماء الغرب والمستشرقين وغيرهم بجعل قريش واللهجات الاخرى- شيئا واحدا في الدلالة والتأليف والخطاب، دما هو إلا لدس السموم للدين الحنيف والقرآن بالذات.

سياسة نيجيريا والفساد السياسي POLITICS OF NIGERIA & POLITICAL CORRUPTION

النيجري من عدة قبائل متباينة وبطون

قبل حوض الغمار في المحادثة والشروع في الحوار حول السياسة النيجيرية لاب من إلقاء الأضواء وتشغيل البيانات على معنى السياسة الشمولي وكلمة نيجيريا بالدقة كما عُرّفت في يعض الكتب التأريخية.

فالسياسة: فن حكم وإدارة أعمال الدولة الداخلية والخارجية وهيي تدبير المعاش مع العموم على سين العدل والاستقامة واستصلاح الخلق بإرشادهم إلى الطريق المنجى في العاجل والآحل، "ونيجيريا عبارة عن أقاليم متنوعة ومقاطعات مختلفة وقبائل متباينة ولفات عديدة ولهجات كثيرة مع ممالك متفرقة وأساليب الإدارة المختصة وعادات وتقاليد جمعت تحت إدارة استعمارية بريطانية أصبحت يطلق عليها فيما بعد اسم نيجيريا"، ولقد عرّفها الشيخ آدم (الاسلام في نيجيريا) (النيجر محرفة من نيغرو، وهي كلمة لاتينية، معناها الزنجي الصغير والاسود القصير، ولقد أطلقها الأمم القديمة على سكان غرب أفريقيا وأسترالياكما أطلق العرب عليهم كلمة الزنج أو النوبة أوالسودان.... إلى أن قال: وكلمة نيجيريا بالمعنى العام، تعني ماحول بالاد نيغروا وماحول وادى

ويبين لنا الشيخ مصطفى زغلول فى كتابه أزهار الربى فى أخبار بالاديورب حول النيجيريا ما نصه: يتالف الشعب

مختلفة في العادات والتقاليد واللفات واللهجات والأديان والعقائد، ولكل واحدة من هذه القبائل الملك أو القيل والرئيس الذي تخضع له قبيلة وتنقاد له قبل مجئ الانكليز وإن كانت الشعوب أنما ظلت منفصلة بعضها عن البعض الآخر قرونا طويلة وأختلفت اختلافا شاسعا في المستوى الثقافي و المعتقدات الدينية والعادات الاجتماعية قبر اتحاد هذا العدد الكبير من الشعوب في دولة واحدة تحت دستور موحد ١٩١٤م وينوف عدد هذه القبائل على ٢٥٠ قبيلة . "ومن القبائل الساكنة الموجودة في البلاد قبيلتنا هوسا وفلاني اللتان هما تسكنان في شمالي البلاد وكانت لهاتين القبيلتين الأغلبية العظمى من أهل البلاد وكانت مساحية أرضها الجغرافية أكبرمن جميع مساحات أراضي أهل البلاد ... وقبيلة يوربا: توحد هذه القبيلة في جنوب غربي البالاد وهي أكبر أهل البلاد تمدنا وثقافة بالثقافات الانعليزية حيث قد اتصل بها الانحليز قبل غيرها من قبائل البلاد بثقافاتهم الغريبي الاوروبية وهذه القبيلة كانت متقلبة بين الاسلام والنصرانية والشرك بالله لكن نستهم الاسلامية أكبر من النسية النصر انية

والشركية، وكانت بلاد يوربا قبل محئ

الاستعمال مملكة عظيمة أرعبت

ماحولها من البلاد وخضعت لها المدن

الجحاورة."

قبيلة إيبو: تقطن هذه البلاد في شرقى البلاد وكان اتساع أرضها أقل من عدد الناس الموجودين هناك ولهذا كانت أغلبية إيبو منتشرة في البلاد المحاورة لكسب معائشها والطلب من فضل الله العظم

نظام السياسة الاستعمارية قيل الاستقلال

DLITICAL SYSTEM BEFORE INDEPENDENCE

وقبل هجوم المستعمرين على بلاد نيجيريا كانت سياسة نيجيريا أرسطقراطية بيد الرؤساء المحدودين الذين يرثون كراسى الحكم من آبائهم كابراعن كابر وهى الحكومة التي يرأسها ملك يعتبر نفسه إلاله الأضعر أو رب الارض الذي ينوب عن إلاله الاعظم رب السموات.

ثم انتقالت السلطة إلى مكتب المستعمرات بعد تمكنهم واستقرارهم في البلاد، وفي سنة ١٩١٤م تعيّن فريد ريك لوغاد Fredrick Lugaud حاكما على هذه البلاد، وأطلق عليها اسم نيجيريا، فتم بذلك حثوم كابوس الانكليزي على البلاد، ووضعوا أيديهم على القضايا الكبرى وتركوا المسائل الصغري بأيدى الملوك في بلاد يورب وأيدى الأمراء في بلاد هوسا تحت مراقبة نواب الانكليزي في كل إدارة ومقاطعة، لكل ملك أو أمير محلس الشورى الذي

يتكون أعضاؤه من رجال حاشيته لينظر هذا المخلس في الأحوال الشحصية، وبحض المعاملات وخلافات البيوع والعقارات وجمع الضرائب المفروضة على السكان.

وللحاكم الانكليزي العام محلس إدارى يرأسه الحاكم نفسه ويتكون أعضاؤه من الاوربيين وبعض الافريقيين الذين يختارهم الحاكم حسب رأيه، وينظر هذا المحلس في شئون الصحة والمواصلات والمعارف والحيش والأشيفال العامة والقضاء العالى.

ولكل من هذه القبائل نظام الإدارة الخاص وأسلوب السيادة والسياسة قبل وحود الاستعمار فيها، لانه في وقــت مبكر من القرن التاسع عشر وقله حكمت دول الهوسا في الشمال من قبل قادة إسلامي قوى مثل محمد بالو (ف الغرب) ومحمد كانمي (في الشرق) حنوبا) بدأت الدول مع التركيز على النحيل حيث انخفضت تجارة الرقسيق، ولوضع حد التجارة الرقيق (التي حظرت يريطانيا من ١٨٠٧م) والسيطرة على المنطقة، بادأ البريطانيون ضم أحزاء من نيجيريا، مثل لاغوس في عــام ١٨٦١م والمناطق الواقعة على طول لهر النيجر، وقد ادّعي هذه المناطق الجنوبية من يه يطانيا في مؤتمر برلين في ١٨٨٥مat the Berlin Conference ۱۸۸٤ وقبل عام ١٩٠٦ كانت بريطانيا قد اتعذت منطقة نحيريا بأسرها بتقسيمها إلى الجنوبي والشمالي وتم تحميهم في عام ١٩١٤م كما سبق.

> نظام السياسة بعد الاستقلال POLITICAL SYSTEM AFTER INDEPENDENCE

وبعد الحرب العالمية الثانية تمت الحركة القومية منحت نيجيريا استقالالها من بريطانيا في عام ١٩٦٠ أصبحت البلاد جمهورية مع الحكومة الاتحادية المركزية (المسئولة عن القضايا الوطنية والمسرطية والجيش) وثلاث مناطق الفريسية الشرقسية، وتيجيريا هذه المتحدة، مع السلطة التنفيذية تمارس من قبل الرئيس، يتاحر حكومة نيجيريا أيضا نموذج نظام وستمنسشر وإدارة الكويسن وإدارة

البيوت العلوية والسفلية من محلسين تشـــريعيين، الرئيس، ومع ذلك هو رئيس الدولة ورئيس الحكومة رئيس نظام متعدد الأحرزاب والسياسة النيجيرية تتم داخل إطار جمهورية اتحادية تمثيلية الرئاسية الديمقراطية، التي تمارم المصطة التنفيذية من قبل الحكومة ويتولى المسطة التشريعية من قبل الحكومة ومحس الهيئة النشريعية: مجسس النواب ومجس الشيوح معا، والفرفتين تشكل هيئة لصنع القانون في نيجيريا دعت الجمعية الوطنية التي هي بمثابة شيك على الذراع التنفيذي للحكومة، الذراع أعلى القصائي للحكومة في نيحيريا هو المحكمة العليا في نيجيريا كما تمارس نيجيريا نظرية البارون دي مو نتسكيو Baron de Montesquieu theory لمبارإ الفصل بين السلطات على أسلس نظام

يشوء في نيحيريا الأحزاب السياسية BIRTH OF POLITICAL PARTIES IN NIGERIA

الولايات المتحدة الأمر يكية.

أورد الاستاذ عبد الحميد صلاح في كتاب (الحرب الداحلية في بالاد نيجيريا) ما نصه: "الأحزاب السياسية هي التي تسلمت زمام الإدارة والسيادة من المستعمرين البريطانين لما أفلحت البلاد بحريتها و نالت استقلالها من سادها المستعمرين المستغلين ورشحت من أعضائها للمراتب الادارية في البلاد بعد مفادرة الأجانب عرش قيادة البلاد.

لقد ظهر إنشاء الأحزاب السياسية فى البلاد منذ سنوات طويلة وأنشئت فيها أحزاب متعاددة لكن التي يعنينا أمرها هنا هي التي أنشئت قبيل الاستقلال وتسلمت قيادة الإمارة وارتقت عرش الادارة بعدالاستقلال،

يعود تأريخ إنشاء هذه الأحزاب إلى سنة ١٩٤٤ م لما أنشئ الحزب الذي سمى ب ١٩٤٨ المشتجعة شباب من أبناء البلاد الذين ملوا من ظمم المستعمرين وتشوقوا الذين ملوا من ظمم المستعمرين وتشوقوا إلى الحرية وعيّن الزعيم أباتيما كولى المحرية العام المديرا مذا احزب لما كان الدكتورأسكوى المحرير العام له وصار الدكتورأسكوى المسكرير العام له وصار الدكتورأسكوى رئيس الحزب بعد موت أباتيما كولى رئيس الحزب بعد موت أباتيما كولى حادثة السيارة بإقليم الشمال، وهدف عدا الحزب الأصيل أن يتسلم زمام الادارة في أي وقست أو يوم نالت فيه المشرقيين (إيبو).

واقتداء بأهل شرقی البلاد (ایبو) أنشا الزعیم أو ولووا AWOLOWO جمعیة أبناء ودودوا (Egbe Omo Oduduwa) فی لندن سنة ۱۹٤٥م ثم فی سنة ۱۹۵۱م حوّلت هذه الجمعیة إلی الحزب السیاسی

تقى عيه اسم ACTION GROUP (A,G) استعدادًا للاستقلال في البلاد ليكون هو الذي يتسلم الإمارة، وأكثر أعضائه من الجنوبيين (يوربا)،

وفى سنة ٩٤٩م احتذى الشماليون إخواهم الشرقيين والجنوبيين وأنشأوا جمعية جماعة الشمال (موتانى اريوا) وفى عام ١٩٥١م حوّلت هذه الجمعية إلى الجزب السياسي سمى بـ (N.P.C) وعيّن السيد الحاج أحمد بللوسودونا رئيسا له. وهذه هي الأحزاب السياسية المهمة التي تسابقت لقيادة البولمان الفدرالى في الانتخاب الذي حرى في البلسلاد عام الانتخاب الذي حرى في البلسلاد عام الإستقلال.

الفساد السياسي (الاختلاس) POLITICAL CORRUPTION

POLITICAL CORRUPTION سياسة نيجبريا الديمقراطية من سينة سياسة نيجبريا الديمقراطية من سينة و ١٩٩٩م حتى اليوم سنة و ١٩٩٨م التي تم حزب P.D.P إلى حزب A.P.C بواسطة الانتخاب ومن المأسوف عليه في الوقت الحاضر أن الأمور والأهداف في اختيار القادة وتعيين الرؤساء لتدبير التعايش مع العموم على سنق العدل والاستقامة قد تحوّلت ثما كان عليه وانقلبت الحقائق وتغيّرت الأوضاع السياسية في نيجيريا والبحر عندما يتسابق رؤساء السياسي في البر والبحر عندما يتسابق رؤساء السياسة أو الموازراء في الوزارات والسفراء في الدولة والوزراء في الوزارات والسفراء في السفارات باختلاس أموال الأمة وسرقة والموزراء في الوزارات والسفراء في السفارات باختلاس أموال الأمة وسرقة والوزراء في الوزارات والسفراء في السفارات باختلاس أموال الأمة وسرقة والوزراء في الوزارات والسفراء في المسفراء في المسفرات باختلاس أموال الأمة و سرقة المسلم المسفرات باختلاس المسلم المسل

تروات الناس المرؤسين ظائين بأنفسهم خيرًا ولأهم مختارون على الأمة ويرون أنفسهم أنفسهم مستحقين بهذه الثروة دون غيرهم وباللوا أساس سياسة نيجيريا إلى جمع الفلوس حتى تسكن فيها سُوس.

فعلا، إن الفساد السياسي هوظاهرة مستمرة في ليجيريا، ويعرّف الرئيس العادل الحديد في نيجيريا حاليا الحاج محمد بخارى أن الفساد السياسيي بإعتباره أعظم شكل من أشكال انتهاك حقوق الانسان منذ إنشاء الإدارة العامة الحديثة في البلاد، وكانت هناك حالات من سوء استخدام الرسمي من الأموال والموارد، وصعود الادارة العامية واكتشاف النفط والغاز الطبيعي حدثين كبيرين شــهدت وأدت إلى الزيادة في ممارسات الفساد في البلاد ومع ذلك عزا بعض المحللين إلى الاستعمار فسادًا المبلغ، ووفقا لهذا الرأى وتأريخ البللاد الاستعماري يذكّرنا أن قد يكون هناك رقاية أي تأخير المبكر في ثورة أخلاقية نتيجة لمظاهر براقة السيارات والمنازل ونجاح المستعمرين قد أثرت على الفقراء لرؤية المستعمر كرمز للنجاح ومحاكاة المستعمرين بطرق سياسية مختلفة، قاد تورّط في جدول أعمال الحكم الاستعماري وتمنع المثالية في مرحلة مبكرة من تنمية الأمة الوليدة، وكان الرأى الشائع خلال أيام الاستعمار أن

خاصية المستعمرين هي السارات

والمنازل والمزادع وغيرها، وليست لدينا الملكية، وبالتالي لم يكن ينظر إلى تخريب ونحب هذه النظرة إلى تحاهل أكثر حاثة للممتلكات العامة وانعدام الثقة العامة والحرص على السلع العامة كخاصية وطنية جماعية.

فالانتخاب الفدرالي الماضي في هذا العام د ٢٠١٦م هو الذي أطلق النيجيريين من قيد السياسيين النياجرة وفتح لنا مجالا للنجاح والأمن حينما أعلن رئيس لجنة الانتخاب البروفيسور الطاهر حا PROFESSOR TOOHIR JEGA) بظفر حزب A,PC وفوقية الرئيس المرشح الحاج محمد بخارى وهذا نرتجي فوزا عظيما وفتحا قريبا للمستقيل الباهر في عهد هذا الرئيس الجديد محمد بخارى عهد تخلصنا من فساد الطغاة السياسي

وما سبب هذا الفساد السياسي للساسة والقـادة إلا الحب الذاتي والدنياوي والإقبال على الدنيا بـزخارفها وعدم الاعراض عن الدنيا وشـهواتما وهواها وتناسي ذكر الآخرة وهداها، فالمنقـذ الوحيد من هذا الحطر العظيم هو تغيير ما بأنفسنا كشـعار حـزب APC التغيير الإقـايمي والديني والحزبي إلى هادى الله وتقواه.

أين السُّحادة؟

السعادة هي إحساس بالمتعة والانبساط، هي شعور ناتج عن عمل يحبّه الإنسان، أو يكون ناتجا عن شيء قام به الناس لشخص ما.

لسعادة عدّة مفاهيم، فكّل شخص يعرّفها كما يراها من وجهة نظره، ومن مفاهيمها، أن:

- السعادة طاقة من الرضا تقبل الواقع لأنما إرادة الله وتعمل على تحسينها بالأسباب التي خلقها الله لنا لتحسين أوضاعنا في الكون.
- السعادة يطمئن القلب وتشرح الصدر وتريح البال.
- السعادة هي الرضا بكل شيء وتنبع عن إيمان من القلب ، ومفهوم هذه الكلام أنّ السعادة تعنى: الرضا- السرور الطمأنين- والفراغ.

السعادة نوعان!

- اسعادة أخرويّة و سعادة دنيوية.

-٣سعادة بدنية وسعادة خارجية.

فهذه السعادة هي الإعتماد على الله في تحقيق الخير، وتنتج عند البعض عن طريق تناول.

خطوات السعادة.

على من أراد أي نوع من المذكورين، أن يلتزم هذه الخطوات الآتية!

- [أن يسأل نفسه دائما ما السعادة؟ ليحرّب كلّ منا أنْ يقلب أفكاره السلبية

عن السعادة إلى إيجابية، فإذا كان يرى أن السعادة صعبة، فليحوّلها إلى العبادة التالية: (هي ليست سهلة فلكنّها شعور أنا مصدره) أو أن السعادة لمن يملك مالاً، فليحوّل اعتقاده.

-2على الإنسان استشــعار المتعة في لسعادة:

وذالك يتم عن طريق تسجيل آثار علم السعادة في السعادة في أخرى، والمقارنة بين الورقستين، فهذا يقوى الرغبة في السعادة.

- اقنع نفسك بالقدرة على إسعادها: وقل لنفسك: (لقد نححت في التغلّب على غضيي... وسأنحح في الحصول على السعادة إن شاء الله).

- الإهتمام بعدّة نقاط تؤثر على سعادتك:

منها: تحلّ بصفات السعيد، منها (الإستفادة من الماضي والتحمّس للحاضر والتشوق للمستقبل). مواجهة الأحداث على أنها تحمل رسالة والنطر إلى المشاكل على الها فرص للتغيير، حسن المعامل مع النفس والآخرين، كن إيجابيًا ومطورًا لذاتك ولعملك.

السعادة كما يراها الأفراد:

حصول الشحص إلى ما يريده،

سعادته.

عند المرضى: الإمتثال للشفاء وعند الفقراء: الحصول على الثروة عند الغرباء: العودة للوطن عند الطلاب: العلوم والمعارف عند المظلومين: الإنصاف والعدل

عند المظلومين: الإنصاف والعدل عند العشاق: اللقاء والوصال

عند السجناء: تحقيق الحريّة

قال شاعر: إن السعادة أمر ليس يدركها أهل السعادة إلا بالمقادير

إنما السعادة هذه، تحتاج إلى إعمال الفكر والخيال والتصور لمعرفة حالها، ولكتها امتثال وعمل وهمة وبدل الجهد في سبيل تحسيل ما نحب، فأي شهي تطلبه في هذه الحياة، يحتاج إلى حهد كبير، وعمل دؤوب، لأنّ هذا المطنوب متعلق بالسعادة ففي هذه الأيام صارت السعادة شبحًا نسمع به، والانراه أو النعشه.

ولو أخذ كل شخص منا ورقة وقلمًا، وكتب فيها الأشياء التي تسعده لوجدها عديدة بل قريبة منه، ولن يجد مشقة في تحقيقها، فليضع كل شخص منكم فكرته التي ستجعله سعيد فقد تكون بعض أفكاركم سببا لإيجاد السعادة لغيركم.

> - السيد حسين إبراهيم خريج مركز نور الإسلام وجامعة ولاية لاجوس (LASU)

وما رأيك بالقرآن الذي جعلوه نغمةً رنينةً في الجوّال؟

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على من أرسله بالرسالة والهدى، وعلى جميع رسله (الذين ءاتينهم الكتاب يتلونه حــق تلاوته أولئك يؤمنون بـــه ومن يكفربه فأولئك هم الخاسرون) أما بعد: فالقرآن الكريم هو الكتاب الذي جاء به محمد صلى الله عليه وسلم: أن يحوّل المحتمع من أقصمي دركات الجاهلية إلى أعلى در جات الإسلام، قال تعالى: (إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم وبيشر المؤمنين الذين يعملون الصالحاث أن لهم أجر كبيرا) الاسراء: ٩ "القرآن هو كتاب الذي يهدي به كلّ إنسان في جميع شئوهم الدنياوية والأخروية، ويتعبد به جميع المسلمين في كلّ الصلوات المفروضة حيى النوافل. ليس حافيا عليكم أن القرآن هو خاتم الرّسالات السماوية، كذلك- أيها الإخوة - يحث الإسلام قارئ القرآن أن يجتنب مسه بالنجس بقـوله: (إنه لقـرآن كريم في كتاب مكنون لايمســه إلا المطهرون) الواقعة ٧٧٠-٧٧" وفي حديث عمرو

بن حزم: أن النبي صلى الله عليه وسلم، كتب إلى أهل اليمن كتابــــا وفيه: (ولايمس القـــرآن إلا طاهر) رواه الطبران: أنظر المعجم الكبــير، الجزء الثالث صفحة ٢٣٠ قـال الدكتور فهد بن عبد الرحمان بن سليمان الرومي فى كتابه خصائص القـرآن الكريم: فقــد اشترط العلماء أيضا: طهارة المكان فلا يجوز أن يُقرأ القرآن في الأماكن النجسة سواء كانت نجاسة حسية كالحمامات ونحوها، أو نجاســة معنوية كالملاهي وحانات الخمور، والأسواق وغيرها من وحانات الخمور، والأسواق وغيرها القرآن الكريم.

ومن الواحب علي وعليك - الإصغاء والإنصات - في قراءة كتاب الله العزيز: قال تعالى: (وإذا قرئ القرآن فاستمعواله وانصتوا لعلكم ترجمون) الأعراف ٢٠٤ وكم تعدوا - أحى العزيز - من الذين حعلوا القرآن نغمة رنينة في الجوّال؟ يشتغلون بشيئ آخر حين تتنغمت

حوّالهم، ويتكلمون مع غيرهم بدون الاصغاء إلى الرسالة الخالدة وقد أوجب الله تعالى بالإصغاء والإنصات، حين يقرؤون القرآن الكريم. الإصغاء بمعنى الاستماع وفي علم الصرف وزن الافتعال تدل على المبـــالغة. ويكون الإنصات حامعا لمعنى الإصغاء فالقرآن الكريم هو منهج الجليل لتنظيم شــــئون الفرد والأسرة والمحتمع ودولة في حسياة إنسانية إلى يوم الجزاء. فعلى كل مسلم تطبيق القرآن في كل زمان ومكان ليكون من الفائزين. قال الله تعالى: (ومن الناس من يشتري لهوالحديث ليضل عن سبيل الله بغير ويتخذها هزوا أولئك لهد عذاب مهين، وإذا تتلي عليه ءاياتنا ولي مستكبرا كأن لم يسمتعها كأن في أذنيه وقرا فبشره بعذاب أليم)

> - يعقوب صلاح الدين الإستجابة

﴿ نَاحِي ٱلَّاحِياء ﴾ بلوغ الأربعين

من الأجناس يغب طه النديد

هُنّى من يفضّل العديد بحك مته وكلمته يحبُّ مو اعظه المق تنير أميل إلى هدايتك دوامك تولى الشيخ داودنا بصعلم هنيئًا للسولي لسه الولايسة لحاك الأغبياء بلول دنب وتعجيانا لجيئة ذكر ربي غرست النحل في أرض الخصاب لمركز نورنا الإسكالم بشيري نُعرِّج منك أعمدة ألدوف وخرجت التلاميل الكثيرة لعيد الأربـــعين نقـــول أهـلا فمركزنا مؤسسية منيرة بلغت حسدود خلق الناس نطفة السنين من الحياة وشاركنا مع الأصحاب نشدو بلوغ الأربيعين حباء ربي نزول الوحـــى حــِــــان بأربــــــعين لقـــد عهدت إلىّ بـــنات فكري وذا حفظ التراث من العطايا فأسرار لسنَّ الأربعين وإن العلم في بحث حديد لمركس نورنا طسوبي دوامسا إلهبي أنت مسكول كريم لآدمنا حنان الخلك دومًا

ويرشدنا بدعوته حدديد ويدعو الناس للإسالام سرود لتعليم وإرشاد يفيد من الله القروي بيه الوفود لمعرفة الإلك ولايكيك ألا هم حاسماون طغي حسموه تدكر وعد ربّك وهعود وتفهم ع _____رآن مجيد كذاك الأولــــــــــــــاء سما المريد ح_____خدات لدرها هدا مهيد تعمّر دائم الآياء قــــــــودوا وكنهم من للدنيا تسمسهوه لتنسير العمريد والعزيد ___كم أحر___ مركزنا الفريد ل_____ ده قو عرف عرف عن قويله لكم بشرى لحفيتنا شمهيد من العمر الذي يسمي يجود على خير العبـــــاد ألا عميد بنشر أمانة العلماء حود ه ينع مها على العبد الحميد نحودماع آخرها حديل يؤكد صدق قـــر آبي الرشــيد تفوق القيران عيد فط وّل عمر ألفن لا ودود

أين الأمانة؟ عو-ياقـوم- فاسـتمعوا الله عرضها للأرض والجبكل وقد أباها كإعراض السماوات للإنس والجن لب خالصًا لهما من المهيمن ربّ للبرايات الإنس حمّلها غفار لقيمتها فالسمع تمّ البصر والفرج ثم فؤاد فروحكم احفظوا لاتغفلون به واحذر سماعك من قــــــــل وقـــــائله أما اللسان برواد الناطقين بسه وصن لســـانك صاح من تطاوله أمانة العلم في الإسكارم واحبة حـــق التديّن حــــق العالمين له لكنّه اليوم منســـوب لمضيعة ما بالكم أمّة الإسالام- انتبهوا إســـــناد أمرلكم في غير موضعه دعاتنا اعملوا فالله حانظكم إياكم الرؤساء- أمن بللدتنا أعمالنا سوف نحني ثمرها بـــعدأن إن كان خيرا جزاء الخير جنته وتى رســــالتنا وتى شـــــهادتكم يارب لاتخزنا يوم الحساب ولا واغفر إلهي لشيخي منقلفي وأبي أزكى صلاتي سلامي دائمين على

مقــــالتي إنّها أصل العبـــادات تحاهلا حِزيها يوم القيامات وهذه كلّها أجل ____ الأمان ___ات فرب شر أتى سوء الإشارات بليّة المرء في شر المقالات كم مات قـــوم على جري العثارات صيانة العلم فرض للجماعات لاغيرهم فانظ واكتب الدلالات يا ويلة الأمّة من شروم الجهالة من دائكم سيد عن نيل المقامات ظلم وجور لآيات القيامات يجزيكم الله عنّا بالبسارات كما تدين تدان في المسلوات نادى الملائك قروا للحسابات أو كان شرًا فبوسا بالإهانات حدّو التنج أخي يوم الإبـــانات تقطع رجاء الذي يخشم الجنايات ذاك الإلوري آدم ذو الفصاحات محمّد آمر ناهمي الخيانسات

أربعون بيتًا لذكر مرور أربعين سنة

مولى البرية منزل الفرقــــان ذكرى لأعوام مضت بيتهاني الشكر للمولي بكل لسان ل وصرت طيودا معسرج النسوران علمتنا بالنطق والشجعان ق د علم الجهلاء بائتب يان لا سيما الإدراك بالرحمان و جهاب في سائر الأرضان هل من يعدّ الرّمل بالحسيان؟ إسكلام كلّ مقامة الفرسان كز نورنا بيني ذي السلطان لجهودهم للأنشي والذكران نفسي الفدا لك ملتقي الشبيان الشيخ داود مفحر الأعيان أف لا أه نبي م ن اللذي ربّاني ه مع لفات الشيخ كالطوقان والدُّس يعرفه بسجـــــــــر بـــــــــــيال محسودة هو صحصت لإنفسال بهے نعروس وکے ناور ت بـــــاغتج والأوز في ـــــــــالإنجاء والشييخ آدم جاهد البيطان وجميع من مات على الإحسان يجِزيكُم المتعالى باليســــــــران إنّ النّصيح قعمدة الإحوان وتواحمدوا كالروح في الأبسدان للنور في الأحسادم واليقسطان قدد حررًان في القرران فاعرض عن الخســــــران والعصيان يدر كك منق المان الماع أمان لتنال خيرًا سيهلة بيطمان فوق الشرى زدنا على الفيضان وعلي الجميع الخير والعرفان في النثر والأشــــعار كالسحبــــان ب____الفيض والإجمال والسعدان ركب البيراق إلى سما الرحمان والتابيعين لسيئة العدنان

أنت المن أنت السيال إلى العلا فيك الفنون شب____يهة دون المرا قــــــوهت أهل الكفر من زيغالهم و ينوك أقطاب العلوم فطاحيل منهم دعاة بيل أساة دكاتر قيد صرت نحما للورى ولدينا ال وإلى الأمام إلى الأمام أ-منها ه و عارف ومعلّم ومؤلف هو قـــانع راض بقســـمة ربّه أخلاق ـ واله أفعاله وهو الذي سلك الطريق لنا إلى الله أس___ال أن يديم بقـــاته يا رب حفلتا له حسم لتسلا كن راهما للشيح الليحا حدّثا جرجيس موسي كذا الأديب سيسسسا وإلى الرِّحال كذا النِّسكاء تعيين كن من يود لدى الملا وتحببو لاتنسى قىلۇل مافداء لمركز لاتشرب واالخمر وجنب كلّ ما مثل الزّنا لاحير فيه ســــــوى الفنا كن صابـــــرًا يأتيك ربي بــــنصره حد ذي النصيحة عاملا بين الورى ب_____ار ك لنا في العيد يا من لم يزل . لاتجعل ن ها ألما ألما المالي عيدنا يا رب مطط بـــــالغنا أعمارنا يا رب يســــرني أموري جميعها والآل والأصحــــاب من حن الدّجي

مركز نور الإسلام في الأربعين

يَا مَرْكَزَ السِنُورِ يَا رِيَاضِي ** وَقِبْلَةَ الْعِلْمِ فِي أَرَاضِي يَا حُجَّةَ الْعَصْرِ يَا طَبِيسِي ** عِيسِلٌ مُبَارَكُ عَنْ تَرَاضٍ مَسِيرَةُ الْأَرْبَعِينَ عَامًا ** فِي نَشْرِ عِلْمِ بَيْنَ الْفِضَاضِ حَتَّى تَمَلَّكُتَ أُولَى كُنْز ** دُونَ انْزِعَاج وَلاَ انْتِقَاضِ بُشْرَاكَ يَا قُبُّةَ الْمَعَالِي ** طُوبَى لِمَنْ جُاء بِائْتِضَاضِ جَتَّى تَدَارَسَ فِي الْفُصُولِ ** فِي مَرْكَزِ النَّورِ ذِي الْإضاضِ جَتَّى تَدَارَسَ فِي الْفُصُولِ ** فِي مَرْكَزِ النَّورِ ذِي الْإضاضِ إِنَّا جَعَلْنَاكَ يَا أَفْنَادَ ** خَلِيسِفة الْأَرْضِ ثُمَّ قَاضٍ عَمَّرْتَهَا بِالْكِتَابِ نَهْجًا ** وَسُنَةِ الْمُصْطَفَى فَرَاضَ عَمَّرْتَهَا بِالْكِتَابِ نَهْجًا ** وَسُنَةِ الْمُصْطَفَى فَرَاض

تزوجت الدراسة

إِنِي تَرُوِّجتُ الدِّراسِةِ يَا بَشَرْ ** هَلْ تَفْهُمُونِ أَمْ بِكَلاَّ والقَّمَرْ يا مَعْشَرَ الإحوانِ أربابُ الحجا * فلقد أتيتُ طريفة بين الخَبرْ وصف الدّراسة زوجتي في نسخة ** أمليته بالشعر في روض التّمر فجمالها أغلى من الياقوت بل ** في نورها يلتذَّ قصومًا كالدّرر ووليُّها فهو المدرّس طالما ** يرجو لها بــــعلا كريما بــــالأثر و صَدَاقُها طول المراجعة التي ** تدعى إلى الفهم الصحــــيح المنتظر فالدال قاد در استى فورا إلى ** دلو الدلائل إن أتى أمر خطر والراء فيها رقة التعبير في من قصدر استطاعة بالقضية منتصر فالمدّ ممتدّ بكل إقامة * كيلا تزلّ حبيبها بين الزمر والسين سلطان المعارف كلها ** مربوطة بالتّاء في ذيل السفر إني ألامسها -رجالي-أينما ** شـــــــت ألاعبـــها أمام ذوي النظر إِن غَلُوت بْحَبُّهَا وَتَحَبِّني ** فِي حـــبُّها نلت الكُرامة لا فخر يا حـــبّنا تقبيلها في لذّة * وتقـــر عينَيْ رائدٍ فيما أمر إن كنتُ قبل جماعها متطهرا * أنوي الصلاة بـلا اغتسـال لا وزر إذ كيفما جامعتها لا حاجة ** بـــتيمّم أو غيره بـــين الطّهر هذا انفعالي بالدّراسة زوحتي ** ومشاعري فالشعر عندي كالمطر تلك القصيدة من نتائج فكرتي * أعني لأغنى الناس ذلك ما انتشر فرويّها الرّاء لأن قصيدة * رائيّة كالقروس في لمح البصر صلَّ وسلَّم يا إلهي للذي ** أعطيته قـــولا يلين له الحجر

شعر كمال الدين أغنى الناس شاكر الله الطالب في مؤسسة الإمام نافع الخاصة للتعليم العتيق بالمملكة المغربية



فهذه قصيدة تمانية مدبجة فنية لمناسبة حفلة العيد الأربعيني من تأسيس ذلك المنهل الصافي والينبوع الفياض مركزنا "مركز نور الإسلام للتعليم العربي الإسلامي" على يد الداعية الكبير العلامة الفخامة الشيخ داؤد ألفنلا عبد الجيد أيليخا (حفظه الله ورعاه) وهي عبارة عن المعاني الكامنة في على ترتيب حروفه

مَرْكَزِ نُورِ الْإِسْلاَمِ فِي أَرْبَعِينَ

م- مَنَنْتَ عَلَى الْأَجْيَالِ كُلَّ الْمَوَاهِبِ * أَيَا " النُّورُ" كُنْتَ الْحِينَ خَيْرَ الْمَطَالِب ر- رَسَمْتَ لَهُمْ مَتْنَ الْعُلاَ وَمَنَارَهُ * أَو كَيَّفْتَهُمْ نَحْو التُّقَى بالتَّحَارُب ك- كَفَيْتَ لَهُمْ فَخْرًا بِعَالَمِ الإِفْتِحَارْ * * إِذَا الْعَبْدُ يَزْهُو بِالْأَمِيرِ الْمُنَاسِب ز - زَبَيْتُهُمْ عَلَى الْكَمَالِ وَقَدْ بَدَتْ * لَهُمْ تُخْبَةُ الْأَخْبَارَ دَرْءً الْمَثَالِبُ ن- نَفَيْتَ عَنِ الْأَعْنَاقِ عَبْءَ الْجَهَالَةِ ** وَأُمْدَدْتَهُمْ بِالْعِلْمِ نَبْذَ التَّنَاضِبَ و - وَمِنْحَتُ صِدْق كُنْتَ لِلْكُونِ كُلُّهِ ** صَفَى لَكَ خَبَرٌ وَاصْطَفَى فِي الْقَوَالِبِ ا- أَيَا مَرْ كَزَ الْعِرْفَانِ لِلْجَيلِ مَنْهَلَّ ** بَلَغْتَ أَشُدَّ الْعُمُرِ إِرْشَادَ طَالِبِ ل- لَطَفْتَ بَأَبْنَاءِ الْعُلُومِ إِذِ التُّقَى ** أَنَاةُ الْفَتَى أَوْ لُطْفُهُ فِي الْمَنَاكِبِ إ- أَدَيْتَ وَأَدَّيْتَ الْوَرَيُ لِلْفَضَائِلِ ** بعِلْم يَسُودُ الْمَرْءُ بَيْنَ الْأَقَارِب س- سَرَى صِيتُكَ الْغُرُ وَأُودَعَ مَحْمَعًا * الْحُصَائِصَكُ الْبَيْضَاءَ مَيْدَى الْمَذَاهِب ل- لَمِنْ جُودِكَ الْعِرْفَانُ قَدْ عَمَّ وَانْتَشَرْ * كَمَا مِنْ جُهُودِ الشَّيْخِ ا مَوْلَى الْمَوَاهِب ا-"أَفَنْلَا" مُدِيرُ النُّورِ يَرِعَاكَ رَبُّنَا * بَمَا حَفِظَ الْقُرْآنَ مِنْ سُوء رَاهِب م- مُدِيرٌ رَحِيبُ الصَّدْرِ يَنْبُوعُ حِكْمَةٍ الْ * مُشَارُ إِلَيْهِ بَالْبَنَانِ الْمَجَاذِبِ فَ مُدِيرٌ رَحِيبُ الصَّدْرِ يَنْبُوعُ حِكْمَةٍ الْ * مُفِيدُ الرَّعَائِبِ فَ صَيِيحٌ بَلِيغٌ يَلْمَعِيُّ مُلَعْثِمُ * جَمِيع الْفُنُونِ بَلْ مُفِيدُ الرَّعَائِبِ فَ صَيِيحٌ بَلِيغٌ يَلْمَعِيُّ مُلَعْثِمُ * جَمِيع الْفُنُونِ بَلْ مُفِيدُ الرَّعَائِبِ عَلَى الْمَرَاتِبِ يَهُوقُ السَّرِيَّا مَحْدُهُ فَهِي الْمَرَاتِبِ يَكُوفُ السَّرِيَّا مَحْدُهُ فَهِي الْمَرَاتِبِ خ- خُلَاصَةً مَّا لِلشَّيْخِ مِ الْوَصْفِ إِنَمَا * * هُوَ النَّهْجُ لِلْأَجْيَالِ فَوْقَ الْخَيَادِبِ؟ م- مَثِيلَ "الْأَلُوري"، هَا كُ مِنِّيَ جَوْهُرًا * * تَدُومُ وَتَبْقَى مَعْ جَمِيعِ الْمَرَاسِبِ ٣ س- سَلَامٌ عَلَيْنَا مَعْشَرَ النُّورِ وَالْهُدَى ** خُصُوصًا أَسَاتِيذٌ فَهُمْ كَالْكُوَ اكِبَ ي- يُفُونُ اللَّهُ عُوم دُر نَهُمْ فِي مَكَانَةٍ * لِتَعْلِيم حَرُّفٍ وَإِحِلٍ فِي الْمَشَارِبِ ز - ند : نَمْ يَهُو دَأَئِمًا صِيْتُ مَرْكَزِي * بَدًا اللَّهِرِ "كُلُّ النُّورِ كُلُّ الْمُو آهِب

(إنّ في نوم الإسلام ثمرة ولاجمرة)

زُرْ مَرْكُزَ الـــنُّورِ تَنَلْ شَأْوَ الْعُلاَ حَتَّى تُرَى بَيْنَ الْخيَارِ ذُوى الْحجَى هِمُّتُهُ عَلَيَّهُ بَيْنَ الْوَرَى سُكْنَى الْعَبَاقِر مُفْلقينَ ذُوى النُّهَى مَأْوَى الْمَعَارِف وَالتَّقَى وَاهَالَهَا! في السِنُّورِ عِلْمٌ فَارِعٌ بَيْنَ الْمَلاَ رياً تَرَى أَبْحَارَهُ يَوْمَ الطَّمَى لَذَّتُهَا نَعْمَتْ تَسُوغُ إِلَى السَّلَّهَا بتَشَوُّق وَتَعَلُّق قَطْبَ السُّنَّهُي فَقُلُو بُهُمْ مَشْغُوفَةٌ إِذْ قَدْ صَبَا وَيُحِبُّ أَنْ يَحْنِينَ لَهُ كُلَّ الْحَنِي وَإِذًا رُزِقْتَ جُمَانَهُ وَثَمَارَهُ وَالْكَالَي لاَرَدَى هُوِّنْ جَميعَ مَرَاتِب بَيْنَ الْوَرَى قَصَبُ السِّبَاقِ في جرَابِكَ وَالْـعُلاَ أَنْحَاثُ لَهُ مَمْلُوءَةٌ بِذُوى الْحجَى تَلْقَى السَّعَادَةَ وَالْمَفَازَةَ وَالسَّدَى أَخْلاَقُهُمْ مَرْضَيَةً أَهْلُ الصَّفَا لَهُمُ الْتَفُوُّقُ فِي الْفُصَاحَة لأمراً لاَيشْتككي جَارُهُمُ يَوْمًا أَذًى لأتَسْمَعَنْ في دَارهمْ هُجْرَ اللَّغَا لأَتَلْتَقِي فِيهَا السَّفَاهَةَ وَالْجَفَا كَانُوا لَهَا أَقْطَابَهَا أُولِي السُّنَّهَي كُنْ مُسْتَعِدًا حَازِمًا نَيْلَ السِرَّجَا خُذْ مَا يُعِينُكُ في الْمُسير إِلَى الْعُلاَ

يَاطَالبًا شَأْوَ الْمَعَالي بالْعَنَا نُورُ الَّذي تَلْقَى به مَا تَبْتَغِي شَأْوُ الْعُلَى لاَيْلُغَنْهُ سوَى الَّذي في نُورِنَا الأَشْحَارُ مُثْمَرَةٌ أَحيى تُثْمرْ أَخي أَشْجَارُهُ للْجَائِعِينْ وَتَظُهُّنَا شَهْدًا- أَلاً- إِن ذُقْتَهَا وَيَرُوقُ عَيْنَ النَّاظرينَ جَمَالُهُ وَيَسُوقُهُمْ شَوْقٌ إِلَى أَرْجَاتُه وَيُحبُّ كُلُّ أَنْ يَرَى جُمَّانَهُ فَالْعِلْمُ في رَحْبَاته وَسرَاجُهُ أَبْوَابُهُ مَفْتُوحَةٌ إِنْ زُرْتَهُ حُرَّاسُهَا أَلْعَالمُونَ الْمُخْلصُونْ . أَلْمَاهِرُونَ الْبَاهِرُونَ في الـــُنَّهَى يَهْبُونَ كُلَّ نَفي سَهَ لتَعَلَّمِ وَيُرَحُّبُونَ الْوَفْدَ إِنْ نَزَلُوا بِهِمْ وَإِذَا عَزَمْتَ بَأَنْ تَزُورَ نُورَنَا وَاعْلَمْ بِأَنَّكَ مُبْتَغِي ذَاكَ الْوَغَي

جَنِّبْ عَنِ الْكُسْلاَنِ إِنْ خَيْرًا تَشَا وَبِهَا تُنَبِّلُ كُلُّ مَرْمًى للْهُدَى تَلْقَى الْغَنيـمَةَ وَالْفَلاَحَ منَ الْوَغَى وَامْض إِلَيْه مُسْرِعًا يَاذَا الْحجَى إِنَّ النَّجَاحَ في الــرُّكُوض بلاَمرًا وَهُوَ الْمُعِينُ سَائِلِيهِ عَلَى السُّبَّحَا لأَتُبْتَغي شَيْئًا سِوَاهُ يَافَيَ وَإِذَا لَهُمَى كُنْ تَارِكًا عَمًّا نَهَى بَلْ قَدْ حَوَيْتَ مَعالَى يَاذَا الْمُنَى أَهْلَ اللَّهُ رَايَة وَالْهِدَايَة وَالسَّفَا يُنْحِيكَ هَذَا إِنْ قَطَفْتَ بِالْرَدَى لُبُّ لَدَى عُقَلاَئنَا أُولِي النَّقِكَ علمًا الَّذي يُعْطى الفَّتيَ كُلُّ الْمُنِّي ' بمَفَازَة وَسَعَادَة هَذَا كَفِيسَى أَجْمَلُ بعلْم! إِنْ تَرَاهُ مِنَ الرَّحَـا أَنْتَ الَّذِي تُحْيِي الْعُقُولَ مِنَ الْحَفاَ لمًّا رَأَيْتُكَ نَاشِرًا نُورَ الْهُدَى يَرُويه جيلً بَعْدَ جيل في الْوَرَى تَمْحُو الْحَهَالَةَ في قُلُوبِ أَلَى طَغَي صَارَ الْحَهُولُ عَالمًا نَحْوَ الْحجَا وَحَدِيثُ خَيْرِ الْعَالَمِينَ لَهُ الْقَنَا وَاهاً! لِنُورِ نُورِنَا أَهْلَ الصَّفا وَلَكَ الْمُعَالِي وَالسُّجَاحُ بِالأَرُّدَى

فَاشْحَذْ غَرَارَ الْعَزْمِ لاَ تَتَكَاسلنْ وَاجْعَلْ سَهَامَكَ فِي الْجَعَابِ لرحْلَة وَاطْلُبْ خُيُولاً مُسْرِعَات يَا أَحي كُنْ رَاكضًا خَيْلاً بلاً خَوْف الْكَبَا وَدَع الـــتَّكُبُّرَ وَالــــتَّوَانِي يَافَتَى وَاصْمِدْ نَجَاءِكَ مِنْ إِلْهَـي رَازقي فَإِذَا حَصَلْتَ فَنَائَهُ وَجدارَهُ كُنْ طَائعًا أَمَراً إِذَا أَمَر أَخى يُؤْتِيكَ مَايُغْنِيكَ عَنْ كُلِّ الْوَرَى وُّتُصَاحِبُ الأَحْرَارَ في رَحْبَاتِهِ وَاقْطُفْ أَخِي أَزْهَارَهَ وَثُمَالَهُ أَوْمُارَهُ فَثَمَارُهُ علْمٌ كَذَا أَزْهَارُهُ وَإِذَا جَنَيْتَ ثَمَارَهُ تُجْنى بِهَا وَيُحَقِّقُنْ أَغْرَاضَهُ وَيُعيـــنّهُ وَهُوَ الَّذِي يَعْلُو وَلاَ يُعْلَى عَلَيــــهْ يَانُورَنَا يَا دَارَنَا مَأْوَى الضِّيكِ قَدْ طَالَمَا أَبْغي مَديحَكَ نُورَنِكَ قَدْ صَارَ صِيتُكَ سَائرًا أُفْقَ الـسَّمَا أَنْتَ الْمَنَارُ تُنيرُ في أَكُواننَا جُهَالْءُنَا صَيَّرْتَهُمْ عُلَمَاءَ أَيْ إِنَّ كَــِتَابَ إِلاَّهِنَا سَيْفٌ لَهُ يَدْعُو إِلَى سُبُلِ النَّحِاةِ جَمِيعَنَا يَانُورَنَا رَفِعًا إِلَى أَعْلَى الــــــــــــمَا

خَيْرَ الْمُعِينِ وَيَا مُحِيبُ لِمَنْ دَعَا وَانْصُرْهُمُ مَنْ كُلِّ شَرِّ ذَوِى الْعِدَا وَانْصُرْهُمُ مَنْ كُلِّ شَرِّ ذَوِى الْعِدَا الْعَطَا الْقِه دَوْمَا فِي الْسَمَا يَاذَا الْعَطَا سَهَّلُ لَهُمْ صَعْبًا أَيَا رَبَّ الْوَرَى سَهِّلُ لَهُمْ صَعْبًا أَيَا رَبَّ الْوَرَى قَادَ الْأَنَامَ إِلَى الْفَلاَحِ بِالْهُدَى قَادَ الْأَنَامَ إِلَى الْفَلاَحِ بِالْهُدَى أَلْهَاشِمِيُّ الْمُحْتَبَى وَالْمُصْطَفَى

ري هما الرزاق أيوب شكور شعر/ عبد الرزاق أيوب شكور (ابن الأدب) أعِنْ مُدير نُورِنَا الإسْلامِ يَا كُنْ حَافِظًا لِرِجَالِهِ وَنسَائِهِ وَنسَائِهِ وَلَوَائُهُ لَا تَضَعَنْهُ إِلاَهَنَا طُلَائِهُ فَهِمْهُم، زِدْعِلْمَهُم طُلَائِهُ فَهِمْهُم، زِدْعِلْمَهُم أَرْجُو صَلاَتك وسَلاَمَك للَّذي ذَاك رَسُولُ الْعَالَمِينَ حَبِيلَنا وَسَلاَمَك كَبِيلَنا

ما واعرفس...؟

ودع التّکبّر بـــــينهم يا ســــامعي ويقبل صاحبه بكل مواضع ما خلقُهم إلاّ أجلّ شـــــــنائع مثل الدّخان ولاتعش بتقــــاطع بــــدل التواضع فهو خير صنائع حصيتى اتخذت الزهو خصم تواضع ونسيت أنّ القصر تحت ودائع عقب التراب المانع وجميع صنعك لاكفعل رائع هو قد حروى في الأرض كُلُّ حوامع فهوی بی کلامع كبر المضلِّ ففاتَ دون مواقــــــع بمقامه أهوى ببلل خدائع والله أعلمُنا بــــــكلُّ جوامع وإذا دّعاه المرء كسان كضائسع يرديك في التسفيل وفق مسارع الله أعلم بالتَّق والطَّامع لتشار بالوصف الحميد القانع لترى قبـــول مسـاعد ومشــايع وأناخ فيه موظفا يا ســــــــــــــــامعي إلاَّ أَذْلُ بِــــه صنيع مصانع

عاشير بسنى الدّنيا بسكلّ تواضع وأذلّ خلــــق الــــلّه مــــن يتكـــبّر لاتلبسين شعار أهل تكبّر صاحــــب أخاك مع التّواضع لاتكن يارحل ما سبب التكبر تظهر؟ ماذا عرفت أ-أنت أوّل عالم؟ وهل القــــــصور بَنَيْتُها تزهو بما؟ ولقد بني فرعون أقصى القصر ما قــــارون هل تنســـاه في أخبـــــاره وعلى نبيِّ الله موسكي قكر دها كم مالك متكبّر في عرشــــــه كم ذى المكانة قـــدعلا في الأرض من الله موصوف بــــوصف الكبريا والكبرياء شيعة ومذلل وخذ التواضع مقتدى ومقلدا عاش_رْ أقارب مكرما وأباعد ماذلٌ من عرف التواضع منحيا لاتحسبن الكبر يرفع واحسدا

شعر: مشهود "يسألونك" عبد القادر الإلوري

قد قام من مجلسه أبيوكوتا إلى إسين يرتجى التثبيت فوقفت سيارة وسط الفلا لما فنى بتدولها لن ترحل وقال يا سائقنا صب فيها مياها إن فقدت ما يكفيها قال له السائق ياصلاني لايمكن الماء على الألاتى قال له الشيخ بإذن الله فلا تكن فيما أمرت واهي فامتثل السائق دون الشك تحرك الأية ماء الفلك على يقصد بقائة هي إلى محل يقصد بقدرة القادر لاتنفد

ألم تشعر أيها القارئ العزيز بالنـــزعة الصوفية في تلك الأبيات الشعرية التي تثبت بأن شيخنا ميماسا عالم صوفي أديب بارع يوحى إلينا ما رأى من شيخه (إنداصلاتي) من الأمور العجيبة التي تشير إلى أن السيارة تحركت بــالماء عكس النفط (البترول) الذي تتحرك به.

> توفي الشيخ في اليوم الثاني من رمضان (١٩٨٢) رحمه الله تعالى و جعل الجنة مثواه. ومن خوطر البروفيسور بدماصي لنري يوسف الحاضر بجامعة إلورن في رثائه!

> > ارحــم إلهي يا ربـنا اغفر إلهي لشــيخنا نـور إلهـي ضريحــه مشـواه أكـرم إلهنا كرس شيخي حـياته في الفقـه فاق أقــرانه منه اســتفدنا جميعا أكرم بــه واعظا حليلا صل وسـلم على الذي

ميماسنا شيخ الذاكرينا ميما سنامن ضر الجاهلينا أحسن إليه في الذاهبينا ألحق ألحق وي بالصالحينا على إنارة العالمينا في النسك نور للناسكينا يصلح بذا دين العاقلينا بيت الورى حير القاللينا حياء منيرا للعالميا

الدكتور/ الأستاذ المشارك السيوطي شعيب أو لوغيلي

فنهم الهيد عيد الأربهين!

قصيدةً قيليت وأُلقِيت في النّدوة العلميّة الأدبيّة المعرفيّة التوريّة الّتي أقامها مركز نور الإسلام للتّعليم العربي والإسلامي إسالي أوحا أغيغي ليغوس نيحبريا لمناسبة عيد ذكرى مرور أربعين سنة من تأسيسه على يد مؤسّسه العبقريّ ومديره الكفئ اللّوذعيّ العارف بربّه الواصل والواعظ المشهود له الاتقان والخلق الحسن معالي الشّيخ الإمام داؤد عبد الجحيد ألفنلا إليحا (حفظه اللّه ورعاه خدمة للدّين الإسلامي).

> أرَى التَّعليمَ في الدِّنيا يَقِي لَّا ** عَ ريشًا يَحُويَنَّ المفلِ حينا مِنَ الغُلَـــــــمَاء في سرٍّ وَحَـــهِ * * فَقَــَدْ مَلَكُوا النَّوادرَ والغُنُونا وأَقْصَى ما يَرُودُونَ النَّجَاحُ *** بعَاقِ بَعَاقِ لَهُ تَضُرُّ الْمُرحِفِي نا فَ ذَالِكَ مُنتَه مِ مَا يطْ لَا يُشْرِف ** كُمَ الطَّبَ الرِّ جَالُ الأَوَّلُونا ولَكِ بِنَ الغُلَماء إلاّ المُحلِصونا ولَكِ عَنْ الغُلَماء إلاّ المُحلِصونا ف آثَارُ الرِّح ال تُقَاسُ مِمَّا * * تُؤَرِّخُهُ الْمَاع ي للبَنين البَنين البَنين البَنين البَنين و ذَا التَّعليمُ مِنْهَ التَّعليمُ مِنْهَ الدَّاتِيعينا قَدْ تَحَلَّى *** عِيَارًا... مِهْنَا التَّعليمُ مِنْهَ فَمَا أَعْلا مَقَامَةَ مَنْ يَقُ وَمُ * * به فِي هَذِهِ الدُّنيَا سِني نا! وأَكْرِمْ بِالمُعَلِّمِ فَهُو بَحْرِ ** وَطُودٌ شَامِحٌ لَلطَّالِبِينَا! فَفِي تَأْسِي ـ س مَدْرسَةٍ ... أُم ـ ورُّ * * صِعَابٌ لا يَراهَا الجاهِلون ـ ا وفي تَأْسِيسها كَمْ مُشْكِلات * * يُواحه هُ هَا الْمُؤَسِّسُ مُستَعِينا و كُمْ تَ أَتِيهِ فِيهِ مِ نَ العُ العُ العُ كُوارِث. قَدُّ يَصِيرُ بِهَا دَفينا فَهُمْ يَأْبُونَ إِنَّيَانَ النَّجَاحِ ** حَلِيفًا للمُؤَسِّ فَهُمْ يَأْبُونَ إِنَّيَانَ النَّجَاحِ وإنَّ لِسَ عِبْنًا تَقِيلًا *** وَعَرِفَلَةً تَصُدُّ السَّالِكِينَا فذالِكَ ثُمَّ ذَا حَتْمًا قَصَاه *** إِلَهِي قَبلَ أَنْ يَصِحِدَ العُيُصِونا (؟)

فضيلة الشيخ مصطفى عبد القادر والقادر قصيدة في ذكرى مولانا الشيخ مصطفى عبد القادر مؤسس جمعية السفداء التعمدة الله والتعمد الله التعمدة الله التعمدة التعمداء التعمداء

نَسجْتُ الشِّعرَ ذكرى مصطفانا ** وفي ذكراك حيرٌ يسا أبانا ف الا أنساك مادام المؤذَّن ** يُست الدي في الورى قولا حسانا لـما كـان الفـراق بـ لا لقاء؟ ** وأوحَ شَا الفيراق مصطفانا وأدْهَ شَنا ذِها أبك ليت شعرى ** أبعي وأنسط المجميع إلى سمانا ولِم لا إنه شمس منيره * خَفَف نا به الشياب -ألا- زمانا ومِ مِن يجعلنه حديث قوم * منائعه التي أعْن تالسانا كذا آتَــارُه الـبيضاءُ واها! ** تُـخلّـــدُ ذكــرَه دومــا رضانا ولا تُصفى صِفَاتُ الشيخ لكن * * سأذكرُ بعضها فاسمعْ جمانا وكم نادَى أبو الأيِّكام أمَّةُ ** إلى الإسلام إيمانا ولانا به قد حج بيت الله قوم * فهذا غاية المحدوي محانا وينم و سعي شيخي كلُّ يوم ** وسعيُك كان مشكورا زمانا وكهم مَنْ جهاءه وقت المجاعة ** فَهِ أَطْعَهُ مَهُ وَأُمْ سَى به بطَّانًا وضَعْتَ حماعة "السعداء" بشرى " " وهم سُعَداً بعدك مصطفانا وفي هيداء موعظةٍ شجاعٌ ** صريح الحقّ كنتَ لنا كِنانا ورثْنَا عِنْكُ أَخِلاقًا نَسِيلَهُ * * وآدابً وكنت لنا عِنْانا إلى المصطفانا المصطفانا المصطفانا صلتي لا ترال على محمد ** سلامي على حبيبك مرتضانا

بقلم/خليفة السعاداء

يا مركزه ياعطر من شم العلا

كالشهد عذبا طعمه بسرور يقريك يانور العشا وبكور للله درك منبـــــعى و د ثورى متخلّطا بالبشــــر لابقــــصور رب العلا متعلّق بشـــــكور ويقـــول يانورى تعيش بـــنور مرآتنا نبراســـــنا بــــــبرور أقصصي الندى زد بالفلا وبجور ياب خيتي بال روضتي وبدوري نتعشق____ن ب__صفاتك المفجور في العلم والعرفان طبيت بيتور طبيعا وفرعا فقيت لابسغرور وطلاوتي ومفازتي ومشيوري وي صيتكم لا بـــافترا و كبـــور ورنيقىت سعديك عشت بحور بل مهجتي وعشيتي وبكورى ياطاق ي ياق وأمورى وشرحت قلبي بالنهي وصدوري خير من الله الكريم شيهوري زندی وزادی مغرسی وزهوري

سبح اسمم ربك مركزي ذا النور عمّا يباهي روحانا بطلوعه كل الأقاصي والأداني قد حروى ذكرى لعيدك ياله ببشاش____ة تب مركزي وامدد كؤوس الدرّ وارق____ ظهارا نعمة لإلمنا فاربع ربوع الأربعين هنيئة قطمي يهش ويسطر الإنصاف إذ أنت مكشاف الورى من دهشة يامركزي ياعطر من شيامركزي ياعطر من يامركزى أحسين بسيعيك إنما يامركزي أنت الدليل إلى سيعا يامركزي ياروحكة الثقللين یامر کزی من فیح مرموق یامر کزی یا شیمی و نتیجتی يامركزي لن يبلغ الصوّاف قصص يامركزى مالى الفدا بــــكفايتي يامركزي يامنهلي وبــــرودي للشيخ داود عمدتي في مركزي

بطبيب كم حستى ارتويت ضرورى تلمیذکم رہــــــــــــنى بحبــــــــور أقسمت بالرحمان طبست قسدورى یادفتری یامکتبی و سطوری سأق ول أنتم داودي وحصصوري حـــــركاتة ســــكناته بخيور وكفاه ربي بـــــالجزا وأجور ملح الجدالوح القيمان وغضور محتازة ومهارة بمرور حسن الخصال حيار ربي نوري أدخله مدخل أحمد وغفسور دوران هفوات وضد حب أعنى الرئيس وهيئة التحـــــرير والباقيون ن بمركز النور أقــول شــعورى وجهابك وخزائن النحكرير نزداد عمرا بــــازدياد بجور متمسكين بحدية وخيور شب_ل لإسماعيل فهو حريري ألفنلا داود شيمتي وسريري لاتق<u>طعنّ</u> مقاصدی بعسور شعر:

كاد الهيام يصيبني قبيل اللقا أيام كنت رخى بــــــال عار رأس الإجازة نلت منك لكوين لــولا المــــربي كيــــف أعــــرف ربي تبين لنا أجدارنا بهداية في كل يوم شأنه كقصيب يسعى ولاير في الجزا بين الورى دون المراوغة لاالتجامل أنتم كمّل له حســـــناته ياربّنا ووقاية وسلامة وسلامة مے کل آفات و ضنکات کلا ياللأسانة الكرام بسنورى ثم المسمى باظر وحميده و كذا التلامية المصفون الذي خریج مرکزنا دکاتر عصرنا إني أفروه لكرم هنيئا عيدنك صلّ صلاة عطرة لنبينا والأل والأصحاب والأتباع وال اسمى حبيب الله ذاك وسامتي

حبيب الله محمد الجامع "التبياني" خريج مركز نور الإسلام أغيغي

با أسمى المجلات

هي التي سيولت شيعر الجالات معنى وسيكا باصناف العبارات یجری دوامالیمای کل روضات إما "رعاف" وفي شيعتي المضرات يعطي الزمان غطاريف اليراعات یحیی دواما لیقصی کل حاجات لماله من نظامات وحــــر كات فمسكها- رائع- بين الجحلات لمالها مرن مهارات وللذات فإن رتب تها مثل السموات فإن مدخلها كمثر "نظرات" شعرا بديعية من دون الخرافات نواب____غ الكلم من علم الدرايات رتل أخيى تحد فيها الكمالات ش____عرا ونثرا تحد فيها البكات كذا الأحكام الروايات "لوندن" وأمريكا" يا أسمى المحلات رأوا أش____عتها فوق الس_موات

إن القـوافي التي اكتظت بـروعات ما أحسن الشعر لوصحت تراكبه الشعركالسيل إن غادرته زمنا الشعرطب إذا ما المرضى حل بسنا أكرم بـــه مركزا نروى بـــه غلّة روضاته زمزم! أنبياؤه غنم منها الجحاة ما أدراك غايتها في رقّها من ثرايا العلم والحكم جمع المقــــارح والأراء ألجعها فيها الفواكه من شـــهد ومن تُمر فيها المناشر والاعلان أبطلعها فيها المخاطب والتاريخ أروعها فيها الدراسية عن آداب شيرعتنا من كل فج عميق كان يطلب ها "مغرب" "ولبيا" "والسعدان" أجمعها

محلة النور إن النور أسب فهالمالها من نشالور إن النور أسب فهالمالها من نشالور إن النور أسب فهالمالها من نشالور على الأفكار قاطبة غيثا لينبت أنواع النشاطات الاهم بارك على الألواح والقلم وفي المقالات حتى في المقالات الاهم سول لنا الآراء أجمعها يا حبّذا هذه الكراء بالذات طوّل إلحي عمر الشيخ ألفنلا بعد حرف حروف الأبجديات صلّ إلحي وسلم دائما أبدا على نبي أتى خير السعادات الاسيما الآل والأصحاب قاطبة والتابعين إلى يوم القيامات الشعر فيضات الشعر في بينا مازال حيرانا ابن الحماوى يفيض الشعر فيضات

شعر: محمر قراني أعر جرائلة عماه الله عمام الله عمام الله عمام الله عمام الله الإسلامية المربعة العربية"

MUSLIMAH'S CONTIBUTIONS TO THE DEVELOPMENT OF ISLAM



Bismilahi Rahaman Raheem All praises are due to almighty Allah (SWT) may the peace and blessings of Allah continue to be with his noble Prophet Mohammed (SAW) this paper will strive to hight various contributions of muslimah to the propagation and spread of Islamic faith during the life time of Prophet Mohammed (SAW), immediately after his demise and the Nigeria aspect (sokoto caliphate and Ilorin emirate) the two major sources of Islamic law are Quran and hadith of the Prophet, accorded the female (Muslimah) both spiritual and famine role, surat al-zab verse 35 (Q33 vs 35) equates both men and women on spiritual racing. While in Surat nisa v 34 (Q4 v 34) Allah apportion various role to different gender, for the purpose of a peaceful, just and equitable society.

The Prophet of Allah (SWT) recognize the roles play by the

female in the upbringing of children, raising of moral standard, and establishment of GOD fearing community, so, women are charged with various responsibilities on how to be a blessing to the community.

It is not surprising when the Prophet of Allah answer a man who asked him about kindness to parent, he replied your mother thrice, and your father once, also in one of his traditions, the messenger of Allah said "the child's paradise lies under the foot of his Mother" experience has shavon that most successful people today are direct product of an obedient (to their husband) and GOD fearing mother. I shall now consider the role played by some selected few muslimah out of many in their contribution to the development and propagation of Islam.

The first among them is sheidat Khadija (RA) the wife of the Prophet, the first to accept Islam, an obedient wife and responsible mother; she used her wealth and influence in mecca to assist her husband in the propagation of Islam. Sheidat Aisha (RA) used her Allah's given talent to study her husband for the benefit of Muslim umah, when she described Prophets "character as the Quran" she was a devoted worshiper an educationist, scholar and a teacher of the science of hadith.

Ummu Ammer (summaiya), the first woman to embrace Islam outside the family or Prophet, the first Muslim to be a matryed Ummu Suleiman, an exceplary military woman who fought alongside with Prophet Mohammed (SAW) while she was pregnant.

Fatima, daughter of the Prophet an abedient wife and caring mother, a nurse and a doctor who treated the injured and wounded at the battle field the valueable contribution of muslimah went



The effort of Memunat Mustapha Agbede, Mudeera Shamsudeen College c Arabic and Islamic Studies Ilorin, worths commendation, she took the Madeerasat to a greater hight, by Affilating the school, with A.B.U Zaria, the certificate obtain from the school can now be used for entry into various higher institution home and abroad. the increament in the number of graduate with Shamsudeen background is a clear evidence.

beyond the life time of Prophet Mohammed (SAW). The calipha umar appointed samra bint Nuthayk as a market inspector in mecca, he also appointed ashshifa bint Abdullah as an administrator in medina, all the appointment were based on their valuable contribution to Islamic propagation. Abdurrahman bin AWF, also consulted with women in their room, when he was tasked to choose between uthman and Alli as the successor to Umar bin kathab.

Nigeria Islamic propagating and development cannot be completed without the contribution of female gender, right from sokoto caliphate, Ilorin emirate, evolution or federation of Muslim woman Association of Nigeria (FOMWAN) and various Asalatu groups notable women in the sokoto caliphate was asmau bint usman fodio, that great

scholar & jihadist, Asmau was an obedient wife, caring mother and great teacher.

The birth of FOMWAN has accelerated the contribution of female gender (muslimah) to the propagation and spread of Islamic faith, the body serve as an unmbrella for the presentation of common interest on muslim women and children.

In recent time, two prominent women from Ilorin Emirate are contributing in no small way to the enhancement of Islamic teaching to women through their Asalatu group, Shamsudeen and Ansarul Islam, Alhaja Memunat Mustapha Idi-agbede, the daughter of great Islamic scholar sheikh Girigisu Abubakar Akalambi (RA) and Alhaja Rihanat Arowolo, the daughter of another Islamic scholar, Sheik Jabaje (RA) as coordinator respectifully.

The Mudeerat has increased class rooms structure in the school to accommodate more students for effective and purposive learning she has also established three different branches to cater for distance demand, the branches are, Agbeyangi, Ilota and Igammu Alheri, she has been able to achieve all these with support of her younger sister (Alhaja Sarata Oba Agaka) and all the family members, because she has not been receiving any financial assistance at home or abroad.

In conclusion, the contribution of Muslim women cannot be under estimated, as they form background for the success of propagation and development of Islamic Faith

Abdulrahman Olawale Solagberu

CRITICAL EXAMINATION OF RESPONSE OF ISLAMIC LAW TO ASSISTED REPRODUCTIVE TECHNOLOGY (ART) BY: BARR. AHMAD SA'EED IBRAHEEM EL-GAMBARI



ABSTRACT

Islamic law allows any measure within the limit of its legal system that addresses political ,societal and medical problems human beings may face. Involuntary childlessness as a ressult of infertility is identified as one of medical problems human beings suffering from. One of the solutions to this however is a reproductive technology. Islam, having recognized the importance of lineage does not only allow but also encourage married couples to seek cure for their infertility, which may include the use of (Assisted Reproductive Technology) ARTs. This paper critically examine the basic principles and procedures involved in ARTs, juxtaposing that with the Islamic law principles as a guide to decide the acceptability or otherwise of this reproductive technology technique. This paper concludes however that bareness is seen as a disease which is covered by the prophetic Hadith that encourages us to seek for its cure and some part of ARTs procedures are seen to be in consonant with and within the

INTRODUCTION

limit of Islamic law

The involuntarily childless couples around the globe are desirous to get a way to end this dilemma of childlessness. They tried many medications, spiritual medicine inclusive, like many prophets did as explained in the Qur'an. Childless couples, apart for the medication, went further to adopt 'reproductive health' as a means of achieving much desired pregnancy, thereby overcoming the stigmatization, societal and psychological trauma, family pressure and heartbreak of childlessness.

Islam, as a complete and comprehensive way of life, its teachings encompass all field of human endeavours; spiritual and material, individual and societal, economics, medical, politics, national and international issues. This is well understood from the revelation during the occasion of the prophet's farewell pilgrimage.

"This day, I have perfected your religion for you,

Completed my favour upon you and have chosen For you Islam as

your religion"

Legal practitioner (a Lambo Akanbi &Co. (Munawwara Chambers)
53, Ibrahim Taiwo Road, Ilorin Kwara State

However, where direct nass is not found in the major sources of Islamic law to directly address contemporary but challenging issues, the secondary sources will capture any new event appears to the Muslim ummah. In addition, in order to get a correct position of Islamic law on any new event in absence of direct provisions, Maqosidu Shari'ah (objectives of Law) has to be taken in to consideration while examining

in order of importance and it is directed towards preservation of life. 1. Deen (Religion) 2. Nafs (Life) 3. Aql (Mind) 4. Nasl (Progenu) 5. Maal (Property). One can see that progeny that originally ART tends to protect is one of this objectives. In fact, three out of these priorities are directly related to the preservation of life. This is also known as al-daruriyyat alkhamsat.

From the totality of the above, any scientific advance which goes in line with Magosid Shari'ah will be welcomed since it is opined by Izzu deen that law and medicine are from the same source, he put it thus:

" who made law is the one who made medicine. each of them has role to play in bringing facilities and preventing human difficulties"

Islam does not prevent genuine and reasonable quest for new knowledge that will bring about development and preservation of life including ARTs, if and only if. it does not cross the line of Islamic law.

INFERTILITY: ISLAM AND SCIENCE Islam inclines to the fact that infertility is a disease, an example of that is seen in the Qur'an in the cases of some prophet of Allah. Had it been it was taken as a destiny they wouldn't have taken spiritual medicine (prayer) to address the problem of infertility they found

those events in order to get no question destiny or worry Islamic law viewpoint. The about it. The cases of Prophet Maqosidu Al-shari'ah is arranged Ibrahim and Yaqub are instructive. Qur'an 42: 50 shed more light on it thus:

> ...Or He bestows both males and females, and He renders barren whom He wills. Verily, He is the All-knower and is able to do all things The word render used is understood to be through ailment and it can be cured. Since one is not created barren but rendered barren through a barrier and that is disease.

> It is however important to know that Qur'an and Hadeeth; the major sources of Islamic law, give vivid explanation about human development and component from where human being came to life. Islamic law does not go against any development that research may discover because what a scientist may think to be a new development in his field might have been dealt with thoroughly in the Qur'an or /and Hadeeth.

Qur'an invites us to critically look at many things, which, ordinarily may not be seen as important and Hadeeth contains many cosmic and scientific facts that have been reached by scientists only in the modern age. Thus Sunnah follows the Qur'an in being a repository of evidences that convince the mind of honest scientists in the modern time to accept that Prophet Muhammad does not talk from his own whims and caprices. In the Qur'an, the subject of human reproductive leads to a multitude of statements. which constitute challenge to the embryologists. themselves because prophets do Many of these challenges were

responded to after the birth of basic sciences, and especially after invention of the microscope. It is the Qur'an that calls our attention to the camel and how it created, how the heaven and eawere built and Muslim physicia. a result of that, took hint had Qur'an, carried out research, and made it their source of the scientific clue . Scientists who are not Muslims have even acknowledged this fact. Prof Moore in 1981, at Seventh Medical Conference in Dammam, Saudi Arabia observed thus:

"It has been a great pleasure for me to help clarify

statements in the Qur'an about human development.

it is clear to me that these statements must have come

to Muhammad from God because almost all of this

knowledge were not discovered until many centuries

later. This proves to me that Muhammad must have

been a messenger of God This, among other thing evidencing that research in relation. to infertility, sperm, embryo or/and human development involved in the ARTs is not totally new to Islam , but just to check further research that has been carried out in that field, whether they are in line with the Islamic law.

ASSISTED REPRODUCTIVE TECHNOLOGIES IN THE LIGHT OF ISLAMIC LAW

Infertility is believed to be a disease which impairs normal functioning. As such it can be medically corrected and cured In the same token, Islamic law to some extent. has the same view that infertility is a disease and this can be understood in the case of infertility from the verb used in the provisions of Qur'an as quoted supra. Infertility affects many couple, however Assisted Reproductive Technology (ART) has helped infertile couples to conceived. and have baby. Until recent time, the treatment for infertile couple was mainly medications

to correct hormonal deficiency, or by surgery to correct anatomical defects. The treatment, through medication. was mostly non-controversial from an ethical or religious point of view. The recent advent of ("ARTs") however changed the situation dramatically. These technologies transferred the process of procreation from a private personal relation between husband and wife, into artificial means in laboratory and, in many instances, the process involves third or fourth party. This change, which brought about reproductive technology posed challenges on religious and ethical concepts. Kassim puts it aptly thus:

Various types of assisted

reproductive technologies will be lawful if it only involves a marriage couple while the marriage is valid and sufficient and meticulous care is taken to avoid any confusion of lineage This reproductive technology is of different methods which includes

- 1. Artificial Insemination AI, AIH and AID
- 2. Embryo Transfer ET (In Vitro Fertilizer- Embryo Transfer) IVF-ET
- 3. Embryo Donation 4. Cryopreservation 5. Surrogate Motherhood and 6. Human Cloning

ARTIFICIAL INSEMINATION

POLITICS IN NIGERIA & CORRUPTION

Forming of Nigeria

From the early 19th century, Hausa State in the north were ruled by strong Islamic leaders such as Muhammed Bello (in the west) and Muhammed Alkanemi (in the east). Further South State began focusing on

palm as the slave trade declined. To put an end to the slave trade (which Britain outlawed from 1807) and again control of the region, the British began annexing parts of Nigeria, such as Lagos in 1861 and regions along

Future Impossible Tense

"One day our country will be

corruption free". Which tense is it??

the Niger River, These Southern areas were claimed by Britain at the Berlin conference in 1884 -1885

By 1906, Britian had virtually taken the whole region, dividing it into Southern and Northern Nigeria, these were brought together in 1914.

INDEPENDENCE.

After second world war, the nationalist movement grew. Nigeria was granted independence with a central federal government (responsible for national issues, the police and army) and three semiauthonomous regions-Northern, Western and Eastern, A fourth region the mid west was created in 1964.

This region structure caused conflicts, as learders from different ethnic regions vied for power at the central government level. These conflicts led to a military takeover in 1966 for the next 30 years, Nigeria's history involved a series of army interventions, coups and military led government.

POLITICS

Nigeria is a federal republic modeled after the United States, with executive power exercised by the president. The government of Nigeria is also influenced by the west minister system model in the composition and management of upper and lower houses of a bicameral legislative. The president, however, is the head of State, the head of government,

and the head of a multi-party system. Nigeria politics takes place within a framework of a federal. presidential, representive democratic republic, in which executive power is excercised by the government legislative power is held by the government and the two chambers of the legislature: the House of Representatives and the Senate. Together, the two chambers make up the lawmaking body in Nigeria, called the National Assembly, which serves as a check on the executive arm of government. The highest judiciary arm of government in Nigeria is the supreme court of Nigeria. Nigeria also practices Baron de moutesquiev's theory of the separation of powers based on the United State system.

POLITICAL CORRUPTION

Political corruption is a persistent phenomenous in Nigeria, president Muhammed Buhari defined corruption as the greatest form of human right violation since the creation of modern public administration in the country, there have been cases of official misuse of funds and resources (1) The rise of public administration and the discovery of oil and natural gas are two major events seen to have led to the increase in corrupt practices in

the country (2) However, some analysts have also blamed colonialism for the amount corruption. According to this view, the nations colonial history may have restricted any easly influence in an ethical revolution, "the trappings of flashy cars, houses and success of the colonists may influenced the poor to see the colonist as symbols of success and to emulate the colonists in different political ways" involvement in the agenda of colonial rule may also inhibit idealism in the early stage of the nascent nation's development. A view commonly held during the colonial days was that the colonists property (cars, houses, farm etc) is not "our" property, thus vandalism and looting of public property was not seen as a crime against society. This view is what has degenerated into the more recent disregard for public property and lack of public trust and concern for public goods as a collective national property.

Prepared by: Ustadh Abdul Wasihi Abdul Azeez Al-ilawy



RELEVANCE OF ISLAMISATION OF KNOWLEDGE IN THE **CONTEXT OF ARABIC** AND ISLAMIC **EDUCATION IN NIGERIA**

BY AJAPE, K.O (PhD) Chief - Mufassir of Badagry Division H.O.D ARABIC (MOCPED)

The decline of Muslim world in the field of modern intellectualism began with the conquest of the Ottoman Empire, the war of crusade and colonization of the Islamic States by the Europeans which later led to the fragmentation of the Islamic States into small countries. As a result, Western countries exploited the Muslim weakness as much as possible, the treasures and notable books of Muslim scholars were taken to the Western countries which became the root of the Modern Science. This led to the universal rush of Muslims to

imbibe foreign culture and civilization which contributed in a major fashion to the present malaise of the Ummah. Alfarugi, (1982) described the malaise of the Muslim Ummah thus:

..The world Ummah of Islam stands presently on the lowest rung of the ladder of nations. In this century, no other people humiliation. Muslims have been

exploited; proselytized and forcefully or by means of bribes converted to other faiths. They have been moreover secularized, westernized and de-Islamised bu internal and external agents of their enemies. All this happened in practically every country and corner of the Muslim World" Alfarugi, (1982). The awareness of the Muslim world on this malaise have been subjected to and its solution started to comparable defeat or manifest at the first world conference on Muslim education defeated, massacred, robbed, of held in Mecca in 1977 and this their wealth, of their life and opened a new era in the field of hope. They have been doubled Muslim education. The crossed, colonized and conference was attended by 313

Muslim scholars from about 40 countries: it was in this conference that the Muslim nations identified the root of the malaise of the Muslim Ummah which is the dualistic in educational system of many Muslim countries. The conferences strongly recommended the removal of dualism of education and replace it with an integrated and holistic Islamic approach. The conference became a turning point in the history of the concept of Islamisation of contemporary knowledge with the primary aim of integrating and instilling the Islamic world view on all the disciplines of knowledge. Among the crusaders of this new dimension in the Islamic Intellectualism include: S.H. Nasri, Nagib al- Attas, Ja'afarshaykhldris, Ismail Alfaruqi, AlliSayidAsharaf, Shayk al-Mawdudi, Abdul Hamid Abu Sulayman and Muhathirbn Muhammand.

In order to fulfill the implementation of the mission and vision of the conference, certain recommendations were underlined which include the following: establishment of World Center of Islamic Education in Saudi Arabia in which King Abdul Aziz University Riyadh was saddled with the responsibility the Islamic schools and uniting the curriculum and the syllabus of the Islamised disciplines. Pertinent to say that this center lost its main objectives when the Government of

Kingdom of Saudi Arabia decided to detach the center from the management of the organization of Islamic States and make it an affiliate of Umul al- Qurah University in Mecca (Ghulam, 2000) other recommendations that yielded some positive results include: the establishment of an ideal Islamic Universities and Institutions, some of the Universities established for this purpose include: International Islamic University Islamabad, (1980). International Islamic University Malaysia, (1983), International Islamic University Niger, (1986) and Islamic University in Ugande, (1988) The Islamic institutions include: international institute of Islamic Thought, Malaysia, institute of Islamic Education and Research, Bangladesh. international Board of Educational Research and Resources, South Africa. International Institute of Islamic Science and Technology, and Islamic Academy, Cambridge. Although these efforts paved way for the current Islamisation of knowledge but much are still to be done in the area of funding of these Universities and Institutions. Pertinent to say that the aims and objectives of these institutions have not been

realized due to poor funding by

the state members of the OIC.

Muslim philanthropists and

Islamic organizations. None of

the Universities is yet to be

among the 1000 world

universities in the Webometrtic

rating. However, the premier

Islamic University, Malaysia has the potentials and ability of becoming the premier Islamic university by the world-view of Tawheed and the Islamic philosophy of the unity of knowledge as well as its concept of holistic Islamic education, it stands as the pacesetter for other Islamic Universities in the world, this also manifests in the University programs in chich Islamic values are inculcated into her disciplines.

It also noteworthy to relate the present situation of the Malaise of the Ummah to the curriculum of the private Arabic schools in many parts of Nigeria, most especially in the south west of the country. Although different scholars have written on ot. (Abubakare, 1984: Bidmos. 1997: Oladosu, 2003: Raji. 2002: Adedeji, 2006: Lawal. 2008.

However, it is pertinent to say that little or no changes have been to the curriculum of these institutions. The most important problem of the curriculum of private Arabic schools at this point in time is the inability of the proprietors to introduce some secular subjects to meet up with the stated objectives of the National policy on Education. Some other important factors that should also be put into considerations are the school environment, the academistaff, the students' needs and

their prior knowledge. The ultimate aim in this respect is to avoid dualism of education in Islam so that we can have an Islamic institution that will not only integrate western courses to its curriculum but will islamise them by instilling in them the Islamic world view which will allow all knowledge to absorb the real Islamic culture and civilization.

Furthermore, the methodology and implementation to be adopted should also be in line with Islamic values and principles, as a matter of fact three important parts of knowledge needs to be studies in order to address this issue; the epistemology, axiology and ontology of knowledge, this implies that any secular subject should be handled by somebody that is versed in Islamic knowledge and at the same time knows the root of the secular knowledge he wants to teach the Muslim students, so that he will know the method to use in order to instill an Islamic values and ideology to the content of the subject. The axiology deals with ethics and aesthetics. Ethics investigates the concept of "right" and "good" in individual's social conduct.

Aesthetics studies the concepts of "beauty" and "harmony. So any secular subject that is going to be introduced into an Islamic institution should be designed in such a way that the teaching methodology would be able to take care of the right, good. Beauty and harmony of Islam.

The ontology is the aspect of knowledge that deals with divinity and unity of Allah; this would allow a curriculum planner of an Islamic institution to differentiate between human beings and his Creature in the process of acquiring knowledge. It implies that all knowledge is from Almighty Allah irrespective of the discipline and should be taught as such, this will give room for the teachers to teach Muslim students any subjects by relating all knowledge to the unity and divinity of Almighty Allah. (Al-Tawheed).

However, the main responsibility of these private Arabic schools at this particular point in time is to prepare Muslim students that will become specialists in some of the contemporary Islamic disciplines such Islam Banking and Finance, Islamic insurance, Islamic Journalism, Islamic and Common Law Combined, Diplomats in Muslim Countries, Bilingual and interpreters, Islamic Historians and Specialists in Middle Eastern Studies etc.

It is also important to say that students studying Arabic and Islamic Studies should not confine their scope of knowledge to some certain fields alone, it is high time Muslims in all parts of the world wake up from slumber and get back the treasures and legacies left behind by the early Muslim Scholars which continue to be the source of new invention in all field of human endeavor. The

early Muslim scientist such as IbnSina, InnKhaldun, IbnHaytam, Mus al Kwarizm and a host of others were very versed in Arabic and Islamic studies and their contributions to different branches of scientific theories cannot be over emphasized.

This is also brought up in the communiqué of the aforementioned Mecca conference which states that:

The sciences of the Shariah (Islam law) meet other sciences such as medicine, engineering, mathematics, psychology, sociology etc., in that they are all Islamic sciences so long as they move withing the framework ok Islam and harmony with Islamic concepts and attitudes.

Therefore, a renewed approach is needed, that will address the real needs and concern of the Muslim students. The field of Islamic education with its focus on beliefs, values, manners, feelings, attitudes, and moral literacy skills should be the focus of contemporary discourse on Islamisation of knowledge. Learning for survival and prospects. The divine judgment of Almight Allah on this issue is well established in the Holy Quran:

"Allah will not change the faith of the people until they change what is in themselves" (Ar-R'ad, 13:11).

This is an absolute law of history. May Allah guide us right.

















The entire members of
MARKAZ NURIL ISLAM
Heartily rejoice with our
Mudir, Fadilat Sheikh Daud
Alfa-Nla Abdul Majeed Eleha
on our 40th Anniversary.
We also express our gratitude to
all those that contibuted to the success of
this great occasion.
Jazakumu llahu khaeran.
Long live Sheikh Daud!
Lond live Markazu Nuuril Islam!!
Long live Nigeria!!!



